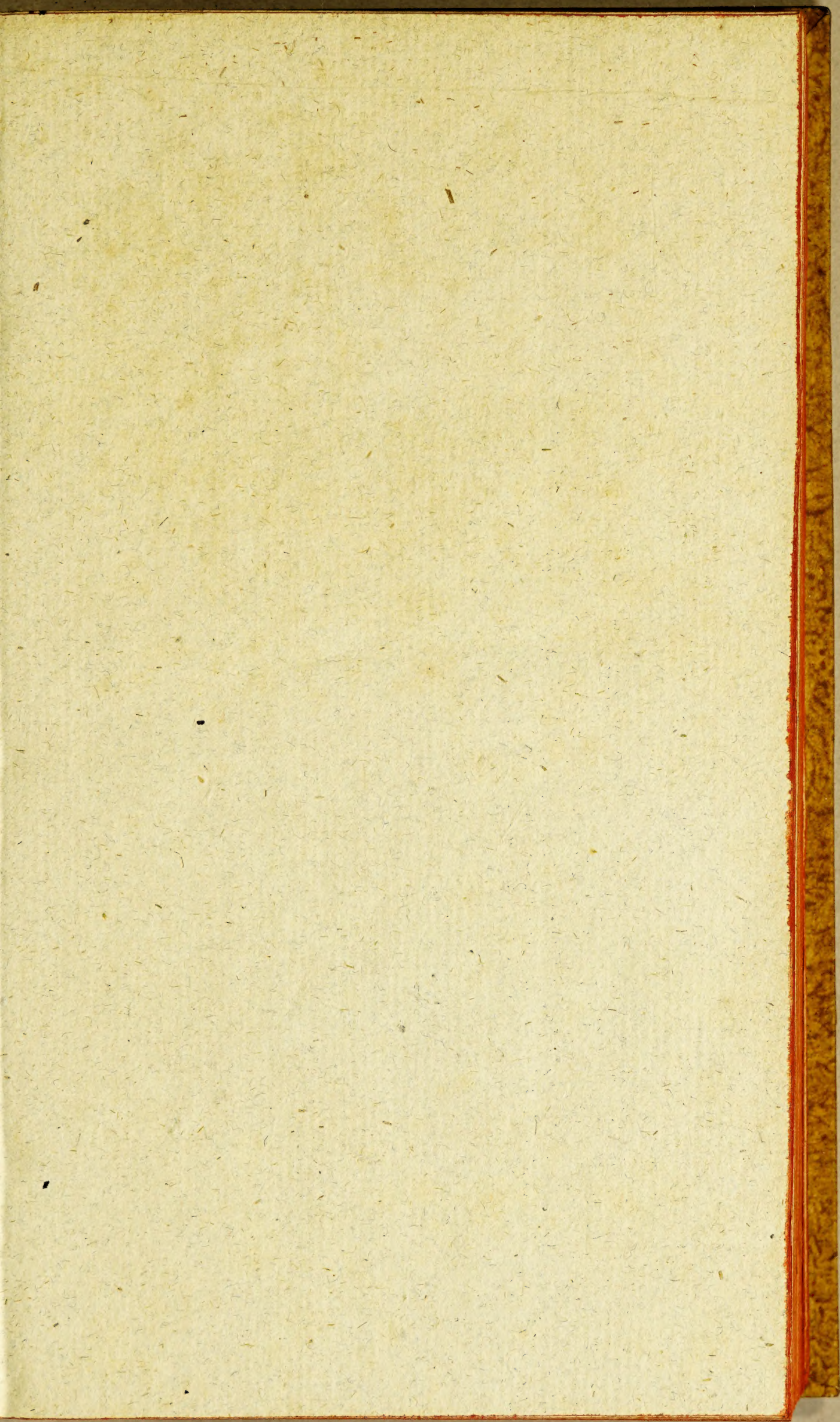


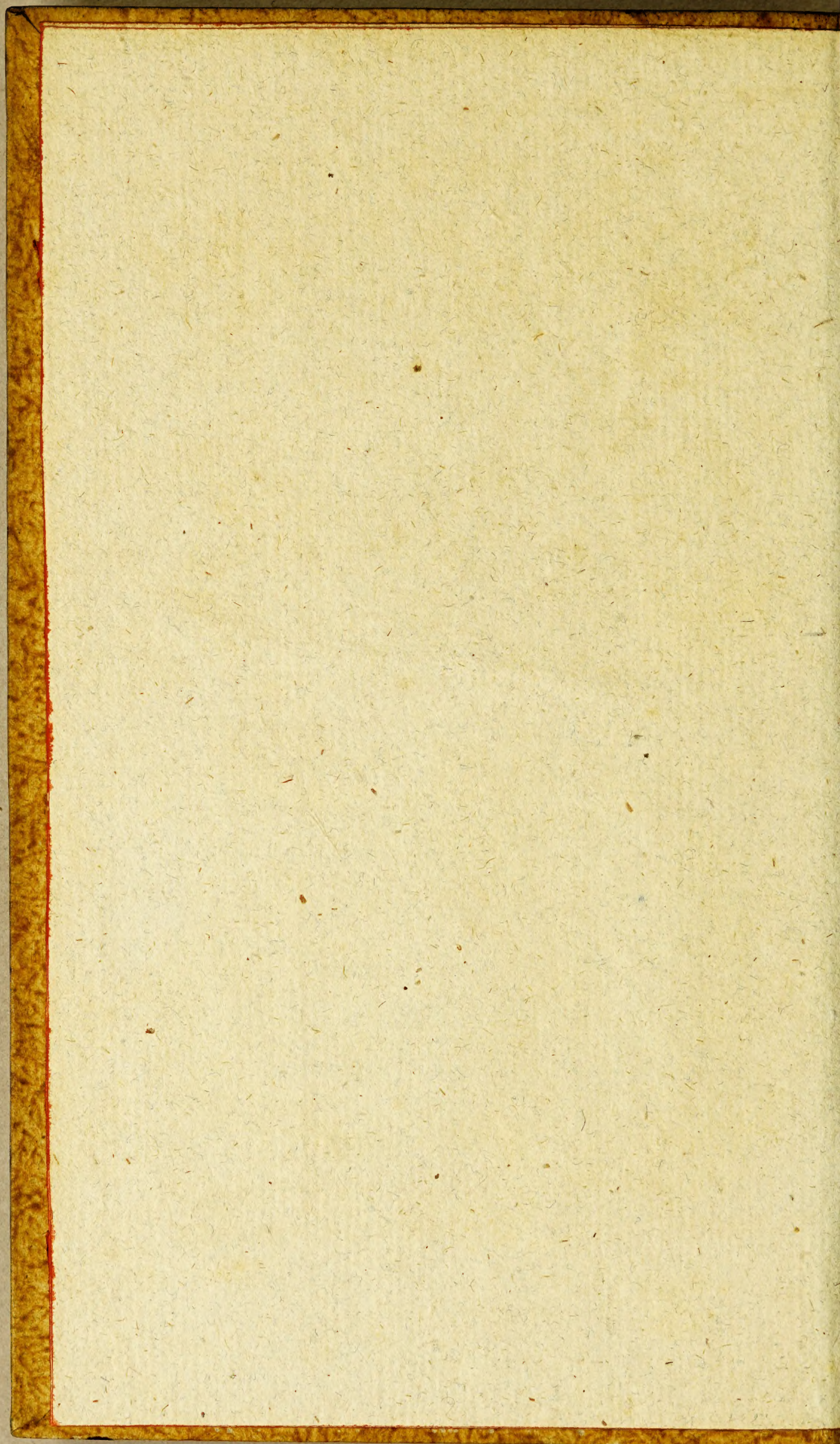




John Carter Brown
Library
Brown University

The John Carter Brown Library
Brown University
Purchased from the
Louisa D. Sharpe Metcalf Fund





Herrn von Buffons
Naturgeschichte
der Vögel.

Aus dem Französischen übersezt,
mit Anmerkungen, Zusätzen und vielen Kupfern
vermehrt,
durch

Bernhard Christian Otto,
der W. und A. Doctor, Professor der Arzneywissenschaft zu Frankfurt
an der Oder; der Schles. patriot. ökonom., der Lundschen physiograph.
der Berlinischen und Hallischen Naturforschenden Gesellschaften
Mitglied.

Achtzehnter Band.



Mit allergnädigstem Königl. Preuß. Privilegio.

Berlin, 1790.
Ben Joachim Pauli, Buchhändler.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

Large, stylized handwritten text, possibly a main title or a significant heading.

Handwritten text line, possibly a subtitle or a section header.

Handwritten text line, possibly a date or a reference.

Handwritten text line, possibly a description or a note.

Handwritten text line, possibly a date or a reference.

Handwritten text line, possibly a description or a note.

Handwritten text line, possibly a date or a reference.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a footer.

Inhalt

des achtzehnten Bandes

von

Büffons Naturgeschichte der Vögel.

- D**er Baumkletter oder Baumläufer. S. 5.
Der gemeine Baumläufer. S. 11.
Abart des Baumläufers. Der große Baumläufer. S. 21.
Der Mauerläufer oder Mauerspecht. S. 23.
Anhang. S. 30.
Ausländische Vögel der alten Erdtheile, welche Aehnlichkeit mit den Baumläufern haben. S. 36.
1. Der Souimanga. S. 39.
2. Der purpurbraune Souimanga mit rother Brust. S. 42.
Abarten des purpurfarbig braunen Souimanga mit rother Brust.
Der kleine braun und weiße Baumläufer des Edwards. S. 45.
3. Der violette Souimanga mit rother Brust. S. 48.
4. Der purpurfarbige indianische Souimanga. S. 50.
5. Der Souimanga mit dem Halsragen. S. 52.
6. Der olivenfarbige Souimanga mit purpurfarbiger Kehle. S. 56.
7. Der Souimanga Angala-Dian. S. 65.
Anhang. S. 69.
8. Der Souimanga mit allen Farben. S. 70.
9. Der grüne Souimanga mit rother Kehle. S. 72.
10. Der roth, schwarz und weiße Souimanga. S. 74.
11. Der Bourbonische Souimanga. S. 76.

*

Die

Die Souimangas mit langem Schwanze. S. 78.

1. Der langschwänzige Souimanga mit violetter Kehle. S. 79.
2. Der langschwänzige goldgrüne schillernde Souimanga. S. 83.
3. Der große grüne Souimanga mit langem Schwanze. S. 85.
4. Der rothe Vogel mit dem Baumläufer-Schnabel. S. 88.
5. Der braune Vogel mit dem Baumläufer-Schnabel. S. 93.
6. Der Purpurbogel mit dem Baumläufer-Schnabel. S. 95.

Die Guit, Guits aus Amerika. S. 97.

1. Der schwarz und blaue Guit, Guit. S. 98.
Anhang. S. 102.

Abart des schwarz und blauen Guit, Guit. S. 104.

2. Der grün und blaue Guit, Guit mit schwarzem Kopfe. S. 108.

Abarten des grün und blauen Guit, Guit mit schwarzem Kopfe.

1. Der grüne Guit, Guit mit schwarzem Kopfe. S. 110.
Anhang. S. 112.

2. Der grün und blaue Guit, Guit mit weißer Kehle. S. 115.

3. Der ganz grüne Guit, Guit. S. 117.

4. Der grüne gefleckte Guit, Guit. S. 119.

3. Der bunte Guit, Guit. S. 122.

4. Der schwarz und violette Guit, Guit. S. 124.

5. Der Zuckerfresser. S. 126.

Zusätze.

1. Der farnosinrothe Baumläufer von der Insel O:Waihi. S. 133.

2. Der kassche braune Baumläufer. S. 139.

3. Der schwarzschwänzige Baumläufer. S. 141.

4. Der gewellte Baumläufer. S. 143.

5. Der nette Baumläufer. S. 144.

6. Der Baumläufer mit Kniebändern. S. 146.

7. Der grüne Baumläufer. S. 149.

8. Der Baumläufer von den Freundschaftsinseln. S. 150.

9. Der dunkelfarbige Baumläufer. S. 151.

10. Der sichelschnablige Baumläufer. S. 152.

11. Der manillische Baumläufer. S. 153.

12. Der spottende Baumläufer. S. 154.

13. Der Baumläufer mit der pomeranzenfarbigen Kehle. S. 155.

14. Der

14. Der gelbbeinige Baumläufer. S. 156.
15. Der gelbgrüne Baumläufer. S. 157.
16. Der Cardinals-Baumläufer. S. 158.
17. Der Baumläufer mit Pappen an der Kehle. S. 159.
18. Der braune Baumläufer. S. 160.
19. Der blutrothe Baumläufer. S. 161.
20. Der grünliche Baumläufer. S. 162.
21. Der rothe Baumläufer. S. 163.
22. Der zimtfarbige Baumläufer. S. 164.
23. Der macassarische Baumläufer. S. 165.
24. Der indische Baumläufer. S. 166.
25. Der amboinische Baumläufer. S. 167.
26. Der aschgraue Baumläufer. S. 168.

Zusätze. S. 169.

Der Fliegenvogel. S. 170.

1. Der kleinste Fliegenvogel. S. 182.
2. Der Rubin. S. 185.
3. Der Amethyst. S. 189.
4. Der grüngoldne Fliegenvogel. S. 191.
5. Das Halsbüschchen. S. 193.
6. Der Topasrubin. S. 195.

Anhang. S. 199.

7. Der gehaubte Fliegenvogel. S. 202.
8. Der Rafetten-Fliegenvogel. S. 204.
9. Der purpurfarbne Fliegenvogel. S. 206.
10. Die vergoldete Halskrause. S. 208.
11. Der Saphir. S. 210.
12. Der Smaragdsaphir. S. 211.
13. Der Amethystsmaragd. S. 213.
14. Der Carfunkel. S. 215.
15. Das vergoldete Grün. S. 216.
16. Der Fliegenvogel mit der gefleckten Kehle. S. 219.
17. Der Smaragdrubin. S. 220.
18. Der Fliegenvogel mit Ohren. S. 221.
19. Der Fliegenvogel mit dem Halsbande, oder die Jacobinerin. S. 223.
20. Der Fliegenvogel mit breiten Schäften. S. 225.
21. Der Fliegenvogel mit dem langen Schwanze, von der Farbe eines angelaufenen Stahls. S. 227.
22. Der violette Fliegenvogel mit dem Gabelschwanze. S. 230.
23. Der langschwänzige Fliegenvogel, oder das grün und blaue Gold. S. 232.
24. Der Fliegenvogel mit langem schwarzem Schwanze. S. 234.

Der Kolibri. S. 236.

1. Der Topaskolibri. S. 242.
2. Der Granat. S. 246.
3. Der weißfädigte Kolibri. S. 247.
4. Der Zügel oder getupfte Kolibri. S. 249.
5. Der Blauschwanz. S. 251.
6. Der grün und schwarze Kolibri. S. 254.
7. Der gehaubte Kolibri. S. 257.
8. Der Kolibri mit dem violetten Schwanz. S. 259.
9. Der Kolibri mit dem grünen Halskragen. S. 261.
10. Der Kolibri mit der karminfarbenen Kehle. S. 263.
11. Der violette Kolibri. S. 265.
12. Der grüne Halskragen. S. 267.
13. Die rothe Halsbinde. S. 269.
14. Das schwarze Bruststück. S. 271.
15. Das weiße Bruststück. S. 273.
16. Der blaue Kolibri. S. 274.
17. Der perlenfarb und grüne Kolibri. S. 276.
18. Der Kolibri mit gelbröthlichem Bauch. S. 278.
19. Der kleine Kolibri. S. 280.

Anhang. S. 282.

Zusätze.

1. Der gehaubte Kolibri. S. 283.
2. Der schwarze Kolibri. S. 284.
3. Der purpurköpfige Honigsauger. S. 286.
4. Der pomeranzenfarbige Honigsauger. S. 287.
5. Der gelbstirnichte Honigsauger. S. 288.
6. Der vielfarbige Kolibri. S. 289.
7. Der aschgraue Kolibri. S. 290.
8. Der blauehligte Kolibri. S. 291.
9. Der brandgelbe Kolibri. S. 292.
10. Der bunte Kolibri. S. 293.
11. Der Kolibri vom Vorgebürge der guten Hoffnung. S. 294.
12. Der gestreifte Kolibri. S. 295.
13. Der dunkelfarbige Kolibri. S. 296.
14. Der blaueköpfige Kolibri. S. 297.
15. Der Kragenkolibri. S. 298.
16. Der braune Kolibri. S. 300.
17. Der schwarz und blaue Kolibri. S. 301.
18. Der kleine grün und karminfarbene Kolibri. S. 302.
19. Der Kolibri von Tabago. S. 303.
20. Kolibris von den Sandwichsinseln. S. 304.

Anzeige

Anzeige der im achtzehnten Bande
der
Naturgeschichte des Herrn von Büffon
enthaltenen Abbildungen.

1. Der gemeine europäische Baumläufer. Büffon, Fol. Pl. 681. Fig. 1. S. 11.
2. Der große Baumläufer. Frisch, Tab. 39. S. 21.
3. Der Mauerläufer oder Mauerspecht, Männchen und Weibchen. Büffon, Fol. Pl. 372. Fig. 1. 2. S. 23.
4. Der Souimanga. Briffon, 3. Tab. 32. Fig. 2. S. 39.
5. Der purpurbraune Souimanga mit rother Brust. Männchen und Weibchen. Büffon, Fol. Pl. 246. Fig. 1. 2. S. 42.
6. Der kleine braun und weiße Baumläufer. Seligm. II. Tab. 51. S. 45.
7. Der violette Souimanga mit rother Brust. Briffon, 3. Tab. 34. Fig. 3. S. 48.
8. Der purpurfarbige indianische Souimanga. Seligm. VIII. Tab. 55. Fig. 1. S. 50.
9. Der Souimanga mit dem Halskragen. Büffon, Fol. Pl. 246. Fig. 3. S. 52.
Der philippinische Souimanga. Büffon, Fol. Pl. 576. Fig. 1. S. 55.
10. Der kaysche Baumläufer. Briffon 3. Pag. 618. S. 55.
11. Der olivenfarbige Souimanga mit purpurfarbiger Kehle. Büffon, Fol. 576. Fig. 4. S. 58.
Der madagascarische Baumläufer. Büffon, Fol. 575. Fig. 1. S. 58.
12. Der philippinische grüne Baumläufer. Büffon, Fol. 576. Fig. 2. S. 58.

Der philippinische kleine Baumläufer. Buffon,
Fol. 576. Fig. 3. S. 58.

13. Der Souimanga Angala-Dian, M. und W. Buff.
Fol. 575. Fig. 1. 2. S. 67.
14. Der Souimanga mit allen Farben. Seba Thesaur.
I. Tab. 69. Fig. 5. S. 70.
15. Der grüne Souimanga mit rother Kehle. Seligm.
IX. Tab. 37. Fig. 1. S. 72.
16. Der roth, schwarz und weiße Souimanga. Seligm.
IV. Tab. 57. S. 74.
17. Der burbonsche Souimanga. Buffon, Fol. 681.
Fig. 2. S. 76.
18. Der langschwänzige Souimanga mit violetter Kehle.
Buffon, Fol. 670. Fig. 2. S. 79.

Der langschwänzige goldgrün schillernde Soulmanga. Buffon, Fol. 670. Fig. 1. S. 83.

19. Der große grüne Soulmanga mit langem Schwanz.
Buffon, Fol. 83. Fig. 1. S. 85.
20. Der rothe Vogel mit dem Baumläufer-Schnabel.
Seba Thesaur. Tom. II. Pag. 70. S. 88.
21. Der braune Vogel mit dem Baumläufer-Schnabel.
Buffon, Fol. 578. Fig. 3. S. 93.
22. Der schwarz und blaue Guit-Guit. Buffon, Fol.
83. Fig. 2. S. 98.
23. Abart des schwarz und blauen Guit-Guit. Selig-
mann, I. Tab. 41. Fig. 1. S. 104.
24. Der grün und blaue Guit-Guit mit schwarzem Kopfe.
Seba Thesaur. To. II. Tab. 3. S. 108.
25. Der grüne Guit-Guit mit schwarzem Kopfe. Buff.
Fol. 578. Fig. 2. S. 110.
26. Der hochbeinichte Bienensfresser. Merrem Beytr. I.
Tab. 5. S. 112.
27. Der grün und blaue Guit-Guit mit weißer Kehle.
Seligmann, I. Tab. 49. Fig. 2. S. 115.
28. Der ganz grüne Guit-Guit. Buffon, Fol. 682.
Fig. 1. S. 117.

Der grün gefleckte Guit-Guit. Buffon, Fol.
682. Fig. 2. S. 119.

29. Der bunte Guit-Guit. Seba Thesaur. T. II. Tab.
3. S. 122.
30. Der schwarz und violette Guit-Guit. Brisson, T.
III. Tab. 32. S. 124.
31. Der jamaikische Zuckersfresser. Seligm. V. Tab.
17. Fig. 1. S. 126.
32. Der martinische Zuckersfresser. Seligm. IX. Tab.
52. Fig. 3. S. 126.

33. Der

33. Der bahamische Zuckerfresser. Seligm. III. Tab. 18. S. 126.
34. Der karmosinrothe Baumläufer. Merrem Beitr. I. Tab. 4. S. 133.
35. Der macassarische Baumläufer. Seba Museum I. Tab. 63. Fig. 3. S. 165.
36. Der indische Baumläufer. Seba Museum II. Tab. 19. Fig. 1. S. 166.
37. Der ambolnische Baumläufer. Seba Museum II. Tab. 62. Fig. 2. S. 167.
38. Der kleinste Fliegenvogel. Buffon, Fol. 276. Fig. 1. S. 182.
Der Amethyst. Buff. Fol. 672. Fig. 1. S. 189.
39. Der Rubin. Seligmann II. Tab. 75. S. 185.
Der grüngoldene Fliegenvogel. Seligm. IX. Tab. 50. Fig. 3. S. 191.
40. Das Halsbüschchen. Buff. Fol. 640. Fig. 3. S. 193.
Der Topasrubin. Buff. Fol. 640. Fig. 1. S. 195.
41. Der Topasrubin. Buffon, Fol. 227. Fig. 2. S. 195.
Der gehaubte Fliegenvogel. Buff. Fol. 227. Fig. 1. S. 202.
42. Der purpurfarbene Fliegenfänger. Seligmann II. Tab. 63. Fig. 2. S. 206.
Die vergoldete Halskrause. Buffon Fol. 672. Fig. 3. S. 208.
43. Der Amethystsmaragd. Buff. Fol. 227. Fig. 3. S. 213.
Der Smaragdrubin. Buff. Fol. 276. Fig. 4. S. 220.
44. Der vergoldete grüne Smaragd. M. und Weibch. Buff. Fol. 276. Fig. 3. 2. S. 216.
45. Der Fliegenvogel mit Ohren. Briffon III. Tab. 37. Fig. 3. S. 224.
Der violette Fliegenvogel. Briffon III. Tab. 37. Fig. 6. S. 230.
46. Der Fliegenvogel mit dem Halsbände, oder die Jacobinerin. Buffon, Fol. 640. Fig. 2. S. 223.
47. Der Fliegenvogel mit breiten Schäften. Buff. Fol. 672. Fig. 2. S. 225.
48. Der Fliegenvogel mit dem langen Schwanze, von der Farbe eines angelautenen Stahls. Briffon III. Tab. 36. Fig. 9. S. 227.
49. Der langschwänzige Fliegenvogel, oder das grün und blaue Gold. Seligm. II. Tab. 65. Fig. 1. S. 232.
50. Der Fliegenvogel mit langem schwarzen Schwanze. Seligmann II. Tab. 67. Fig. 1. S. 234.
51. Der Topastolibri. Buff. Fol. 599. Fig. 1. S. 242.

52. Der

52. Der weißfädigte Kolibri. Buff. Fol. 600. Fig. 2.
S. 247.
53. Der Blauschwanz. Seba Thesaur. I. Tab. 51. Fig.
7. S. 251.
54. Der grün und schwarze Kolibri. Seligm. II. Tab.
71. S. 254.
55. Der gehaubte Kolibri. Brisson III. Pag. 692. S. 257.
56. Der Kolibri mit dem violetten Schwanz. Buffon,
Fol. 671. Fig. 2. S. 259.
57. Der Kolibri mit dem grünen Halstragen. Buffon,
Fol. 671. Fig. 1. S. 261.
58. Der Kolibri mit der karminfarbenen Kehle. Selig-
mann VIII. Tab. 56. Fig. 1. S. 263.
59. Der violette Kolibri. Buff. Fol. 600. Fig. 2. S. 265.
Die rothe Halsbinde. Buff. Fol. 600. Fig. 4. S. 269.
60. Das schwarze Bruststück. Buffon, Fol. 680. Fig.
3. S. 271.
61. Das weiße Bruststück. Buffon, Fol. 680. Fig. 1.
S. 273.
62. Der blaue Kolibri. Seba Thesaur. I. Tab. 65. Fig.
3. S. 274.
63. Der perlenfarb und grüne Kolibri. Brisson, III,
Tab. 35. Fig. 4. S. 276.
Der kleine Kolibri. Buffon, Fol. 600. Fig. 1.
S. 280.
-

Herrn von Buffons

Naturgeschichte
der Vögel.

XVIII. Band.

1790.

91000 0100 1100 50

100 100 100

100 100



Die Baumkletter oder Baumläufer. ¹⁾

Wir haben schon mehrere kletternde Vögel, die
 Blauspöchte oder Kleber, und die Meisen
 kennen gelernt, und werden dergleichen, z. B. die
 A 3 Spech-

1) Möhring giebt folgende Unterscheidungszeichen
 von ihnen an: *Certhia*. *Rostrum* cranio fere lon-
 gius, utrumque falcatum, subulatum, supra subacu-
 tum. *Nares* lineares, rectae, tuberculo superne
 basin versus munitae. *Lingua* membranacea, apice
 acuto, integro. *Cauda* rigida. *Rectrices* duode-
 cim exteriores gradatim breviores. *Digit*i antici
 tres, posticus unicus. Intimus et extimus cum
 medio aequali spatio, per primum medii articu-
 lum arcte cohaerent. Möhring Gen. av. p. 36. G. 17.

Klein nennt sie wegen des Schnabels *Falcinel-*
los, rechnet aber auch Kolibriß dazu, und Halle, Ko-
 librispechte p. 500. Nach Brisson ist ihr Schna-
 bel fadenförmig, gebogen, nach der Spitze zu allge-
 mach dünner, und in eine scharfe schneidende Spitze
 auslaufend. Nach Linné ist ihr Schnabel gebogen,
 dünn, fast dreieckigt, spiz; die Zunge bey den met-
 sten

6 Die Baumkletter oder Baumläufer.

Spechte, noch in der Folge betrachten. Indessen sind doch die Vögel dieses Geschlechts, von dem wir nun handeln wollen, die einzigen, denen man den Namen der Baumkletter (*Grimperaux*) beigelegt hat. Sie klettern auch in der That sehr behende die Bäume auf und nieder, über und unter den Nestern. Sie laufen auch sehr schnell längs den Balken, deren Ecken sie mit ihren kleinen Fü-

ßen

ßen spitz, und die Füße haben vorn drey getrennete, und hinten einen Zee. Er zählte sechs und zwanzig Arten, zu welchen Herr Gmelin nun in der dreys zehnten Ausgabe noch verschiedene aus Buffon u. a. hinzugesetzt hat, und daher vier und funfzig Arten hat. Nämlich 1. *Certhia familiaris*, 26. *C. viridis*. 27. *C. pacifica*. 28. *C. obscura*. 29. *C. coccinea*. 30. *C. falcata*. 31. *C. Sovimanga*. 32. *C. manillensis*. 33. *C. burbonica*. 34. *C. Sannio*. 35. *C. aurantia*. 36. *C. flavipes*. 37. *C. ochroclora*. 38. *C. cardinalis*. 39. *C. carunculata*. 40. *C. fusca*. 2. *C. muraria*. 3. *C. pusilla*. 4. *C. capensis und melanura*. 5. *C. olivacea*. 6. *C. currucaria*. 7. *C. muraria*. 8. *C. caerulea*. 41. *C. brasiliiana*. — 42. *C. variegata*. 9. *C. cayana*. 10. *C. chalybea*. 11. *C. afra*. 12. *C. Spiza*. 13. *C. sperata*. 14. *C. senegalensis*. 43. *C. purpurea*. 15. *C. gutturalis*. 16. *C. Pinus*. 17. *C. cruentata*. 18. *C. flaveola*. 44. *C. sanguinea*. 45. *C. virens*. 46. *C. rubra*. 47. *C. cinnamomae*. 48. *C. macassarientis*. 49. *C. indica*. 50. *C. amboinensis*. 51. *C. mexicana*. 52. *C. cinerea*. 19. *C. pulchella*. 20. *C. famosa*. 21. *C. philippina*. 22. *C. violacea*. 23. *C. zeylonica*. 24. *C. cyanea*. 25. *C. Lotenia*. 53. *C. omnicolor*. und 54. *C. caffra*. Die No. nach 25. sind von Hr. Gmelin eingeschaltet. Ich habe noch einige von Herr Sparrmann u. a. hinzugesetzt, als: *C. undulata*, *lepida*, *armillata*, u. s. w.

Die Baumkletter oder Baumläufer. 7

ßen umfassen. Sie sind aber von den Spechten in Ansehung des Schnabels und der Zunge verschieden; von den Blauspechten und den Meisen unterscheiden sie sich allein durch den Schnabel, der länger, als bey den Meisen, und schmaler und gebogener, als bey den Blauspechten ist. Sie bedienen sich auch desselben nicht wie die andern Vögel, damit die Baumrinde anzuschlagen. 2)

Viele ausländische Arten, die zu dem Geschlechte der Baumläufer gehören, haben viele Aehnlichkeit mit den Kolibris oder Honigsaugern, und sind ihnen in Ansehung ihrer kleinen Gestalt, ihres schön gefärbten Gefieders, und ihres dünnen und gebogenen Schnabels ähnlich; dieser ist aber dünner, läuft mehr in eine Spitze aus, und macht einen schärfern Winkel 3); anstatt er bey den Kolibris fast der ganzen Länge nach von gleicher Dicke ist, und sogar nach dem Ende zu etwas aufgeschwollen ist. Ueberdem haben die Baumläufer überhaupt kürzere Füße, längere Flügel und in

U 4

dem

2) In der ganzen Gestalt, und besonders in Ansehung des Schwanzes weichen doch die Baumläufer, vorzüglich der gemeine, sehr von den Meisen und der Spechtmesse ab.

Q.

3) *Certhiae genus per omnem tellurem dispersum, infectis potissimum victitat; naribus exiguis, rectricibus 12, pedibus majoribus, digito posteriore magno, unguibus uncinatis et longis conspicuum; plurimis speciebus lingua acuta, aliis apice complanata, aliis ciliata, paucis tubulosa. Gmel. Linn. Syst. Nat. XIII. p. 469.*

Q.

8 Die Baumkletter oder Baumläufer.

dem Schwanze zwölf a) Ruderfedern, da die Kolibris nur zehn derselben haben. Endlich ist die Zunge der Baumläufer auch nicht, wie bey den Kolibris, aus zwey walzenförmigen halben Röhren zusammengesetzt, welche, wenn sie an einander liegen, eine ganze Röhre, ein wahres Saugwerkzeug bilden, das einem Insektenrüssel ähnlicher, als den Zungen der Vögel ist.

Die Kolibris scheinen auch allein in Amerika zu Hause zu gehören. Man hat sie kaum jenseits den mittäglichen Ländern von Kanada gefunden, und in dieser Höhe ist das Meer, welches zu überfliegen wäre, zu breit für einen so kleinen Vogel, der kleiner ist, als viele Insekten. Da die Baumläufer aber bis nach Dännemark, und vielleicht weiter eingedrungen sind, so ist es wahrscheinlich, daß die aus Asien und Amerika sich eben so weit nach Norden begeben, und folglich leichter von einem festen Lande zu dem andern haben kommen können.

Da die Baumläufer mit den Spechten, Grauspechten und Meisen von einerley Insekten leben, und nicht, wie wir oben bemerkt haben, ihren Raub unter den Baumrinden durch Schlagen in denselben herausholen können: so besitzen sie den Naturtrieb, den Holzbickern zu folgen, dieselben gleich-

a) Ich weiß, daß einige Schriftsteller unsern europäischen Baumläufer nur zehn Ruderfedern beylegen, man sehe aber dessen Geschichte in der Folge.

Die Baumkletter oder Baumläufer.

gleichsam wie ihre Jagdhunde zu gebrauchen, und sich sehr behende des kleinen Wildprets zu bemächtigen, welches diese Holzhacker nur für sich selbst herauszuholen glaubten.

Da die Baumläufer bloß von Insekten leben, so sieht man wohl den Grund, daß die Arten derselben fruchtbarer und mannigfaltiger in den heißen Himmelsstrichen, woselbst ihre Nahrung überflüssig ist, seyn mußten, als in den kalten oder gemäßigten Himmelsstrichen, die der Vermehrung der Insekten nicht so günstig sind. Diese Bemerkung ist von dem Herrn Sonnerat b), und den Beobachtungen gemäß.

Man weiß, daß überhaupt bey jungen Vögeln die Farben des Gefieders nicht so lebhaft und nicht so auszeichnend, als bey den ausgewachsenen sind. Dieses ist aber viel merklicher bey der glänzenden Horde der Baumläufer, Kolibris und anderer kleinen Vögel, welche die großen Wälder von Amerika bewohnen. Herr Bajon berichtet uns, daß das Gefieder dieser netten kleinen amerikanischen Vögel sich nur sehr langsam ausbilde, und daß es nur nach einer gewissen Anzahl von Maustern in seinem ganzen Glanze zu erscheinen anfange. Er setzt noch hinzu, daß die Weibchen auch nicht so schön, und kleiner, als ihre Männchen sind. c)

U 5

Wel-

b) Voyage a nouvelle Guinée. pag. 62.

v.

c) Memoire pour servir a l'Histoire de Cayenne p. 257.

v.

10 Die Baumkletter oder Baumläufer.

Welche Aehnlichkeit man endlich auch zwischen den Baumläufern von Amerika, und denen der alten Welt bemerken oder annehmen will, so muß man doch gestehen, daß man zwischen diesen beyden Zweigen einer Familie doch hinreichende Unterschiede erkenne, daß man sie von nun an noch unterscheiden und trennen muß. Ich zweifle nicht, man werde mit der Zeit noch größere Unterschiede, entweder in dem Aeußern, oder in den natürlichen Gewohnheiten entdecken. d)

d) Nach Adanson giebt es am Senegal viele schöne Arten Vögel, deren Weibchen eben so glänzend als die Männchen sind. v.

Der

Der gemeine Europäische Baumläufer
T. II.



Büff. Vogel XVIII. Th.

v. Büff. fof. Pl. d. S. 1. 1.



Der gemeine Baumläufer. a) 1)

Buffon Planch. enl. n. 681. fig. 1.

Die äußerste Beweglichkeit ist die gewöhnliche Mitgabe der äußersten Kleinheit. Der Baumläufer ist auch fast so klein, als der Zaunkönig,

a) *Avicula exigua* nomine *Κεγδία*, *Κεγδιος*, *Κεγδιος*.
Aristot. Hist. anim. Lib. IX. cap. XVII.

Petit Grimpereau. Belon Nat. des Oiseaux p. 374. ch. 31.

Certhia, *certhius*, *repretatrix* Turneri, *scandulaca*, *crepera* Anglorum; *rarycteus* Alberti; teutsch Kindekleber, oder bey einigen Zierengrill.

Gesner Aves p. 255.

Aldrovand. ornith. Lib. XII. cap. 44. Franzöf. Grimpereau piochet. Aldrovand eignet diese Benennung dem Belon zu, bey dem ich dergleichen nicht finde.

Jonston. Aves. p. 81.

Engl. The Creeper. Willughby ornith. p. 100. 23.
Es ist zu bemerken, daß dieser Schriftsteller überall den Aldrovand an Statt des Belon, der der eigentliche Verfasser ist, anführt. Ueberdem sagt er noch, der Baumläufer sey genug von andern Vögeln durch die Kleinheit und seinen gebogenen Schnabel unterschieden; welche beyden Kennzeichen doch

könig, und wie dieser fast in beständiger Bewegung. Aber alle seine Bewegung, seine Handlungen

doch nicht hinreichend sind, ihn von den Kollbriz zu unterscheiden.

Ray synops. av. p. 47. 48.

Scandulaca arborum; griechisch Κεδίων, Ορεινο-
φάγος; Engl. the ox-eye-creeper. Charleton pag.
93. n. 8.

Reptatrix Bellonii; Schwedisch, Krypare. Linné
Fauna suec. n. 213 (106).

Moehring avium genera. G. 17.

Certhia familiaris grisea, subtus alba, remigi-
bus fuscis decem, macula alba; rectricibus decem.
Linné Syst. nat. ed. XII. p. 184.

Müller Zool. dan. prodr. p. 13. n. 104. Dänisch,
Traepikke. Lichesten.

Scandulaca, calidris cinerea; griechisch, Καλι-
δρις Κνιπολογος etc. Deutsch, Baumkletterlein,
Baumheckel, Hirngrille, Rindenkleber. Man
muß sich nicht wundern, daß man bisweilen den
Baumläufern und Grauspechten einerley Namen
gegeben hat, da sie mehrere Stücken gemeinschaftlich
besitzen. Schwenkfeld aviar. Siles p. 347.

Rzaczyński, Auctuar. Polon. p. 419.

Certhius minor; teutsch, der kleinere Grau-
specht, kleinste Baumhacker, Baumläufer, Rin-
denkleber. Grimpereau grisâtre. Frisch Vogel
Tom. I. Class. IV. Abth. II. Tab. II. n. 39. 8. Dieser
Verfasser beschuldigt Gesnern mit Unrecht, daß er
diesen Baumläufer mit dem MauerSpecht verwech-
selt habe. M. f. Gesner. av. p. 712.

Certhia, le petit Grimpereau d'arbres; Engl.
The small Treecreeper. Albin Hist. nat. des Ois. Tom.
III. tab. 25.

ungen beziehen sich, so zu sagen, auf einen Punkt.
Er bleibt das ganze Jahr an seinem Geburtsorte;
eine

Falcinellus arboreus nostras minor. Klein Or-
do avium. p. 106.

Certhia grisea, seu *picus cinereus minimus*,
certhia pusilla; in Italien *Cerzia cenerina*, *picchio*
passerino; gemeiniglich *rampichino*. Gerini ornithol.
Tom. II. p. 55. Tab. 195. fig. 1.

Ispida cauda rigida; in Oesterreich Baumläuf-
ferl. Kramer Elench. Austr. p. 337.

Gruvelet in Poltou; *Petit pic* oder *Picasson* in
Saintonge; *Rat-bernard* in Berry und Boeuf, im
gegenseitigen Verstande des Worts; *Reteiro* in Pro-
vence; sonst *Grimpeur*, *Grimpeux*, *Grimpet*, *Grim-*
peret, *Grimpelet*, *Grimpard* oder *Grimpant*, um es
von dem Blauspecht zu unterscheiden; *Piochet*. Gra-
vifon, oder *Gravifson*, *Graviston*, *Gravisseur*, Gra-
visset, *petit Gravandeur*, *Fourmillon* u. s. w. Sa-
lerne Hist. nat. des Oiseaux p. 119.

Certhia superne fusco-rufescens, *pennis in me-*
dio albidis, *circa margines nigricantibus*, *inferne*
alba, *cum aliqua rufescentis mixtura*; *uropygio*
rufo, *oculorum ambitu et taenia supra oculos albo-*
rufescentibus; *rectricibus griseo-rufis*, *cuneifor-*
mibus. — *Certhia*. Le Grimpereau. Brisson orn.
Tom. III. p. 603.

V.

1) Grauspecht. Meyers Thiere. II. Tab. 38.

Baumrelter. Göchhausen p. 26.

Le Grimpereau. Buffon Ois. V. p. 481. Tab. 21.
f. 1. Ed. in 12. X. p. 224. pl. 6. f. 1.

Von den Kolibischen, der gemeine graue
Baumsteiger, Schindelfreicher. Halle Vögel p. 500.
n. 555.

Kleine

eine Höhle im Baum ist seine gewöhnliche Wohnung, und von da macht er Jagt auf die Insekten
der

Kleine graue Baumsteiger. Halle 501. n. 556.
Baumläuferlein oder Schindelfriecher.

Torn Petinotheol. II. p. 275. S. 7. und p. 30.
43. 147.

Baumläuferlein Wall. Grepianog. britt. Th.
p. 83. l. 6. 31. f. 3.

Certhia familiaris Traeepikke. Brünnich ornith. bor. p. 12. Strals. Mag. l. 26. aus Surinam.

Certhia familiaris Baumläuferl.

Rinden-Kleber. Scopoli ann. I. p. 53. n. 59.

Grauspecht. Forstler. III. p. 424.

Baumflotte, Baumgrille. Neuer Schaupl. d. Nat. I. p. 619.

Certhia. *Certhias*. *Certhius*. Onomat. hist. nat. II. p. 786.

Baumfletter, gemeiner Baumläufer. Fischer Livl. p. 78. n. 74.

Certhia familiaris, der Grüper, Grünspecht, Baumfleber, Rindelfleber, Baumläufer, Kleinspecht, Schindelfriecher, Baumhacker, kleine Baumhacker. Die Baumflette. Gatterer v. Aug. u. Schaden d. Th. II. p. 67. n. 84.

Die Eyer. Günthers Nester Tab. V. 6. p. 38.

Torn a. a. O. Klein Ova. p. 17. Tab. IV. f. 1.

Klein Ordn. d. Vögel. d. B. p. 197. 1.

Penn. britt. Zool. 2. n. 91. t. 39.

Grimpereau. Bomare Dict. 3. Tom. IV. p. 191.

Baumläufer. Blumenb. Naturg. 3 p. 183.

Die Baumflette. Müller Linn. Syst. 2. p. 254. n. 1.

der Baumrinden und des Mooses. b) Hier legt das Weibchen auch seine Eyer, und brütet sie aus. Belon hat es gesagt, und fast alle Ornithologen haben es nachgesagt, daß es ohngefähr zwanzig, bald mehr, bald weniger Eyer lege; Belon muß diesen Vogel mit einem andern kleinen Fletternden, wie die Meisen sind, verwechselt haben. Ich für mein Theil halte mich berechtigt, nach meinen eigenen und vieler anderen Naturkundiger c) ihren Beobachtungen zu versichern, daß der weibliche Baumläufer gewöhnlich fünf, und fast niemals mehr als sieben Eyer lege. 2) Diese Eyer sind asch-

Creeper. *Arct. Zool.* 2. p. 285. deutsch 2. p. 268.
n. 90. *Latham Synops.* 1. 2. p. 701. n. 1.

Certhia familiaris. Linné *Syst. Nat.* XIII. 1. p. 469. n. 1. Gmel. *Pallas N. Nord. Beitr.* III. p. 4.

Die Eyer. S. Zorn 2. p. 147. Nozeman *Nederl. Vogel.* t. 30. Günther *Nest. u. Eyer.* Tab. II. ob. fig. Klein *Orn.* p. 17. Tab. IV. fig. 1.

Seine teutschen Namen sind: Baumläufer, Baumläufferlein, der gemeine Baumläufer, Baumfletterer, Baumflette, Baumkleber, Baumfletterlein, Baumhacker, kleine Baumhacker, Kleinspecht, Grüper, Grauspecht, Schindelkriecher, Rindenkleber, kleinere Grauspecht, Hierengrille, Baumsteiger, kleine graue Baumläufferl, Baumgrille.

b) Frisch sagt, daß er sich daselbst sehr gut gegen den Blauspecht vertheidige, wenn der sich daselbst sehen läßt. V.

c) Salerne, Lottinger, Graf Ginanni in der ital. *Ornith. Th.* II. p. 55. V.

2) Das Ey von dem Baumläufferlein siehet länglicht aus, doch nicht spizig, am Grunde weiß, und ist durch-

aschgrau mit Punkten und Strichen von dunklerer Farbe gezeichnet, und ihre Schale ist etwas hart. Man hat bemerkt, daß dieses Weibchen frühe im Frühling anfangen zu brüten, und dieses ist sehr glaublich, weil es kein Nest zu bauen, noch Reisen zu machen hat.

Frish behauptet, daß dieser Vogel auch die Insekten an den Mauern auffuche, aber da es scheint, daß er den wahren Mauerläufer (*Certhia muraria*) nicht gekannt, und sogar nicht einmal in der bestimmten Beschreibung des Gefnners wieder gekannt hat, so ist es wahrscheinlich, daß er hier diese beyden Arten der Baumläufer verwechselt habe, um so mehr da der gemeine Baumläufer ziemlich wild ist, und sich hauptsächlich in den Wäldern aufhält. 3) Man brachte mir einen, der

durchaus mit rothen Düsfelein besprenkt, welche am rothen Theil zusammen fließen, und einen Kranz bilden. Torn a. a. O. p. 147. Es brütet gern unter den Rinden oder Schindeln, die von den Bäumen abstehen, daher er den Namen Schindelfriescher hat; auch in Löchern und Baumhöhlen, dahin er viele weiche Materialen, Moos, Federn, Thierhaare u. dgl. trägt, und sein Nest damit macht. Ich habe einmal in einem Neste sechs Jungen angetroffen. Torn p. 276.

Ein Nest an einer Weide, welches ich für des Baumläufers seines halten mußte, enthielt fünf weiße Eyer mit rothen Punkten.

Q.

3) Der gemeine Baumläufer ist doch gar nicht wild, und kommt des Winters oft in die Gärten, sogar in den Städten, und klettert denn auch bisweilen an den Mauern.

Q.

der im Jahr 1773 im Jenner an einem Akazienbaum in dem königlichen Garten zu Paris geschossen war; man brachte ihn mir aber als eine Seltenheit, und Leute, welche alle Jahre daselbst arbeiten, versicherten, daß man diese Art Vögel daselbst nur selten zu sehen bekomme. In Bourgogne und Italien d) sind sie nicht häufig, aber wohl in England. e) Man findet sie in Deutschland und Dänemark, wie ich oben gesagt habe. Sie haben nur ein feines und ganz gemeines Geschrey.

Ihr gewöhnliches Gewicht beträgt fünf Drachmen f); sie scheinen etwas größer, als sie in der That sind, weil ihre Federn nicht regelmäßig übereinander liegen, sondern oft aufrecht stehen, und in Unordnung sind, und weil diese Federn auch sehr lang sind.

Der Baumläufer hat eine rein weiße Kehle. Dieses Weiße nimmt aber gewöhnlich rothgelblichen

d) *Gerini ornith. ital. p. 56.*

v.

e) *Willughby. p. 100. In Anglia frequens est.*

v.

Im nördlichen Deutschlande sind sie im Winter und Sommer häufig. Man findet ihn aber auch sogar in Surinam nach Pallas a. a. O.

v.

f) Eine engl. Drachme beträgt nur den sechszehnten Theil einer Unze.

v.

chen Anstrich, der immer dunkler an den Seiten und den Theilen wird, je weiter sie von der Kehle entfernt sind. (Bisweilen ist der ganze Leib unten weiß.) g)

Oben ist der Vogel rothbraun, weiß und schwarzbunt; diese verschiedenen Farben sind bald mehr, bald weniger rein oder dunkel; der Kopf fällt dunkler braun. Der Kreis um den Augen und die Augenbraunen sind weiß; der Bürzel ist braunroth; die Flügel Federn braun, und die drey ersten haben graue Ränder; die vierzehn folgenden sind mit einem weißlichen Flecken bezeichnet, daher auf den Flügeln eine weißliche Querbinde entstehet; die drey letzten haben am Ende zwischen zwey weißen einen schwärzlichen Flecken. Der Schnabel ist oben braun, unten weißlich; die Füße grau; der Grund der Federn dunkel aschgrau. Die Länge des ganzen Vogels beträgt fünf Zoll; der Schnabel ist acht Linien lang, schmal, gebogen, nimmt allgemach in der Dicke ab, und endigt sich in eine Spitze, aber der Kachen hat eine große Oeffnung nach dem Belon; die Nasenlöcher sind sehr länglich, durch eine ausgebogene Haut halb bedeckt, ohne das geringste von Federn; die Zunge ist spizig und knorpelicht am Ende, kürzer, als der Schnabel; das Karsenbein beträgt sieben Linien, der mittlere Zehe sieben und eine halbe Linie, und die Seitenzehen hängen mit dem ersten

g) Gefner. s. a. O.

Männchen und Weibchen haben fast gänzlich einerley Farbe.

Q.

ersten Gliede an dem mittleren. Der hinterste Nagel ist von allen der stärkste, und länger, als sein Zehe. Ueberhaupt sind alle Nägel sehr lang, sehr krumm, und geschickt zum Klettern. Die Flügelbreite beträgt ohngefähr sieben Zoll; der Schwanz vier und zwanzig Linien nach **Brissou**; acht und zwanzig nach **Willughby**, und sechs und zwanzig nach meiner (**Montbailard**) Ausmessung. h) h*) Dieser Schwanz bestehet aus zwölf stufenförmig kleinen Federn i); die längsten derselben liegen über den kürzern, daher der Schwanz schmal läßt; alle diese Federn sind am Ende spizig, und haben, wie bey den Spechten, abgenukte Schäfte, die aber nicht völlig so steif, wie bey den Spechten sind; diese Schwanzfedern

B 2

sind

h) Ich weiß nicht, warum dieser Schwanz dem Beson kurz schien. V.

h*) In Buffons Pl. enl. 681. f. 1. ist der Schwanz zwar seiner Gestalt nach ziemlich getroffen, aber unnatürlich in die Höhe geschlagen, an Statt etwas niedergekrümmt zu seyn. Des Vogels ganze Stellung ist auch nicht gut ausgedrückt, und die Farben oben auf dem Leibe und Bürzel sind viel zu hell rothgelb. O.

i) Brissou, Willughby und Linné geben ihm nur zehn Ruderfedern im Schwanz, wahrscheinlich fehlten ihm zwey, denn ich habe, wie Pennant und Röhring, zwölf darln gezählt.

V.

Dieser Schwanz ist ziemlich spechtartig, und der Vogel stützt auch so wie die Spechte auf dessen etwas krummen, spizen, steifen Federn.

O.

sind zwölf Linien länger, als die anliegenden Flügel. Die Flügel haben siebenzehn Schwungfedern; diejenige, welche man gewöhnlich als die erste ansieht, und sehr kurz ist, muß nicht mit zu den Schwungfedern gezählt werden.

Die Speiseröhre beträgt zwei Zoll, und die Gedärme sechs; der Magen ist fleischig, und besteht aus zweien Häuten, die sich nicht leicht von einander trennen lassen; er enthält Stücken von Insekten, aber nicht das kleinste Steinchen, noch Stücke desselben; vom Blinddarm war nur eine geringe Spur, und die Gallenblase fehlte auch.

V.

Der große Baumläufer.

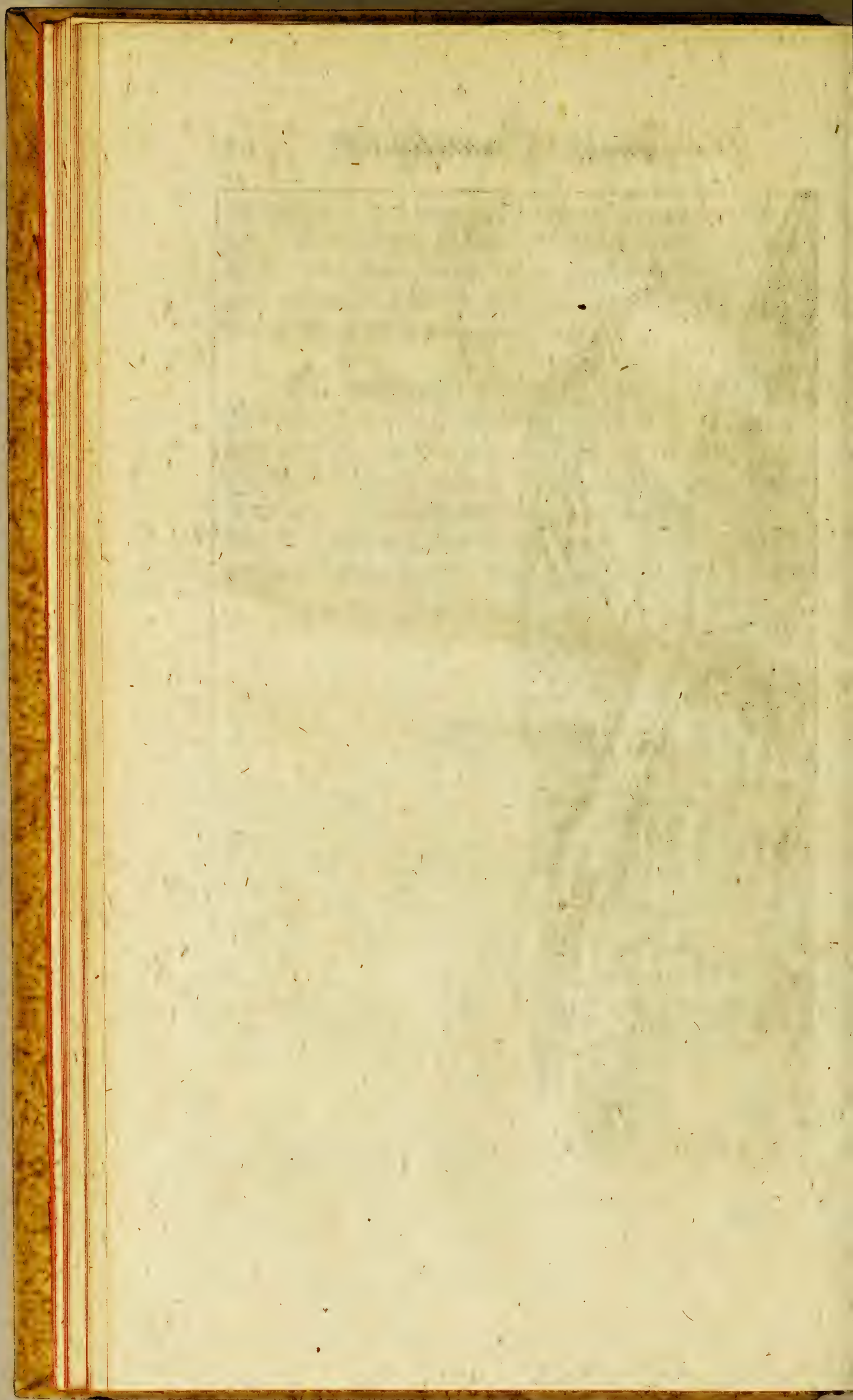
J. 21.



Kruger jun. del.

Kruff. Vogel XVIII. Th.

Frisch Vogel. Tab. 31.



Abart des Baumläufers.

Der große Baumläufer. k)

Frish Vögel Tab. 39.

Dieses ist eine bloße Verschiedenheit der Größe nach. Er hat einerley Sitten, Gefieder und Bildung, als der Baumläufer; er scheint bloß weniger mißtrauisch, und nicht so sehr für seine Erhaltung besorgt zu seyn. Denn Belon sagt, der gemeine Baumläufer sey schwer zu fangen, und Klein erzählt, er habe einmal einen von diesen

B 3

sen

k) *Certhius maior*; deutsch, der größere Grauspecht.

Frish Vögel Th. I. Bl. IV. Abth. II. Tab. II.
n. 39. 7.

Falcinellus arboreus nostras maior. Klein *ordo avium* p. 106.

Cerzia vulgare maggiore. Picchio passerino maggiore, Rampichino maggiore. *Ornithol. ital.* p. 56.

Certhia maior, le grand grimpereau. *Briffon* Tom. III. p. 607. Ed. in 8. Tom. II. p. 3. H.

Le grand Grimpereau. *Buffon Oiseaux* V. 486. ed. in 12. X. p. 232.

v.

sen großen Baumläufers, der an einem Baume
 lief, mit der Hand gegriffen. 1)

1) *Certhia, cui mores audaces, domicilium apud ar-
 bores. Aristot 9. 17.*

Frischens Vogel finde ich dem gemeinen, der
 auch so dreist ist, daß man ihm ganz nahe gehen
 kann, ganz gleich.

Q.

Der

Der Mäuerläufer od Mauerspecht 1. M. 2. W.
 J. 25.



Brüggel XVIII. Th.

v. Brüggel fol. Pl. 372. Th. 1. 2.



Der Mauerläufer oder Mauerspecht. a) ¹⁾

Buffon Planch. enl. n. 372. fig. 1. M. fig. 2. W.

Alles, was der vorhergehende Baumläufer an den Bäumen vornimmt, thut dieser an den Mauern, daselbst wohnt, kriecht, jaget und brütet.

B 4

a) Pic de muraille. Man hat keinen älteren noch neueren Namen für ihn auffinden können; zu Clairmont heißt er *Eschalette*, welches der Name des Grünspechts ist; in Auvergne heißt er auch *Ternier*, eine Art des Schwarzspechts. *Belon Nat. des Oiseaux* p. 302. Cap. XVI. Salerne vermuthet, man habe ihn *ternier* genannt, weil er der dritte Specht des Belons ist; er hat aber nicht bemerkt, daß Belon es selbst sagt, daß der Mauerspecht in Auvergne *Ternier* heiße. Hat man ihn vielleicht nicht deswegen so genannt, weil er drey Vorderzehen hat, welches bey den Spechten nicht gewöhnlich ist, mit welchen man ihn verwechseln wollte? *Picus muralis*; in Italien *Pico*; in Savoyen *Pischal*; teutsch Murspecht, Kletterspecht. *Gesner av.* p. 712. *Picus murarius* s. *muralis*; Pic d'Auvergne; in Italien *Pichio*; in Savoyen und bey Neuchatel in der Schweiz *Pischarde*. *Aldrovande ornithol. Tom. I. p. 857.*

Picus murarius. *Jonston av.* p. 79. (Tab. 41. f. 5.) Engl. The Creeper und auch Spider Catcher. *Charleton Av.* p. 93.

Schwenckfeld *aviar. Siles.* p. 340; teutsch Kletterspecht.

— Rzac-

24 Der Mauerläufer oder Mauerspecht.

tet er. b) Unter dem Namen der Mauern begreife ich nicht bloß die von Menschen gemachten, sondern

— Rzaczynsky *Auctuar. Polon.* p. 414. Poln. *Dzieciot murowy.*

— Willughby *ornith.* p. 99. (Tab. 23. f. 6. 12.)

— Ray *Synopsis avium* p. 46. Dieser Schriftsteller setzt den Baumläufer mit Recht nicht zu den Spechten, sondern unter die Vögel, welche Ähnlichkeit mit den Spechten haben.

Salerne hist. Nat. des Oiseaux p. 113.

Picus pedum digitis tribus anticis, postico uno albo nigroque varius; in Oesterreich Mauerspecht, Todtenvogel. Kramer Elench. Austr. infer. p. 336.

Certhia muraria, cinerea, macula alarum fulva. Linné Syst. nat. XII. p. 184.

The Wall Creeper or Spider-Catcher, (Spinnefänger.) *Edwards Hist. nat. des Oiseaux* pl. 361. (Seligmann IX. tab. 51.)

Cerzia muraiola, o pichio muraiolo, Geriki ornithol. Tom. II. p. 56. pl. 197.

Merops pyrenaicus cinereus, alarum costis coccineis; reptatrix; in Catalonien Pica aranyus. Barrere Specim. nov. Class. III. Gen. XXII. Sp. 3. p. 47.

Certhia cinerea, superne dilutius, inferne saturatius; gutture et collo inferiore nigris (mas); rectricibus alarum remigibusque exterius prima medietate roseis; rectricibus nigricantibus, apice sordide cinereo fimbriatis, binis utrimque extimis albis. Certhia muralis. Le Grimpereau de muraille. Brisson ornith. Tom. III. p. 607. (Ed. in 8. II. p. 3. n. 2.)

Einige nennen ihn *Pic d'auegne* nach *Salerne Hist. nat. des Oiseaux* p. 113.

v.

1)

Der Mauerläufer oder Mauerspecht. 25

sondern auch die natürlichen, oder die großen behauenen Felsen. c) **Kramer** hat bemerkt, daß
B 5 sich

1) Mauerspecht. **Meyer Thiere II. Tab. 38. fig. 1.**

Mauerspecht. **Klein d. B. p. 55.**

Ital. Becco muro, Scopol. Ann. Med. I. p. 51.

Mauerspecht. **Günther Scop. Vogel. p. 52. n. 58.**

Onomat. forest. II. p. 424. n. 6.

Grimpereaux de muraille. Bomare Dict. 3. Tom. IV. p. 579.

Le Pic de muraille, Pio d'auvergne. Bom. T. VI. p. 179.

Der kleine Baumläufer Mauerspecht. **Leske Naturg. I. p. 251. n. 2.**

Certhia muraria. Schles. ökon. Nachr. 1781. p. 83. n. 23.

Gatt. II. p. 68. n. 85. Blumenb. ed. 2. pag. 190. 2. Herrmann Tab. affin. p. 205.

Storr Alpenreise I. p. 73.

(S. G. Gmelin Reise. 3. tab. 19. fig. 2. ?)

Grimpereau de muraille. Buffon hist. nat. des Oiseaux V. p. 487. tab. 22. ed. in 12. Tom. X. p. 233. pl. 7.

Latham Synops. 1. 2. 730. n. 32.

Certhia muraria. Linné Syst. nat. ed. Gmel. XIII. I. p. 473. n. 2.

Görs im Naturforscher. XVII. p. 40.

W.

b) Man sagt auch, daß sie in den Löchern der Bäume brüten. V.

c) Der Name Bergspecht (Pic de montagne), den man ihm in Lürin giebt, ist ein Zeichen, daß man
we

26 Der Mauerläufer oder Mauerspecht.

sich diese Vögel vorzüglich auf den Todtenäckern aufhalten, und ihre Eier in den Menschenschädeln legen. d) Im Fluge schlagen sie, wie die Wiedehopfen, mit den Flügeln, und obgleich sie größer, als die vorhergehenden gemeinen Baumläufer sind, so sind sie doch eben so unruhig und lebhaft. Fliegen, Ameisen, und hauptsächlich Spinnen sind ihre gewöhnliche Speise.

Belon glaubte, daß diese Art Vögel nur Auvergne eigen sey e); aber sie sind auch in Oesterreich, Schlesien, der Schweiz ²⁾, in Polen, Lothringen, vorzüglich in dem deutschen Theile desselben, und wie einige behaupten, sogar in England. Einigen zur Folge ist er daselbst wenigstens sehr selten f); im Gegentheil ist er sehr häufig

wenigstens in diesem Lande vermuthe, daß er sich eben so gut mit den Löchern in Felsen als in den Mauern behelfe. Ohnedem sagt Schwensfeld, man sehe sie gewöhnlich an den Schlössern, welche auf Gebürgen liegen. v.

d) *Elench. austr. inf. p. 336.* Vielleicht ist er desfalls Todtenvogel genannt. v.

e) *Nature des Oiseaux. a. a. v.* v.

2) Unten wird dergleichen beschrieben werden. Ich weiß, daß er sich auch bisweilen in Sachsen, namentlich an den Thürmen in Halle sehen läßt. In Wommern habe ich ihn nie gesehen, noch gehört, daß er daselbst gewesen sey. v.

f) Edwards glaubt, daß sie in England weder einheimisch noch als Zugvögel sind; er hat sie daselbst eben so wenig als Ray und Willughby gesehen. v.

Der Mauerläufer oder Mauerspecht. 27

fig in Italien, in der Gegend von Bologna und Florenz, aber nicht so gemein in Piemont.

Sie lassen sich den ganzen Winter durch an bewohnten Orten sehen, und wenn man Belon glauben soll, sieht man sie in der Luft von weitem aus den Gebürgen anfliegen kommen, um sich an die Thürme der Städte zu setzen.

Sie ziehen einsam, oder vielmehr paarweise, wie die mehresten Vögel, die sich von Insekten nähren, und obgleich sie so einsam sind, so führen sie doch weder eine langweilige, noch traurige Lebensart g); so gewiß ist es, daß die Freude weniger von der Gesellschaft, als von dem innern Baue herrühre.

Das Männchen hat unter der Kehle einen schwarzen Flecken, der sich vorn an dem Halse verlängert, und hierdurch ist das Männchen von dem Weibchen unterschieden; das Obere am Kopfe und dem Leibe ist angenehm aschgrau; das Untere am Leibe ist viel dunkler aschgrau; die kleinen oberen Deckfedern der Flügel sind rosenroth; die großen sind schwärzlich mit rosenrothen Säumen. Die Schwungfedern haben weiße Enden, und sind von dem Ursprunge bis zur Hälfte ihrer Länge mit rosenrother Farbe gesäumt, die allgemach schwächer wird, und sich bis zu den zunächst am Leibe liegenden Federn erstreckt; die fünf ersten haben an der innern Seite zwey, bald mehr, bald weniger reine, weiße,

g) Belon a. a. O.

28 Der Mauerläufer oder Mauerspecht.

weiße, und die neun folgenden einen einzigen falben Flecken. Die kleinen untern Deckfedern der Flügel, zunächst am Rande, sind rosenroth, die übrigen schwärzlich; die Schwanzfedern sind schwärzlich, die vier mittleren Paare mit schmutzig grauen, und die zwey äußern Paare mit weißen Enden. Der Schnabel und die Füße sind schwarz.

Das Weibchen hat eine weißliche Kehle. Eines, das ich beobachtet, hatte unter der Kehle einen großen hellgrauen Flecken, der am Halse herunterlief, und an jeder Seite des Kopfs einen Ast abgab. Das Weibchen, welches Edwards beschrieben hat, war größer, als das von Brisson beschriebene Männchen. Ueberhaupt hat dieser Vogel eine mittlere Größe zwischen einer Amsel und einem Sperling.

Seine ganze Länge beträgt sechs und zwey Drittheil Zoll; der Schnabel vierzehn und bisweilen nach Brisson bis an zwanzig Linien. Die Zunge ist sehr spitzig, an der Wurzel breiter, und endigt sich in zwey Anhängen; das Fersenbein zehn bis elf Linien; von den Zehen sind drey nach vorn und vier nach hinten gekehrt; der mittellste ist neun bis zehn Linien lang, der hintere elf, und die Linie nach dem gebogenen Nagel sechs; überhaupt sind alle Nägel lang, fein und gekrümmt; die Flügelbreite beträgt zehn Zoll. Die Flügel haben nach Edwards zwanzig, nach Brisson neunzehn Schwingfedern, und beyde zählen die erste mit dazu, die doch sehr kurz und keine Schwingfeder ist. Der Schwanz beträgt in der Länge neun und

und zwanzig Linien, und besteht aus zwölf fast gleichlangen Ruderfedern, und ist sechs bis sieben Linien länger, als die anliegenden Flügel. Belon sagt ausdrücklich, dieser Vogel habe zwey vordere und zwey hintere Zehen; aber er sagte auch, der vorhergehende gemeine Baumläufer habe einen kurzen Schwanz. Von diesem doppelten Irrthume ist einerley Ursache da: Belon sahe diese beyden Vögel als benachbarte von der Familie der Spechte h) an, und eignete ihnen einerley Eigenschaften zu, ohne sie naheben zu betrachten. Er sahe nämlich bisweilen mit den Augen der Vergleichung; aber man weiß, daß das Licht der Vergleichung und der Aehnlichkeit, welches so oft den Geist und sogar große Entdeckungen aufhelle, bisweilen bey Beobachtungen kleiner Theile die Augen verblendet.

h) Belon nennet diesen Vogel Mauerspecht, Pic de muraille, und die Aehnlichkeit des vorhergehenden gemeinen Baumläufers mit den Spechten waren von ihm nicht unbemerkt geblieben.

A n h a n g.

Herr Göz giebt auch eine Beschreibung des Mauerspechts, und da sie nach der Natur gemacht ist, wollen wir sie zur Vergleichung hersehen. Er sagt: „dieser Vogel ist unstreitig einer der schönsten unsers Welttheils. Folgende Beschreibung desselben ist nach 2 Exemplaren in der vortrefflichen Sammlung des Herrn Gernings zu Frankfurt am Main aufgesetzt. Den einen erhielt er von dem Herrn D. u. Prof. Herrmann in Strasburg, den andern von Herrn Kaplan Martin in Seckingen, auf seiner Reise in die Schweiz im Jahre 1780. Der letztere wurde, nachdem er sich lange daselbst um den Kirchthürmen aufgehalten hatte, in der Kirche erschossen, in die er flog, ohne den Ausgang wieder finden zu können.

Der Mauerspecht hat die Größe eines Blattspechts. Sein Schnabel ist bogenförmig, dünne, nach der Spitze zu allmählig dünner, sehr scharf, glänzend schwarz. Die Stirne, der Wirbel und Vorderkopf bräunlich; das Kinn, die Kehle und der vordere Theil der Brust weiß; die Backen gleichfalls weiß, oberwärts zu aber grau; das Ende aller dieser weißen Federn ist nach dem Kiel zu länger oder kürzer, ganz dunkel bleifarbig, welches,

ches, nachdem gerade die Lage der Federn ist, manchmal hervorschimert. Der obere Theil des Halses und der ganze Rücken hellaschgrau oder bleyfarbig, doch an beyden Seiten und in der Gegend des Schwanzes etwas dunkeler, als in der Mitte; auch diese Federn sind nach dem Kiel zu ganz dunkel, welches aber doch nicht hervor kommt. Der untere Theil der Brust, die beyden Seiten unter den Flügeln, der ganze Bauch, die Schenkel dunkel aschgrau oder bleyfarbig. Die Flügel bedecken, wenn sie zusammenliegen, $\frac{3}{4}$ des Schwanzes; in jedem habe ich nicht mehr als 18 Schwingfedern zählen können, die alle einen schwarzen Kiel haben; die vier ersten sind jede etwas kürzer, als die andern, die fünfte ist die längste; die Fahnen sind braunschwarz; die erste, zweite, dritte und vierte, haben jede, ohngefähr einen guten halben Zoll von der Spitze an, auf der breiten Seite der Fahnen einen runden weißen Flecken, der nicht ganz an den Kiel anstößt, aber bis an die Spitze der Fahnen ausgeht, wie eine große Erbse; von diesem Flecken nach der Spule zu in einer Entfernung von einem guten halben Zoll, ist noch ein größerer Flecken, der aber bis an den Kiel anstößt, und wovon die fünfte Feder eine kleine Spur hat. Liegt der Flügel zusammen, so wird man von diesen Flecken nichts gewahr. Die Spitzen der folgenden sechs Federn haben eine zirkelförmige, eine linie breite, hellaschgraue Einfassung, welche dem Vogel ein artiges Ansehen geben, wenn sie übereinander liegen, da immer eine kürzer ist, wie die andere. Die zehnte Schwingfeder hat da, wo die vier ersten den großen weißen Flecken gegen die Spule zu haben, einen kleinen runden, ganz hellbraun.

braunen Flecken, und die drey folgenden einen etwas größern. Die schmale Seite der Fahne der ersten ist ganz schwarz, die 17 folgenden haben ohngefähr von der Mitte der Länge bis ans Ende nach der Spule zu eine schöne hochrothe Farbe, doch so, daß diese Farbe an den vier ersten noch dunkel und matt ist, auch die Spitzen der Fahne an dieser Farbe ins Schwarze ausgehen; an den folgenden wird sie aber immer lebhafter und schöner, breitet sich auch in die Länge mehr aus, bis sie bey den letzten wieder an ihrem schönen Glanz abnimmt, sogar daß sie sich da, wo die Fahnen an den Kiel stoßen, ganz in das Weiße verliert, und der Kiel an dieser Stelle selbst weiß wird. Die ersten kürzern Deckfedern sind schön zinnoberroth, nach der Spitze des Kiels zu aschgrau; die zweyten längern schwärzlich, wie die Schwingfedern, doch haben auch diese größtentheils die schmale Seite der Fahnen zinnoberroth; bey einigen zieht sogar diese Farbe in einer schmalen Einfassung um die ganze Feder herum, doch so, daß beyde Farben, das Rothe und das Schwarze, in einander vertrieben zu seyn scheinen. Der Schwanz hat 12 Ruderfedern von gleicher Länge, glänzend schwarz, die erstern auf beyden Seiten am Ende ohngefähr $\frac{1}{2}$ Zoll lang, weiß, doch an der Spitze hellaschgrau; die übrigen haben am Ende eine etliche Linien breite, hellaschgraue Einfassung; die obern Deckfedern des Schwanzes dunkelaschgrau, die untern schwarz; der Würzel aschgrau mit weißen Einfassungen an der Spitze. Die Füße hell-schwarz, Zehen gleichfalls, drey vornen, eine hinten; die Klauen glänzend dunkelschwarz, wie der Schnabel.

Nun noch einige Ausmessungen: Schnabel von der Spitze bis zum Anfange der Nasenlöcher 10 rheinl. Duodezimallinien; Nasenlöcher länglicht; bis an die Wurzel 1 Zoll 1 Linie, bis an den Anfang des Mundes 1 Zoll 4 Linien; von der Spitze des Schnabels bis an den Anfang des Schwanzes 4 Zoll 8 Linien. Die Länge des Schwanzes 2 Z. 1 L. Der ganze Vogel 6 Z. 9 L. Ein Flügel 3 Z. 11 L. Beide Flügel ausgebreitet mögen halten 8 Z. 10 L. Die mittelfte Zehe, als die längste, einen halben Zoll; die innere, als die kürzeste, 5 L.; die hintern eben so; die vordern Klauen beynahe 4 L., die hintern $\frac{1}{2}$ Z. sehr scharf. Die Höhe des Vogels von der Fußsohle bis auf den Rücken 2 Z. 2 L.

Dieser Vogel hält sich nur bey hohen Kirchthürmen und Mauern, und zwar in bergichten Gegenden auf, mehrentheils in den südlichen Gegenden von Europa; nach Linné nistet er in alten Gebäuden, auch sogar in Hirnschalen, die in den Knochenhäusern der Gottesäcker liegen. Er läuft nicht allein die Bäume, sondern auch die Wände der Häuser und Scheuren, und die Mauern hinauf. Seligmann liefert eine Abbildung von demselben in dem 9ten Theile seiner Ausgabe des Edwards Tab. 31, die aber mit den Originalen des Herrn Gernings so wenig überein kommt, daß man gar nicht auf den Gedanken kommen sollte, diesen für den nemlichen Vogel zu halten, wenn der Name ihn nicht dafür angegeben hätte. Naturforsch. XVII. p. 40. S. Gmes

S. Gmelin 3) beschreibt unter den persischen Vögeln, die er des Winters daselbst gesehen hat, einen, der in den Farben einige Ähnlichkeit mit dem Mauerläufer hat, und auch von dem Herrn Professor Gmelin in Göttingen mit demselben als eine Art angesehen wird. Da aber S. Gmelin ihn weder dafür, sondern für eine langschnäblichte Bachstelze ausgiebt, noch dessen Abbildung damit überein kommt, und selbst die Beschreibung nicht ganz darauf paßt: so will ich sie zur Vergleichung hersehen.

Der ganze Vogel ist fünf Zoll und neun Linien lang, und nur zween Zoll und zwey Linien dick. Der Schnabel ist schwarz, Schuhspreiemen ähnlich, ungemein verlängert, und gerade, (in der Abbildung etwas gebogen.) Er hat einen convexen Rücken, und die beyden Kinnladen sind einander an Länge gleich. Die Zunge ist lanzenförmig, an ihrer Grundlage zwiefach gespalten, läuft schmal aus, und hat eine ausgezackte Spitze. Die Nasenlöcher sind länglich und linienförmig. Der Kopf, der obere Hals, der Rücken und das Uropngium sind aschgrau; die Kehle, der untere Hals, die Brust, der Bauch und die Gegend um den After schwarz und schwärzlich.

Der

3) *Motacilla longirostra*. S. G. Gmelin Reise durch Rußl. 3ter Theil p. 100. pl. 19. fig. 2. die langschnäblige Bachstelze, oder der persische Langschnabel. Martini Naturlex. V. p. 119.

Certhia muraria. J. Gmelin Linné Syst. nat. XIII. 1. p. 473.

Der Schwungfedern, welche sich bis an das Ende des Schwanzes ausdehnen, giebt es an der Anzahl sechszehn, und sie sind schwärzlich. Die vier erstern führen an ihrer innern Seite zwey weiße, von einander abstehende, enförmige Flecken, und die fünfte ist mit einem ähnlichen kleineren gegen die Mitte zu versehen; alle aber sind von ihrer Grundlage an bis über die Mitte purpurfarbig, und die Biegung des Ellenbogens ist mit gleichen Federn besetzt.

Der Schwanz besteht aus zwölf gleichen dunkelschwarzen Regierfedern, davon sich die zwey äußersten auf beyden Seiten mit einer deutlich merklichen die übrigen aber mit einer nicht so sichtbaren weißen Spitze endigen.

Die Füße und die Zehen sind schwarz.

Die Persianer nennen den Vogel Kapisch-Pin, und er hält sich meistens nur auf den Gebürgen auf. (Sinel.) Nach dieser Beschreibung wird es doch wahrscheinlich, daß S Sinel in den Mauerläufer gesehen habe, und man hat bey andern Vögeln, die er beschreibt, Beispiele, daß die Namen und Abbildungen nicht am richtigsten sind, und sie mögen es auch hier nicht seyn.

O.

Ausländische Vögel der alten Erdtheile,
welche Aehnlichkeit mit den
Baumläufern haben.

Ich gebe diesen Vögeln den Namen Souimangas, welchen eine sehr schöne Art derselben, mit der ich die Geschichte dieser Horde anfangen, in Madagaskar führt. In der Folge werde ich einen besondern Abschnitt von den ausländischen Vögeln des neuen Welttheils, die einige Aehnlichkeit mit unsern Baumläufern haben, machen, denen aber dieser Name der Baumläufer nicht zukommen kann; weil man weiß, daß die mehesten von ihnen nicht an den Bäumen klettern, und weil sie ganz verschiedene Sitten, Bewegungen und Nahrungsarten haben. Ich werde sie desfalls von unsern europäischen Baumläufern und den afrikanischen und asiatischen Souimangas durch den Namen Guit-guit unterscheiden, welchen Namen die Wilden, unsre Lehrer in den Benennungen, einer sehr schönen Art aus diesem Geschlechte, die sich in Brasilien findet, beigelegt haben. Ich sage, daß die Wilden unsre Lehrmeister in den Benennungen sind, und könnte solches auch von den Kindern behaupten; weil beyde die Dinge durch Namen nach der Natur bezeichnen, die Aehnlichkeit mit der in die Sinne fallenden Eigenschaft haben.

haben, und zwar oft sehr auffallend; daher sie folglich dieselben der Einbildung und dem Gedächtnisse viel besser darstellen, als unsere abstrakten, sanften, feinen, unfigürlichen Namen, die ihnen größtentheils im geringsten nicht ähnlich sind.

Die Baumläufer und Souimangas haben überhaupt nach Verhältniß einen längern Schnabel, als die Guitguits, und ihr Gefieder ist zum wenigsten eben so schön, ja eben so schön, als an den glänzenden Kolibris. Ihre Farben sind die prächtigsten, die glänzendsten, die stärksten; in allen Uebergängen von grün, blau, orange, roth, Purpurfarbe, die noch mehr durch das Abstechende der verschiedenen Anstriche des Braunen und Sammet-schwarzen, die ihnen zum Schatten dienen, gehoben werden. Man kann sich nicht enthalten, den Glanz dieser Farben, wie auch das spielende Funkeln und die unerschöpfliche Mannigfaltigkeit derselben, sogar an den aufgetrockneten Fellen dieser Vögel, die die Sammlungen so zieren, zu bewundern. Man sollte glauben, die Natur habe die Materie der kostbarsten Steine, wie der Rubin, Smaragd, Amethyst, Aquamarin und Topas ist, gebraucht, um daraus die Härte ihrer Federn zusammen zu setzen. Wie würde es seyn, wenn wir diese Vögel selbst in ihrer ganzen Schönheit sehen könnten, und nicht bloß ihre todten Körper oder Bildnisse! Wenn wir den Schmelz ihres Gefieders sehen könnten in seiner ganzen Lebhaftigkeit, beseelt durch den lebendigen Athmen, verschönert durch alle magische Erscheinungen des Prismas, das alle Augenblicke an dem Vogel, der stets in Bewegung ist, seine Farben verändert,

und ohne Unterlaß neue Farben, oder vielmehr neues Feuer entstehen laßt!

Sowohl im Großen als Kleinen muß man zur bess'n Kenntniß der Natur bey ihr selbst in die Schule gehen, sie in voller Freyheit handeln sehen, oder wenigstens die Wirkungen ihrer Handlungen in ihrer ganzen Reinigkeit, und bevor der Mensch die Hand daran gelegt hat, beobachten.

Es giebt viele lebendige Souimangas bey den holländischen Vogelhändlern am Vorgebürge der guten Hoffnung; diese Vogelhändler geben ihm nichts als Zuckerwasser zu ihrem Futter; Fliegen, die in diesem Himmelsstriche so häufig sind, und die Plage der holländischen Reinlichkeit ausmachen, machen ihre übrige Nahrung aus; die Souimangas sind sehr geschickt zur Jagd der Fliegen, sie greifen alle, welche in die Vogelhäuser oder denselben nahe kommen. Ein Beweis, daß ihnen dieses Hülfsmittel der Nahrung nothwendig sey, ist, daß sie in kurzer Zeit sterben, nachdem sie auf die Schiffe, wo viel weniger Insekten sind, gebracht werden. Herr von Quervoent, dem wir diese Bemerkungen zu verdanken haben, hat sie alsdann niemals über drey Wochen erhalten können.

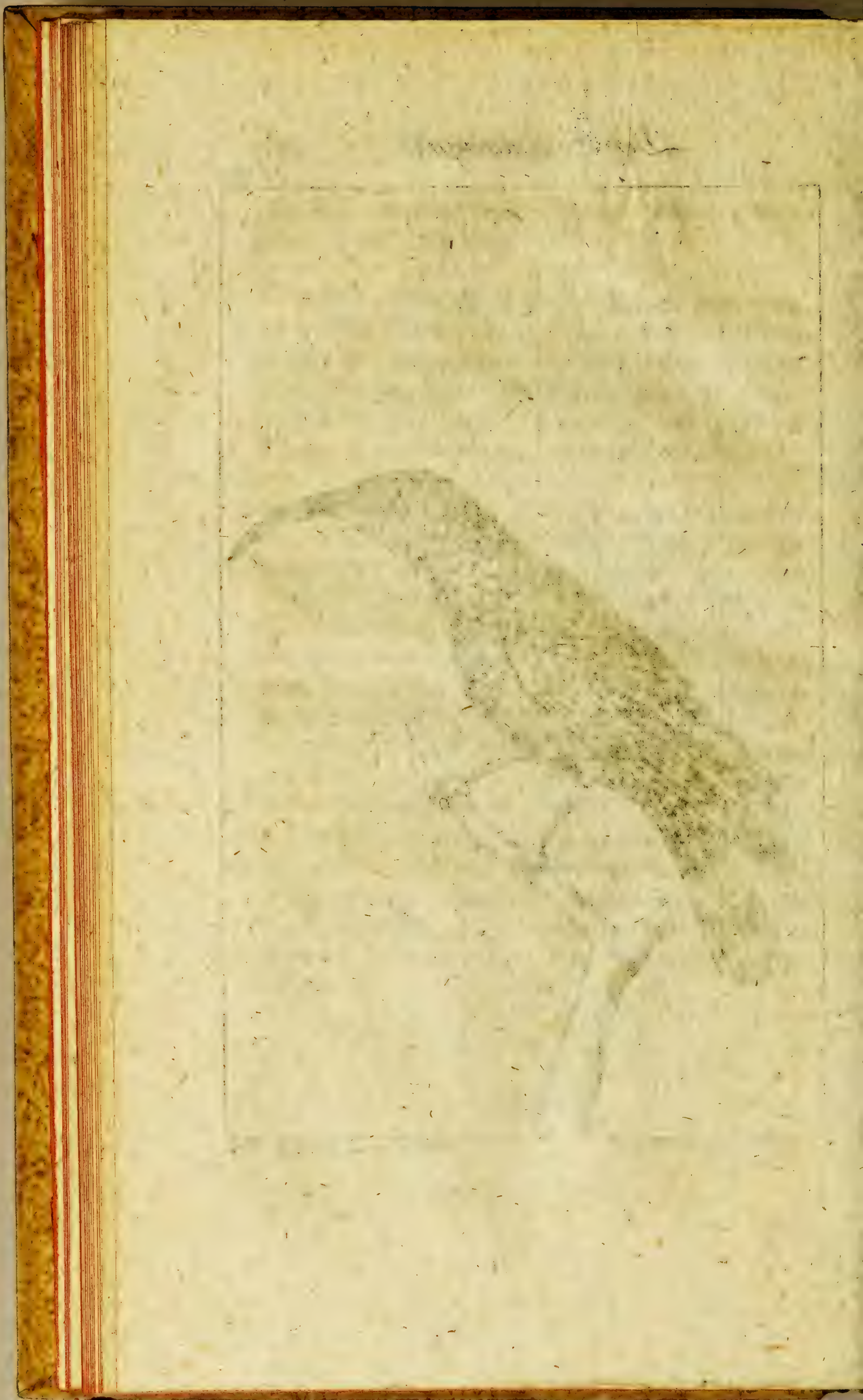
Der Souimanga.

S. 39.



Wiss. Vogel XVIII Th.

Brüß ornit III t. 32 Pl.



I. Der Souimanga. a)

Souimanga ist nach dem Herrn Commer-
son der Name, den man diesem schönen
Vogel zu Madagaskar, wo er ihn lebendig sah,
beylegt.

C 4

Der

a) *Certhia superne splendide viridis, ad violaceum inclinans, inferne valide flava: dorso infimo et uropygio fusco-olivaceis; taenia duplici in pectore transversa, alia caeruleo-violacea, altera castanea rectricibus nigris, extima ultima medietate oblique griseo-fusca, proxime sequenti apice griseo-fusca (mas).*

Certhia superne fusco-olivacea, inferne flavicans, olivaceo admixto; rectricibus nigris, extima ultima medietate oblique griseo-fusca, (foemina) . . . Certhia Madagascariensis violacea; Grimpeau violet de Madagascar. Brisson tom. III. p. 638. Ed. in 8. Tom. II. p. n. n. 18. Man nennet ihn in Madagaskar Soui.

V.

Le Soui Manga. Buffon Oiseaux V. 494. (ed. in 12. Tom. X. p. 243. n. 1.)

Baumlauser Souimanga. Madagaskarische violette Baumlauser. Martini Naturlex. VI. p. 467.

Certhia Sovimanga, viridis subtus flavescens, uropygio olivaceo, pectore fusco; fasciis duabus transversis altera caerulea, altera badia, cauda nigra. Linné Syst. nat. ed. XIII. per Gmel. I. p. 471. n. 31.

O.

Der Souimanga ist am Kopfe, der Kehle und dem ganzen Vordertheile schön glänzend grün, und er hat überdem einen doppelten Halsband, einen violetten und einen mordorefarbigten; diese Farben sind weder einfach, noch standhaft. Das Licht, welches in den Härten der Federn, wie in so vielen prismatischen Gläsern spielt, verändert unaufhörlich die Schattirungen von dem Goldgrünen bis ins Dunkelblaue; an jeder Seite unter den Schultern ist ein schöner gelber Flecken, die Brust ist braun, der übrige untere Theil des Leibes hellgelb; der übrige obere Theil des Leibes dunkel olivenfarbig; die großen Deckfedern und Schwingsfedern der Flügel sind braun mit olivenfarbigen Rändern; die Schwanzfedern sind schwarz mit grünen Säumen, außer die äußerste, die zum Theil graubraun ist; die darauf folgende hat am Ende gleiche Farbe; der Schnabel und die Füße sind schwarz.

Das Weibchen ist etwas kleiner und lang, nicht so schön; oben olivenfarbig braun, und unten olivenfarbig in das Gelbe fallend; übrigen ist es dem Männchen in allen Theilen, die keinen Glanz haben, ähnlich. Dieser Vogel ist beynabe so groß, als unser Zaunkönig.

Seine ganze Länge beträgt ohngefähr vier Zoll; der Schnabel neun Linien; das Dünnebein oder die Ferse sechs Linien und etwas darüber; der mittlere Zehe fünf und eine halbe Linie, und er ist größer, als der hintere; die Flügelbreite sechs Zoll; der Schwanz ist funfzehn Linien lang, besteht aus zwölf Federn, die sieben Linien länger, als die Flügel sind.

Man

Man muß zu diesem Vogel als eine nahe Abart den Souimanga von Luçon rechnen, welchen ich in der schönen Sammlung des Herrn Mauduit gesehen habe, dessen Kehle, Hals und Brust die Farbe des polirten Stahls mit grünem, blauen, violetten und dergleichen Widerschein haben; wie auch viele Halsbänder, die dieser spielende Widerschein noch zu vermehren scheint; es läßt doch, daß man vier derselben als beständigere unterscheiden kann; unten einen schwärzlich violetten, darauf einen kastanienbraunen, dann einen braunen, und endlich einen gelben. Zwei gelbe Flecken befinden sich unter den Schultern; der übrige untere Theil des Leibes ist olivenfarbig grau; oben ist der Leib dunkelgrün mit blauem, violetten u. dgl. Widerschein; die Schwingfedern, die Rudefedern und obere Decken des Schwanzes sind bald mehr, bald weniger dunkelbraun, mit einem grünlichen Spiegel. Seine ganze Länge beträgt etwas weniger als vier Zoll; der Schnabel zehn Linien, der Ferse sieben; der hintere Nagel ist der stärkste; der Schwanz beträgt fünfzehn Linien, und steht sieben Linien vor den Flügelspitzen hervor.

2. Der purpurbraune Souimanga mit rother Brust. b) 1)

Buffon Planch. enl. n. 246. fig. 1. m. u. fig. 2. w.

Seba sagt: der Gesang dieses Vogels von den philippinischen Inseln sey dem Nachtigallgesange ähnlich; der Kopf desselben, die Kehle, und

b) *Grimpereau de philippines. Pl. enl. fig. 1. male; fig. 2. femelle.*

Avis noctototl, colore passeris Hispanici. Seba Tom. I. p. 69. n. 5. (Tab. 42.)

Falcinellus colore passeris Hispanici; deutsch Purpurköpschen. Klein, Ord. av. p. 107. n. 11. deutsch p. 198.

Certhia superne castaneo purpurea, inferne coccinea; capite et collo inferiore splendide violaceis; dorso infimo et uropygio violaceis, viridi aureo variantibus; imo ventre et lateribus olivaceo flavicantibus, rectricibus nigricantibus, superne chalybeo colore variantibus, oris exterioribus violaceis, viridi aureo variantibus (mas)

Certhia superne viridi-olivacea inferne flavo-olivacea; rectricibus nigricantibus, quatuor utrimque extimis apice griseis (foem.)⁶ Certhia Philippensis purpurea, grimpereau des Philippines. Briss. av. lib. tom. III. p. 655.

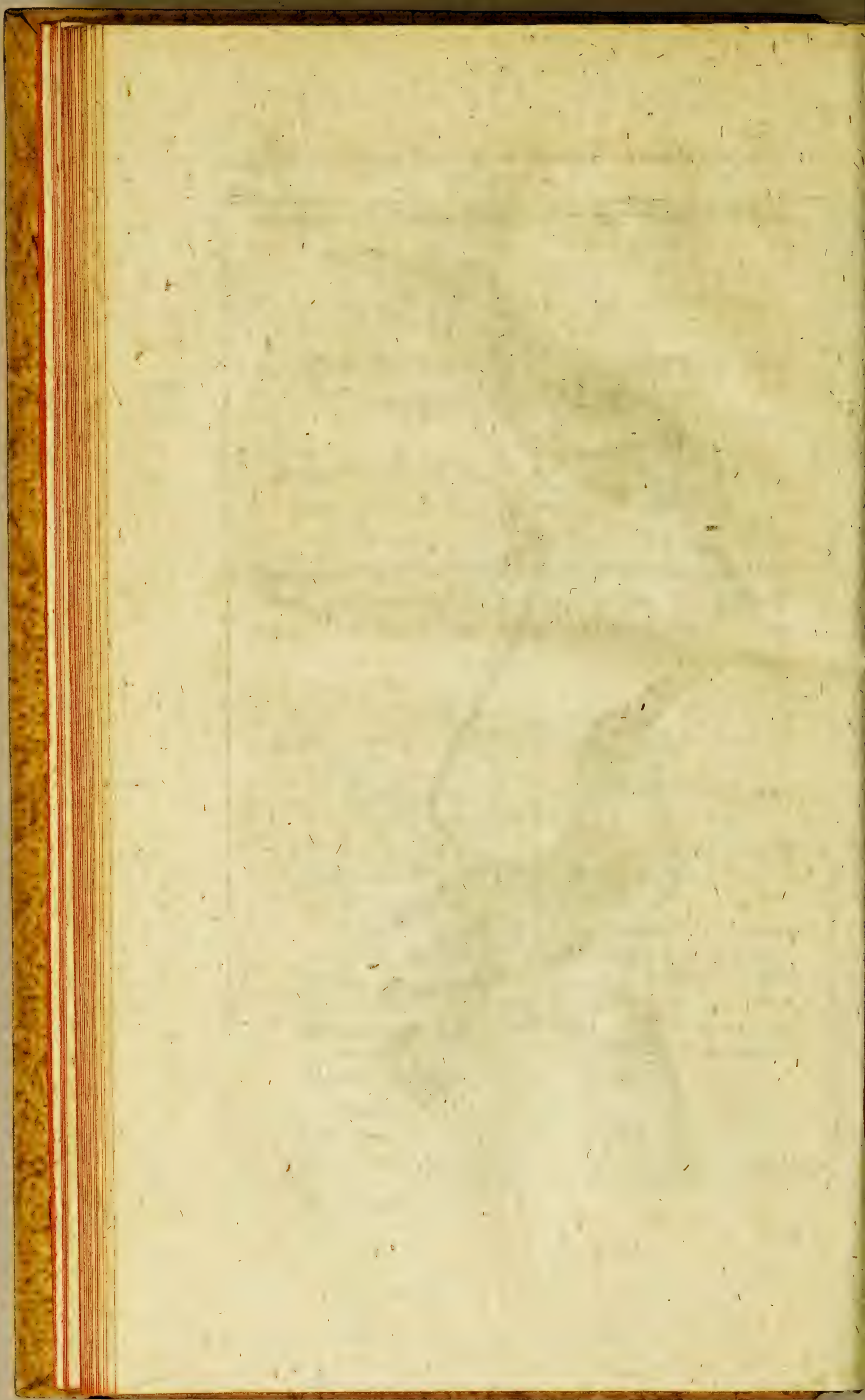
Cer-

Der Purpurbraune Souimanga mit rother Brust
1. M. 2. W. J 42.



Büff. Vogel XVIII. Th.

2. Büff. f. Pl. 2. 46. S. 12.



Der purpurbraune Souimangare. 43

und das vordere vom Halse spielen vom Gelben in das glänzend Schwarze, und schillern ins Blauviolette. Vorn ist der Hals, wie der Leib, an seinem Vordertheile purpurfarbig kastanienbraun; der hintere Theil ist aber violet, und schillert in goldglänzendes Grün. Die kleinen Deckfedern der Flügel haben gleiche Farbe, die mittlern sind braun mit purpurbraunen Enden. Die Brust und das vorderste vom Bauche haben eine lebhaft rothe Farbe; die Schwingsfedern und großen Deckfedern

der

Certhia purpurea, subtus coccinea; capite gula uropygioque violaceis . . . *Sperata Linn. Syst. nat. ed. XIII. G. 65. Sp. 13. p. 186.*

Foemina olivacea, supra viridescens, subtus flavescens. idem ibid.

V.

Trogloditae affinis. Moehring Av. pen. pag. 79. G. 102. Es ist zu bemerken, daß Möhrings Troglodita der Hemisfauger oder Collibri sey.

V.

1) Le Soui-manga marron pourpre a poitrine rouge. *Buffon Oiseaux V. 497. ed. in 12. Tom. X. p. 246. n. 2.*

Grimpereau des philippines. *Planch. enl. m. fig. 1. fem. fig. 2.*

Certhia sperata. Linné Syst. nat. ed. XIII. l. p. 477. n. 13. a.

Baumläufer, Purpurköpfchen. *Mart. Naturt. V. p. 455.*

Red breasted Creeper. *Latham Synops. 1. 2. p. 705. n. 8.*

Purpurförbiaer Baumläufer. *Müller Linn. Syst. ed. 2. p. 275. n. 13.*

O.

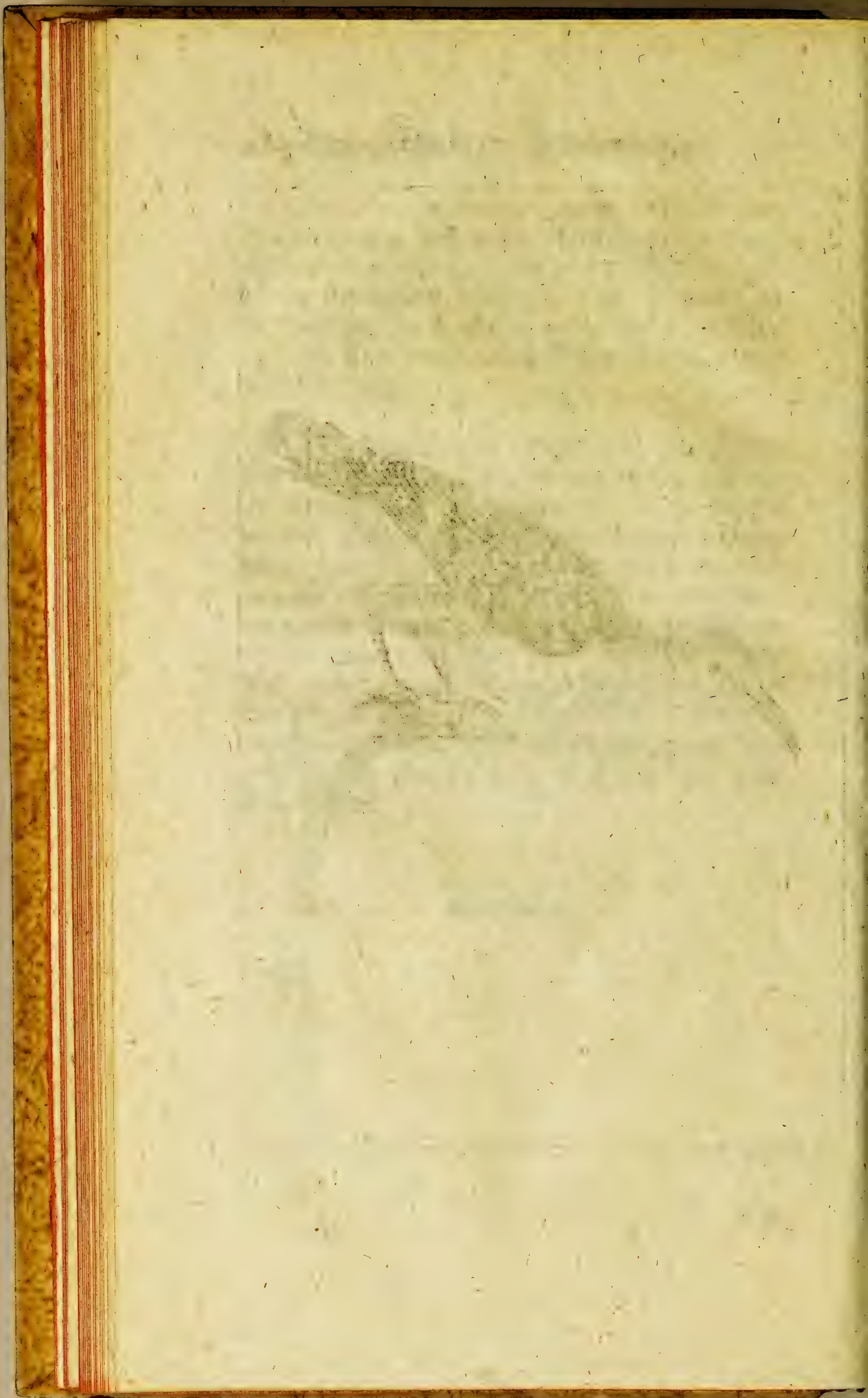
44 Der purpurbraune Souimanga re.

der Flügel sind braun, und haben gelbe Säume. Die schwärzlichen Schwanzfedern haben den Glanz eines polirten Stahls, und violette Säume, die in das Goldgrüne schillern. Der Schnabel ist oben schwarz (nach Seba gelb), unten weißlich; die Füße sind braun (nach Seba gelblich), und die Nägel lang.

Das Weibchen ist dadurch von dem Männchen verschieden, daß es oben olivengrün, und unten olivengelb ist; die Schwanzfedern an demselben sind schwärzlich, und die vier äußersten Paare haben graue Enden; diese Vögel sind etwas kleiner, als unsere gemeine Baumläufer. Die Länge des ganzen Vogels beträgt vier Zoll; der Schnabel acht Linien; die Ferse sechs; der mittlere Zehe fünf, und der hintere ist etwas kürzer; die Breite über den ausgespanneten Flügel beträgt sechs Zoll; der Schwanz einen Zoll, und ist drey Linien länger, als die Flügelspitzen; er besteht aus zwölf Ruderfedern.

Der kleine braun u. weiße Baumläufer.
J. 45.





Abarten des purpurfarbigbraunen Soui- manga mit rother Brust.

I. Der kleine braun und weiße Baumläuf- fer des Edwards. c) 1)

Seligmann. II. Tab, 52

Dieser Vogel hat so viele Aehnlichkeit mit dem
vorigen, daß ich mich nicht enthalten kann,
ihn als eine Abänderung dem bloßen Alter nach
anz

c) The little brown and white creeper, honey thief.
Edwards Tab. 26.

Falcinellus fuscus, ventre albicante; deutsch,
braune Baumläufte mit weißem Unterleib. Klein
Ordo avium p. 108. n. 14.

*Certhia superne fusca, cupri puri colore varians,
inferne alba; taenia supra oculos candida; fasciola
utrimque rostrum inter et oculum obscure fusca;
rectricibus nigricantibus, extima apice alba.*

*Certhia Indica, Grimpereau des Indes. Brisson
tom. III. p. 621.*

— *Gerini pl. 195. fig. p. 56.*

*Certhia grisea, subtus alba; superciliis candi-
dis; rectricibus fuscis, extimis apice albis . . .*

Pu-

46 Abarten des purpurfarbigbraunen

anzusehen, dessen Gefieder noch nicht völlig ausgebildet ist, und nur erst anfängt einen Wiederschein zu bekommen. Er ist wirklich unten weiß, oben braun, mit einem kupferfarbigen Wiederschein; zwischen dem Nabel und Auge hat er einen braunen Strich; eine Art von weißen Augenbraunen; die Schwingfedern sind dunkler braun, als der Rücken, und haben Säume von hellerer Farbe; von den schwärzlichen Ruderfedern ist die äußere am Ende weiß; der Schnabel und die Füße sind braun. Edwards sagt, er sey noch einmal so klein, als unser europäischer Baumläufer. ²⁾

Seine ganze Länge beträgt drey und einen halben Zoll; der Schnabel acht bis neun Linien; die

Pusilla Linn. *Syst. nat. ed. XII. G. 65. sp. 3. p. 185. (Ed. XIII. 1. p. 437. n. 3.)*

v.

1) Kleine braun und weiße Baumläuferlein. Seligmann Th. II. Tab. 51.

Braune Baumlätterlein mit weißen Unterl. 16. *Falcinellus fuscus ventre albicante.* Klein Ordn. d. Vögel. d. B. p. 200. n. 14.

Kleiner indischer Baumläuferlein. Müller Uebers. des Linn. ischen System Th. II. p. 185. n. 3. Mart. Naturk. 41. p. 448.

Buffon Oiseaux V. 499. Tom. X p. 140. variété du Souimanga marron pourpre a poitrine rouge n. 1.

2) Der Edwardsche Vogel war in Weingeist, hatte wahrscheinlich die Farben darin sehr verändert, und möchte dessfalls vielleicht von ihm, Linné u. a. als eine besondere Art angesehen worden seyn, wofür ihn auch die mehresten halten.

o.

die Ferse fünf bis sechs; der mittellste Zehe ist etwas länger, als der hinterste, und ist fünf Linien lang; der Schwanz dreyzehn Linien, und besteht aus zwölf gleichlangen Rüderfedern, die drey bis vier Linien weiter reichen, als die Flügelspitzen.

II. Der Baumläufer, oder Souimanga mit violetter Kehle und rother Brust des Herrn Sonnerat d), muß auch als eine Spielart hieher gerechnet werden. Denn, ohne daß er eine violette Kehle und rothe Brust hat, sind auch sein Rücken und die kleinen Schwingsfedern der Flügel mordorefarbig; der Bürzel und Schwanz haben die Farbe eines polirten Stahls, die etwas ins Grüne fällt; die untersten Deckfedern des Schwanzes sind mattgrün. Ueberdem sind diese Vögel beyde von den philippinischen Inseln.

d) *Voyage a la nouv. Guinée* p. 63. pl. 30. fig. D.

V.

Sonnerats Reise nach Neuguinea. p. 25. Tab. VII. fig. C. Martini Naturley. VI. 450.

Le Grimpereau ou Soui Manga a gorge violette et poitrine rouge. *Haffen Oiseaux*. V. p. 499. ed. in 12. Tom. X. p. 250. II. var.

Certhia sperata, gula violacea. Linné Syst. nat. XIII. 1. p. 477. n. 13. var. β.

W.

3. Der violette Souimanga mit rother Brust. e) ¹⁾

Das Violette ist die herrschende Farbe seines Gefieders, und auf diesem dunklen Grunde nehmen sich die lebhaftesten Farben der vordern Theile

e) *Certhia nigra ad violaceum inclinans; vertice et gutture viridi aureis, cupri puri colore variantibus, collo inferiore et pectore coccineis; remigibus rectricibusque fuscis.* — *Certhia Senegalensis* Grimpereau violet du Senegal. *Brisson Tom. III. p. 660. Ed. in 8. tom. II. p. 18. n. 29.* Brisson hat ihn zuerst beschrieben.

Gerini pl. 199. fig. 2. p. 58.

Certhia nigro-violacea, vertice gulaque viridi-aureis; pectore coccineo: — Certhia Senegalensis, Linné Syst. nat. ed. XII. p. 65. Spec. 14. p. 186.

V.

1) Senegalischer Baumläufer. Müller Uebersetzung des Linneischen System Th. II. p. 258. n. 14.

Le Soui-manga violet a poitrine rouge. *Buffon Oiseaux V. 500. ed. in 12. Tom. X. p. 251. n. 3.*

Senegalischer Baumläufer. *Mart. Naturk. VI. 466.*

Senegal Creeper. *Latham Synops. 1. 2. p. 709. n. 9.*

Certhia senegalensis. Linné Syst. nat. XII. 1. p. 477. 14.

Der violette Souimanga mit rother Brust. S. 48.



Büß Vogel XVIII. Th.

Bris ornit. T. III. t. 34. F. 2.



Theile mit Vortheil aus. Auf der Kehle und auf dem Kopfe hat die glänzend vergoldete grüne Farbe einen Kupferschein. An der Brust und vorn am Halse ist ein glänzendes Roth, und diese Farbe ist allein sichtbar, wenn die Federn in Ordnung über einander liegen. Indessen hat doch jede dieser Federn drey verschiedene Farben, sie sind nämlich an der Wurzel schwarz, vergoldet grün in der Mitte, und roth am Ende. Dieses ist unter tausend andern Beispielen ein hinreichender Beweis, daß es zur vollständigen Beschreibung des ganzen Gefieders nicht hinreiche, die Farbe der Federn anzuzeigen. Alle Ruder- und Schwingfedern, wie auch die untern und die großen obern Deckfedern der Flügel sind braun; die Beine sind von zusammen gesetzter Farbe, oder das Braune scheinet mit dem Violetten zusammen geflossen zu seyn. Der Schnabel ist schwarz, und die Füße schwärzlich. Dieser Vogel ist beynähe so groß, als der Zaunfönig. Er findet sich in Senegal.

Seine ganze Länge beträgt fünf Zoll; der Schnabel zehn Linien; die Ferse sieben Linien; der mittlere Zehe fünf und eine halbe Linie, und ist etwas länger, als der hinterste Zehe; die Flügelbreite sieben und einen Drittheil Zoll; der Schwanz zwey und zwanzig Linien; er besteht aus zwölf gleich langen Ruderfedern, die zehn Linien vor den Flügelspitzen vorausstehen.

4. Der purpurfarbige indianische Souimanga. f) ¹⁾

Seligmann Vögel VIII. Tab. 55.

Wenn dieser Vogel statt der grünen und gelben Farbe auf der Brust, schillernd grün, goldfarbig, und roth auf dem Kopfe und an der Kehle wäre; so würde er dem vorhergehenden violetten Souimanga mit rother Brust völlig gleich seyn. Wenigstens würde er ihm viel ähnlicher, als dem

f) *The purple indian creeper. Edwards planch. 265.* Edwards sagt, der Vogel, von dem hier die Rede ist, habe eine Kolibriszunge, das heißt, sie sey am Ende in mehrere Fäden getheilt. Hiernach sollte man glauben, daß Edwards die eigentliche Gestalt der Kolibriszunge nicht recht gekannt habe.

v.

1) Der purpurfarbene indianische Baumhacker. Seligmann Vögel Th. VIII. Tab. 55.

Brisson, Vinné und sein Uebersetzer Müller, rechnen diesen Vogel des Edwards zu dem stahlfarbigen Baumläufer (*Certhia chalybea* L.), und denn wäre er mit dem folgenden eine Art.

Le Soui-manga pourpre. Buffon Oiseaux ed. in 12. Tom. X. p. 253. n. 4.

Purpurflette. Martini Naturleg. VI. p. 457.

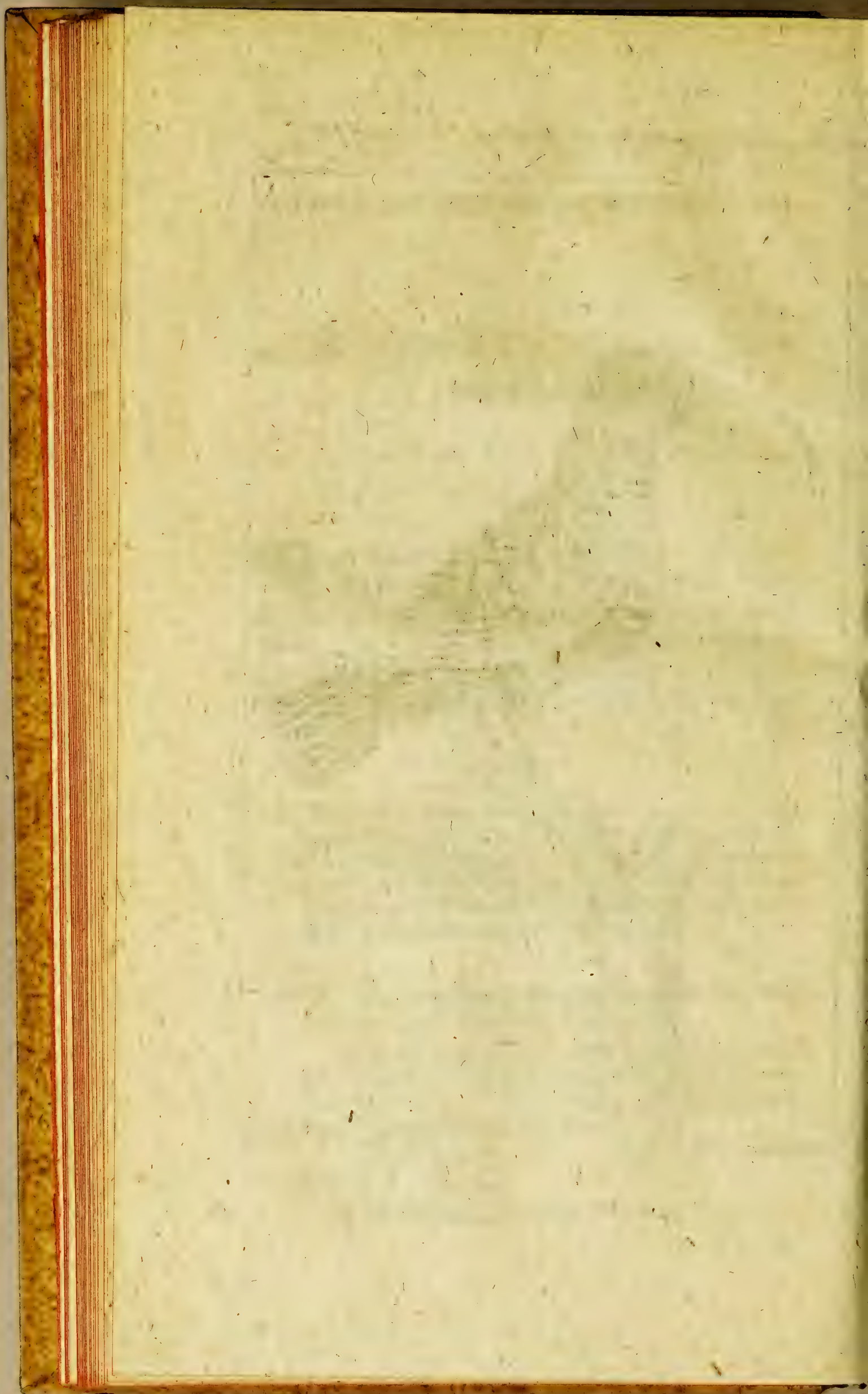
Der indianische purpurfarbige Souimanga.

J. 50.



Buff. Vogel XVIII. Th.

Krayer'sches
Seeligm. VIII. Tab. 55. N. 1.



Der purpurfarbige indianische Souim. 51

folgenden Souimanga mit dem Halsbande seyn, der keine purpurfarbige Schattirung auf seinem Gefieder hat; und ich sehe nicht, warum Brisson letzteren und den indianischen purpurfarbigen Baumläufer des Edwards für ganz einerley Art Vögel unter zwey verschiedenen Namen ansieht. g)

g) Brisson Supplem. d'ornith. Tom. VI. p. 117. *Certhia torquata capitis bonae spei.* Brisson orn. Ed. in 8. Tom. II. p. 13. n. 20. *Certhia chalybea* Linné.

5. Der Souimanga mit dem Hals- fragen. h) ¹⁾

Buffon planch. enl. 246. fig. 3.

Diese Art der Baumläufer, die vom Vorge-
bürge der guten Hoffnung kommt, hat mit
dem violetten Souimanga Aehnlichkeit; sie hat
näm-

h) *Certhia superne viridi-aurea, cupri puri colore
varians, inferne grisea; pectore rubro; taenia
transversa collum inter et pectus chalybea, viridi
colore variante; pectore infimo et lateribus luteo
notatis; rectricibus splendide nigricantibus, oris
exterioribus viridi-aureis, cupri puri colore va-
riantibus, marginibus in apice griseis, extima ex-
terius grisea. — Certhia torquata capitis bonae
spei. Grimpier a collier du Cap. d. b. E. Briffon
Tom. III. p. 643. Ed. in 8. Tom. II. p. 13. n. 20.*

Gerini p. 60. sp. 30.

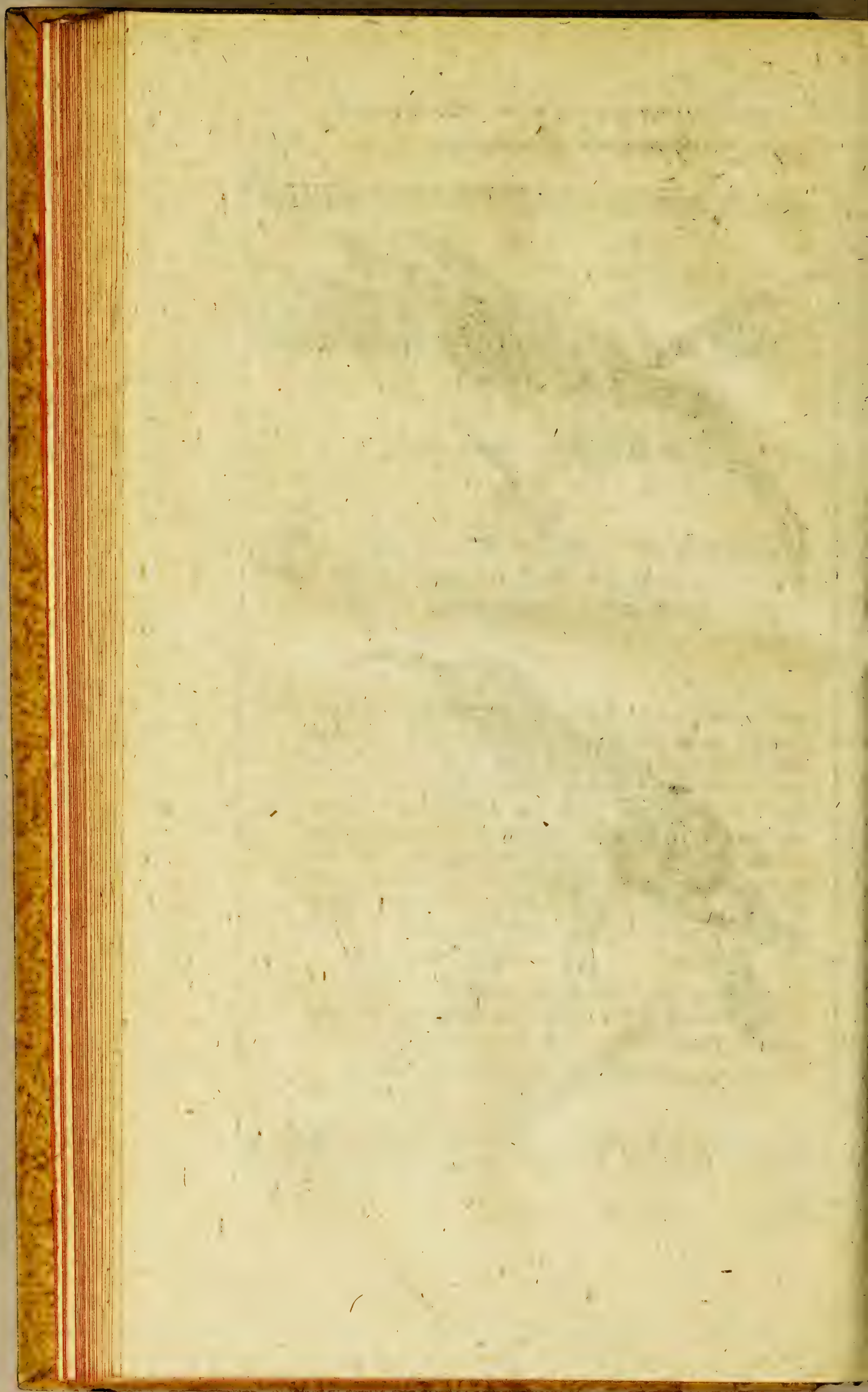
*Certhia (chalybea) viridis nitens, pectore ru-
bro, fascia antica chalybea. Linné System. nat. ed.
XIII. G. 65. sp. 10. p. 186. (Ed. XIII. I. p. 475. n. 10.)*

Briffon ist der erste Schriftsteller, der dieser
Art erwähnt. V.

¹⁾ Der kahlfarbig bandirte Baumläufer. Müller
Uebers. d. Linn. System. Th. II. p. 257. Mart.
Naturk. VI. 468.

1. Der Souimanga mit dem Halskragen. S. 52.
 2. Der philippinische Souimanga. S. 56.





Der Souimanga mit dem Halskragen. 53

nämlich auch Grün, das wie Gold glänzet, und in die reine Kupferfarbe schillert, und dieses Goldgrün erstreckt sich über die Kehle, den Kopf, und oben über den ganzen Leib; es ist diese Farbe auch an den Säumen der zehn mittelsten Schwanzfedern, welche glänzend schwarz sind; diese goldgrüne Farbe schillert nur nicht auf den obern Deckfedern des Schwanzes.

Die Brust hat die rothe Farbe, wie der violette Souimanga; dieses Rothe nimmt aber weniger Raum ein, geht nicht so hoch hinauf, sondern macht eine Art von Gürtel, der mit seinem obern Rande an einen über ihn liegenden, eine Linie breiten, stahlfarbenen, ins Grüne spielenden Halsband übergeht.

Der übrige Untertheil des Leibes ist grau, mit einigen gelben Punkten oben an der Brust und an den Seiten. Die Flügel Federn sind graubraun; der Schnabel ist schwärzlich, und die Füße gänzlich schwarz. Dieser Vogel ist ohngefähr so groß, als der violette Souimanga, aber weicht im Verhältniß seiner Theile von ihm ab.

Seine ganze Länge beträgt vier und einen halben Zoll; die Ferse acht und eine halbe Linie; der mittlere Zehe sechs Linien, und ist ohngefähr so lang, als der hintere; die Flügelbreite sechs und

D 3

einen

Le Soui-manga a collier. Buffon Oiseaux (ed. in 12.) Tom. X. p. 254. n. 5.

Collared Creeper. Latham Synops. 1. 2. p. 709 n. 10. O.

54 Der Souimanga mit dem Halskragen.

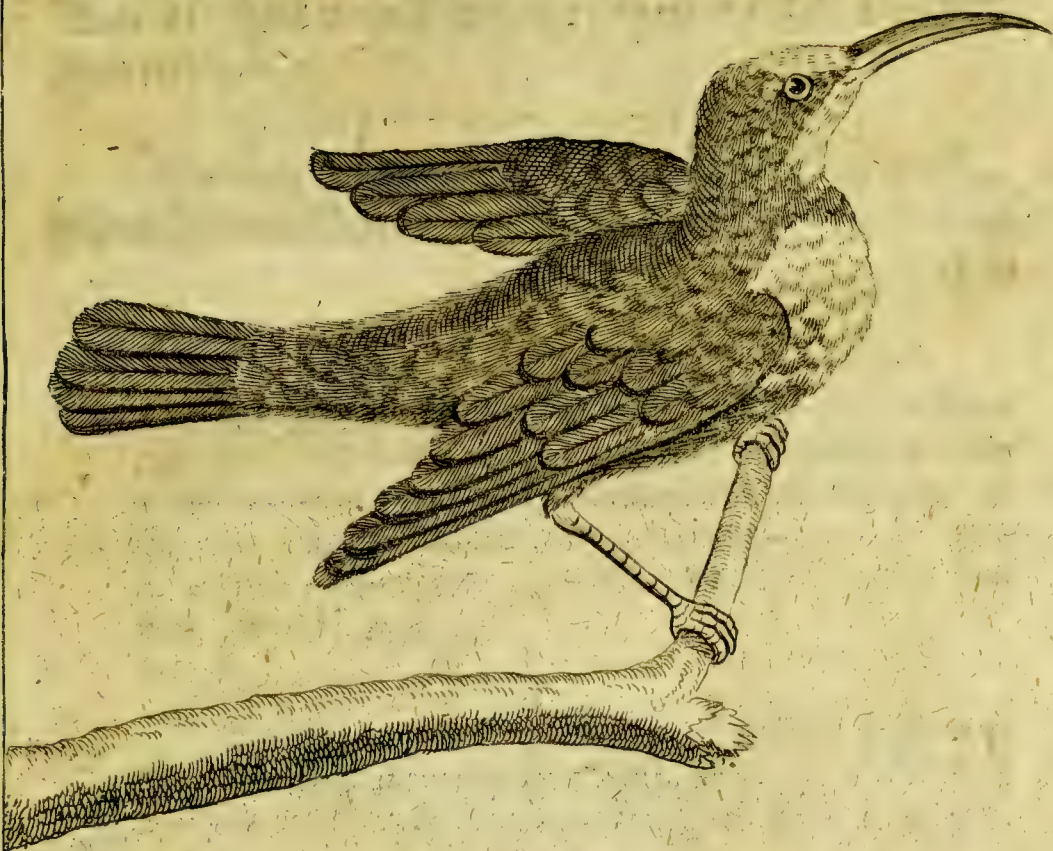
einen halben Zoll. Der Schwanz ist achtzehn Linien lang, und besteht aus zwölf gleich langen Ruderfedern, die sich neun Linien weiter, als die Flügel erstrecken.

Das Weibchen ist nach Brisson von dem Männchen dadurch verschieden, daß es unten am Leibe eben solche Farbe, als oben auf demselben hat, es hat bloß an den Seiten gelbe Punkte.

Andern zufolge hat das Weibchen auch einen rothen Gürtel, der aber niedriger, als bey dem Männchen fällt, und alle übrige Farben desselben sind nicht so lebhaft. Hieran erkennet man das Weibchen des Souimanga, den der Herr von Querhoent im Jenner 1774 am Vorgebürge der guten Hoffnung beobachtete. Dieser Vogel hatte eine graubraune, grün und blaubunte Kehle; die Brust war mit einem feuerfarbigen Gürtel gezieret; der übrige untere Theil des Leibes war weißgrau; der Kopf und alles übrige oben auf dem Leibe graubraun, mit Grünem auf dem Rücken, und Blauem an dem Ursprunge des Schwanzes. Die Flügel hellbraun mit Goldgrünem; die Schwanzfedern schwärzlich; der Schnabel und die Füße schwarz. Herr von Querhoent setzt hinzu, daß dieser Vogel angenehm singe, von Insekten und Blumensaft lebe, aber eine so enge Kehle habe, daß er die gemeinen Fliegen nicht würde verschlucken können.

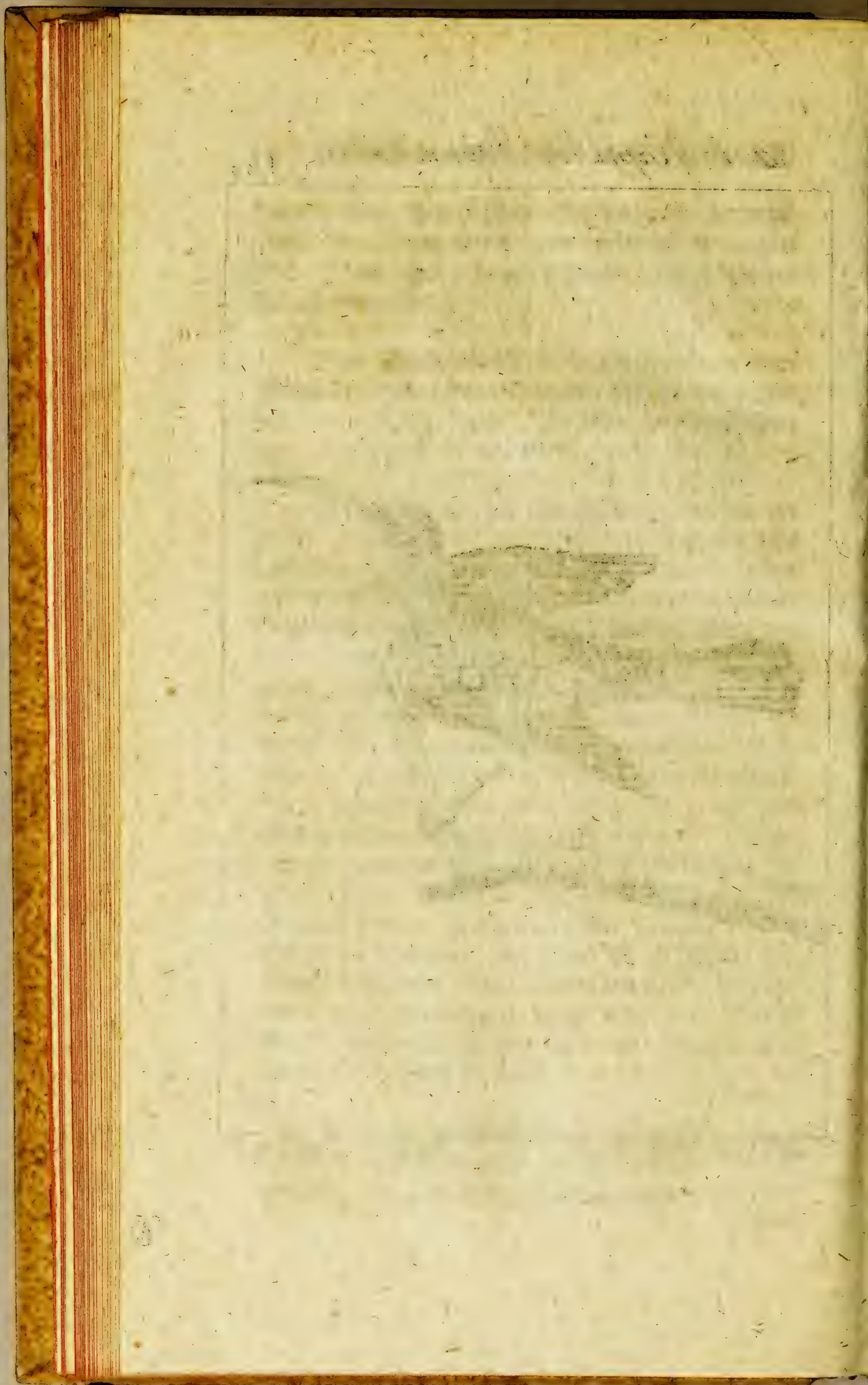
Wäre es nicht möglich, daß letztere Abart bloß eine Verschiedenheit des Alters wäre, die man gesehen, ehe das Gefieder völlig ausgebildet worden,

Der Kappsche Baumläufer. S. 55.



Briss. Vogel XVIII. Th.

Briss. ornit. III. t. 31 Pl.



Der Soulmanga mit dem Halsfragen. 55

den, und daß das wahre Weibchen des Soulmanga mit dem Halsfragen, Brissons kapscher Baumläufer i) sey? Dieser ist durchaus graubraun, oben dunkler, unten heller, welche Farbe auch die Schwing- und Ruderfedern am Saume einfärbt. Dieses ist um so mehr glaublich, da die Größe, wie auch das Verhältniß der Theile überein kommt, und weil diese beiden Vögel am Vorgebürge der guten Hoffnung zu Hause gehören. Aber die Zeit und Beobachtungen müssen alle diese Zweifel heben.

Endlich könnte man noch den philippinischen Baumläufer des Brisson k) für ein Weibchen

D 4

chen

i) *Certhia griseo-fusca*, superne saturatius, inferne dilutius, rectricibus nigricantibus, oris exterioribus griseo-fuscis, extima exterioribus albedo fimbriata. — *Certhia capitis bonae spei*. Grimpereau du Cap de Bonne-esperance. Brissou Tom. III. p. 618. Ed. in 8. Tom. II. p. 6. n. 7.

Gerini pag. 59. spec. 19.

Certhia (capensis) grisea; rectricibus nigricantibus, extima exterioribus albo fimbriata. — Linné Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 4. p. 185. (Ed. XIII. I. p. 473. n. 4.) V.

Kapsche 'graue Baumläufer. Müller Uebers. des Linn. Syst. II. p. 255. n. 4. Mart. Naturh. VI. 446.

Buffon Oiseaux. ed. in 12. Tom. X. p. 257.

k) *Certhia superne griseo fusca*, ad viridescentem colorem inclinans, inferne alba, ad sulphureum vergens; rectricibus binis intermediis nigris, oris exterioribus viridi-aureo colore variantibus, lateralibus

56 Der Souimanga mit dem Halskragen.

chen oder Spielart des Souimanga mit dem Halskragen ansehen; denn sein einfarbiges Gefieder ohne Glanz zeigt ziemlich ein Weibchen an; übrigens sind die mittlern Schwanzfedern mit glänzend schwarzer Farbe, die in das Goldgrüne schillert, gesäumt, wie die Ruderfedern des Souimanga mit dem Halskragen. Bei diesem Weibchen sind die Wiederscheine aber lange nicht so lebhaft. Oben ist es grünlich braun, unten weiß mit einem schwefelgelben Anstrich. In den Flügeln hat es braune Schwungfedern, die hellere Säume haben; die Seitenruderfedern des Schwanzes haben schmutzig weiße Enden.

Da

libus nigricantibus, apice albidis. . . . Briffon oris.
Tom. III. p. 63. (Ed. in 8. Tom. II. p. 4. n. 4. Genina
p. 59. sp. 16.

Certhia rectricibus intermediis duabus longissimis, corpore subgriseo-virescente, subtus albo flavescens (Philippina) Linn. Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 21. p. 187. XIII 482. Ich weiß nicht, aus welchem Grunde Linné dieser Art zwey lange mittlere Schwanzfedern zuschreibt; wenn er einen einzelnen Vogel so gesehen, so würde dieser hier ein junger, oder in der Nause begriffener, oder ein Weibchen seyn. Es ist aber zweifelhaft, daß Linné diesen Vogel gesehen habe, weil er ihn gar nicht beschreibt, und nichts von ihm anführt, welches nicht schon andere Schriftsteller gesagt hätten.

Dieser Vogel ist nach meiner Meinung der Baumläufer B. auf der 30sten Kupferplatte in *Voyage de M. Sonnerat a la nouvelle Guinée. Sonnerat Reise nach Neuguinea. p. 25. 1. Tab. A. Grim-pereau des Philippines. Buffon Oiseaux ed. in 12. Tom. X p. 258. Pl enl 576. f. 1. philippinischer Baumläufer. Müller Linn. System Th. II. p. 260. Mart. Naturk. VI. 455.* O.

Der Souimanga mit dem Halsstragen. 57

Da sowohl die ostindischen als die amerikanischen Baumläufer viele Jahre alt seyn müssen, ehe sie ihr Gefieder ausbilden, und ihre schönen Farben nur nach einer gewissen Anzahl von Mäusern bekommen, so darf man sich nicht wundern, so viele Verschiedenheiten unter diesen Arten zu finden.

Die ganze Länge beträgt vier Zoll neun Linien; der Schnabel einen Zoll; die Ferse sechs und eine halbe Linie; der mittlere Zehe fünf und eine halbe Linie; der hinterste ist fast eben so lang; die Flügelbreite ist sechs und einen Viertel Zoll; der Schwanz funfzehn Linien, und er besteht aus zwölf gleichlangen Ruderfedern, die fünf Linien länger, als die Flügelenden sind.

6. Der olivenfarbige Souimanga mit purpurfarbiger Kehle. 1)

- a) Buff. Planch. enl. 576. fig. 4.
- b) Der madagaskar. Baumläufer 575. fig. 1.
- c) Der philipp. graue Baumläufer. 576. — 2.
- d) Der philipp. kleine Baumläufer. 576. — 3.

Die ausgezeichneteste Farbe des Gefieders ist das sehr in die Augen fallende Violette an der Kehle, vorn an dem Halse und an der Brust; das übrige

1) *Certhia superne obscura olivacea, inferne lutea; collo inferiore et pectore splendide violaceis; rectricibus fuscis, oris exterioribus obscura olivaceis . . . Certhia Philippensis olivacea, grimpereau oliv de Philippines. Briss. tom. III. p. 623. Ed. in 8. Tom. II. p. 7. n. 10.*

Gerini p. 59. sp. 21.

Certhia pileo viridi; dorso ferrugineo, abdomine flavo; gula uropygioque azureis, . . . Zeylonica Linn. syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 23. p. 188. (ed. XIII. I. p. 482. 23. a)

Le Grimpereau. Sonnerat Voyage a la nouvelle Guinée, p. 62. u. 63. pl. 30. n. A.

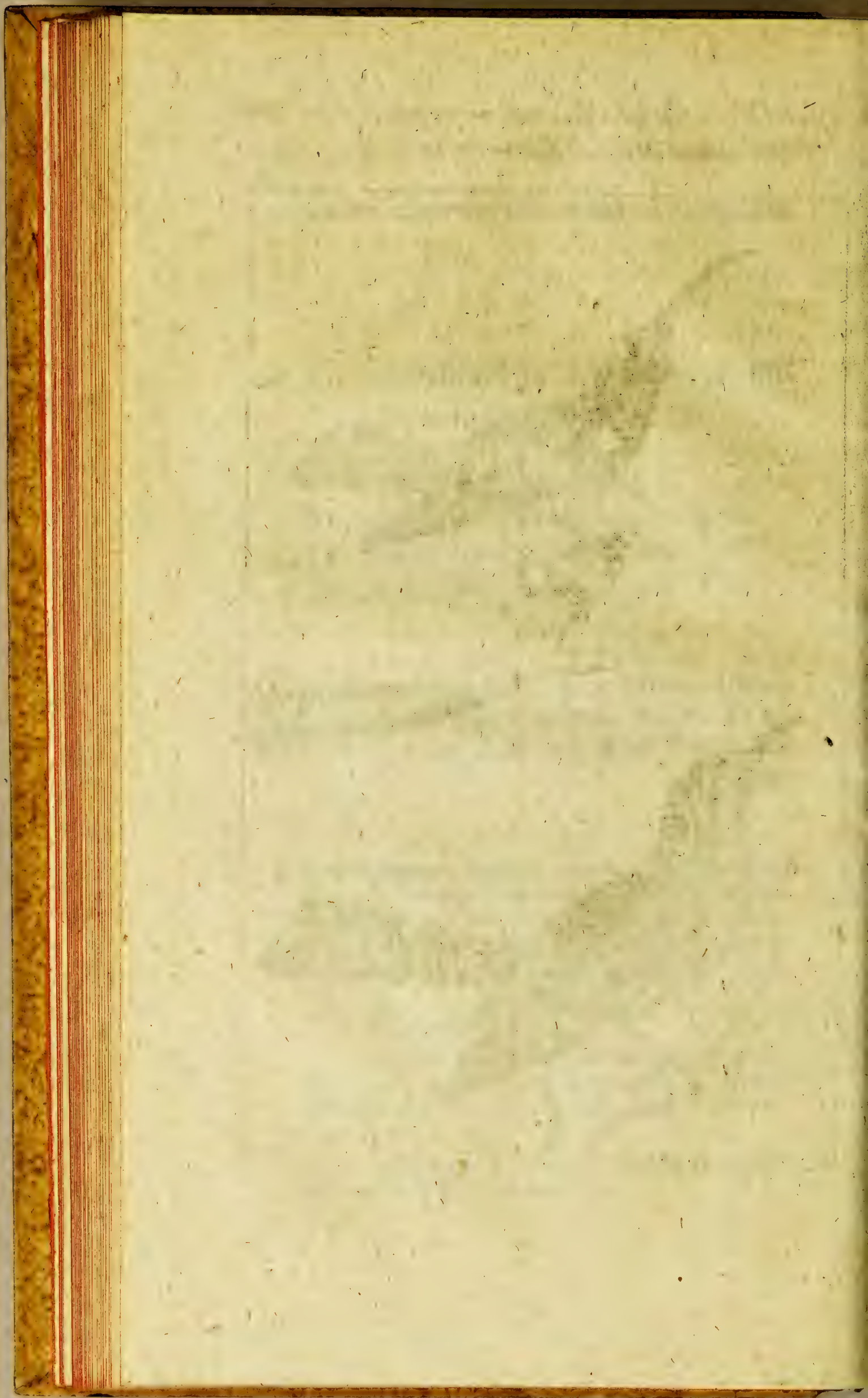
Der Olivenfarbige Souimanga mit purpurfarbiger Kehle.
 Der Madagascarische Baumläufer.

J. 58



Kruff. Vogel XVIII. Th.

1. v. Kruff. fol. Pl. 576. J. 4.
 2. ————— 575. — 1.



Der olivenfarbige Souimanga mitic. 59

übrige unten am Leibe ist gelb; alles ist oben am Leibe, wie auch die kleinen Deckfedern der Flügel, dunkel olivenfarbig, und diese Farbe faßt die Schwung- und Ruderfedern, wie auch die großen Deckfedern der Flügel ein, an welchen letztern übrigens die herrschende Farbe braun ist. Der Schnabel ist schwarz, und die Füße dunkel aschgrau.

Herr Poivre brachte diesen Vogel aus den philippinischen Inseln. Er ist fast so groß, als unser Zaunkönig.

Seine ganze Länge beträgt vier Zoll; der Schnabel neun bis zehn Linien; die Ferse sechs Linien; der mittlere Zehe fünf Linien; der hintere ist etwas kürzer; die Flügelbreite sechs Zoll; der Schwanz vierzehn Linien; er besteht aus zwölf gleichlangen Ruderfedern, die sechs Linien hinter den Flügelenden vorstehen.

Wenn

Le Soui-manga olive a gorge pourpre. Buffon Oiseaux ed. in 12. Tom. X. p. 260. 6.

Grimpereau olive des Philippines. Planch. enlum. n. 576. fig. 4.

Rostfarbige Baumläufer. Mart. Naturk. VI. 458. u. Müller Ueb. d. Linn. Syst. Th. II. p. 260. n. 23.

Dreifarbige Baumläufer. Certhia tricolor. Ebend. Suppl. Th. VII. p. 99. n. 31.

Grey Creeper Latham, Synops. I. 2. p. 714. n. 15.
Q.

Wenn der madagaskarische Baumläufer des Brissou m) (pl. enl. 575. fig. 1.) nicht einen kürzern Schnabel und längern Schwanz hätte, so würde ich ihn für das Weibchen des olivenfarbigen Souimanga mit purpurfarbigen Kehle halten. Aber wenigstens kann man sich nicht enthalten, ihn für eine unvollkommene oder ausgeartete Abart desselben anzusehen.

Oben ist sein ganzer Leib mit den Flügeldecken dunkel olivenfarbig, aber dunkler auf der Kopfplatte, als sonst irgendwo, und als die Einfassung der Schwung- und Ruderfedern. Diese Flügel und Schwanzfedern selbst sind braun; der Kreis um die Augen ist weißlich; die Kehle und unten der Leib sind graubraun; die Füße ganz braun; der Schnabel schwärzlich; er ist kleiner, als unser gemeine Baumläufer. Seine ganze Länge beträgt

m) *Certhia superne obscure viridi-olivacea, vertice obscuriore, inferne griseo-fusca; oculorum ambitu candicante; rectricibus fuscis, oris exterioribus obscure viridi olivaceis. . . . Certhia madagascariensis olivacea. Grimpreau olive de Madagascar. Brissou Tom. III. p. 625. Ed. in 8. Tom. II. p. 8. n. II.*

Certhia olivacea, subtus grisea; orbitis albicantibus. . . . C. olivacea Linn. Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 5. p. 185.

Gerini. p. 59. sp. 22. Buffon Oiseaux ed. in 12. Tom. X. p. 261. Planch. enlum. n. 575. fig. 1.

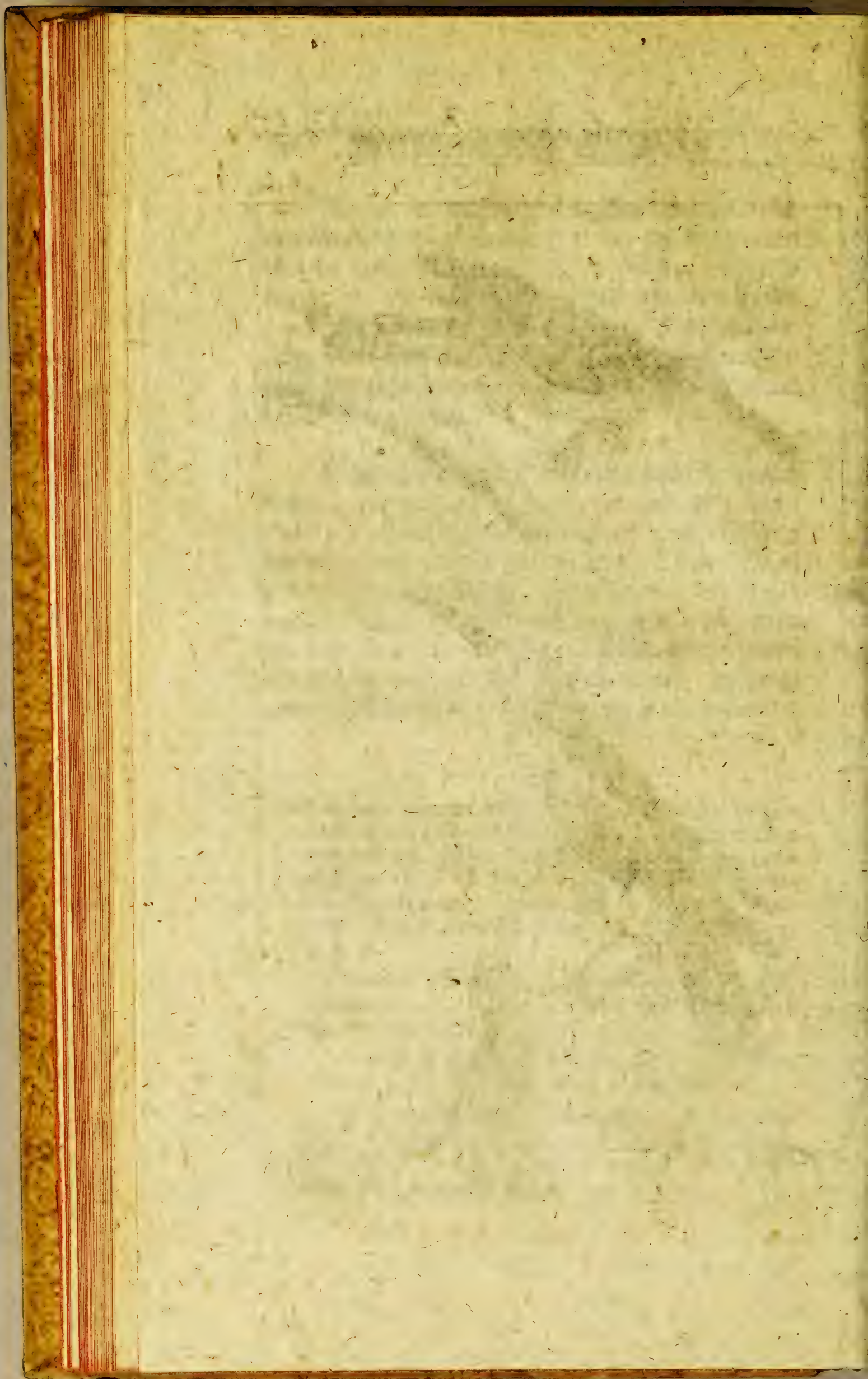
Madagaskarische Baumläufer. Müller Uebers. d. Linn. Syst. Th. II. p. 255. n. 5. Mart. Naturl. VI p. 454. *Certhia olivacea. Linné Syst. Nat. XIII. 1. p. 474. n. 5. b.*

1. Der Philippinsche graue Baumläufer. S. 61.
 2. ——— kleine ——— S. 62.



Büff. Vogel XVIII. Th.

1. v. Büff. fol. Pl. 576. T. 2.
 2. ——— ——— ——— 3.



vier Zoll; der Schnabel sechs bis sieben Linien; die Ferse sieben Linien; der mittlere Zehe fünf und eine halbe Linie; der hintere ist etwas kürzer; die Flügelbreite sechs und einen halben Zoll; der Schwanz neunzehn Linien; er besteht aus zwölf gleichlangen Ruderfedern, die acht Linien länger, als die Flügellenden hervorstehen.

Auf den philippinischen Inseln giebt es einen Vogel, der dem olivenfarbigen Souimanga mit der Purpurkehle sehr ähnlich ist, und den man als eine Abart davon ansehen kann. Dieser ist der graue philippinische Baumläufer des Brisson. n)

Er

n) *Certhia superne griseo fusca, inferne albo-flavicans, collo inferiore taenia longitudinali saturate violacea insignito; rectricibus nigris, exterius violaceo-chalibeo fimbriatis, lateralibus apice albidis.* — *Certhia philippensis grisea.* Grimpereau gris des Philippines. Brisson Tom. III. p. 615. Edit. in 8. Tom. II. p. 4. n. 4.

Certhia (olivacea), subtus flavescens; rectricibus aequalibus. (C. Currucaria) Linn. Syst. Nat. ed. XIII. G. 65. sp. 6. p. 185. (Edit. XIII. 474. 6.)

Gerini p. 59. sp. 17.

Ceylonischer Baumläufer. Müller Linn. Syst. Th. II. p. 256. n. 6. und

Der aschgrau Baumläufer. *Certhia cinerea.* Ebend. Suppl. Th. VII. p. 98. n. 30? (Mart. Nat. turl. VI. 472. y)

Buffon Oiseaux (ed. in 12.) Tom. X. p. 262. var. n. Planch. enl. n. 576. fig. 2.

Man vergleiche auch Anmerk. 2. zu dem langschwanzigen Souimanga mit violetter Kehle (*Certhia violacea*).
Q.

Er ist oben auf dem Leibe schön graubraun gezeichnet: die Kehle und der Untertheil des Leibes sind gelblich; die Brust dunkler; von der Kehle läuft längst am Halse ein violetter Streif herunter; die Deckfedern der Flügel haben eine Farbe, wie glänzender Stahl, dergleichen die Ränder der Schwanzfedern, die übrigens schwärzlich sind; die an den Seiten haben schmutzig weiße Enden. Die Schwingfedern sind braun; der Schnabel ist stärker, als bey den übrigen Baumläufern, und seine Zunge endigt sich nach Linne in zwey Fäden; der Schnabel und die Füße sind schwarz. Er ist kleiner, als unser gemeiner Baumläufer.

Seine Länge beträgt vier und zwey Drittheil Zoll; der Schnabel neun Linien; die Ferse sechs und eine halbe Linie; der mittlere Zehe fünf und eine halbe Linie; der hintere ist etwas kürzer; die Flügelbreite sechs und einen Viertheil Zoll; der Schwanz funfzehn Linien; er besteht aus zwölf gleichlangen Ruderfedern, die ohngefähr fünf Linien länger, als die Flügelspitzen hervorstehen.

Endlich finde ich von dieser Abart wieder eine zweyte Abart in dem kleinen philippinischen Baumläufer des Brisson o), den wir auf der 576. Kupfertafel Fig. 3. abgebildet haben.

Er

o) *Certhia superne griseo-fusca, inferne lutea; gutture macula saturate violacea insignito; rectricibus saturate fuscis, binis utrimque extimis apice albo flavicantibus. . . . Certhia philippensis minor.*

Er ist beständig oben graubraun, unten gelb; die Kehle dunkelviolet. Die Schwungfedern sind graubraun, wie oben der Leib ist; die Ruderfedern sind dunkler braun; und die beiden äußersten Paare haben schmutzig weiße Spitzen; der Schnabel und die Füße sind schwärzlich. Dieser Vogel ist viel kleiner, als derjenige, dem er in Ansehung des Gefieders so sehr gleicht, als der graue philippinische Baumläufer, und vielleicht ist er der kleinste von allen Souimangas der alten Welt; daher ich ihn für eine Spielart dem Alter nach halte.

Seine

nor. Petit Grimpereau des Philippines. Briffon
Tom. III. p. 616. Ed. in 8. Tom. II. p. 5. n. 6.

Certhia subgrisea, subtus lutea; gula violacea; rectricibus duabus extimis apice flavis. . . .
C. jugularis Linn. Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 7. p. 185.
(XIII. I. 474. 7.)

Gerini pl. 199. fig. 1. p. 58.

V.

Buffon Oiseaux. ed. in 12. Tom. X. p. 264. n. o.

Planch. enlum. 576. fig. 3.

Blauehlchen. Müller Linn. Syst. Th. II. p. 256. n. 7. Naturl. VI. 432. Fischer Livland p. 78. n. 75?

Herr Fischer sagt an dieser Stelle Blauehlchen. *Certhia jugularis* Linn. G. 65. sp. 7. Es ist oberhalb grau, unterhalb weiß. Die Kehle ist schön violet, und die äußeren Schwanzfedern an der Spitze gelb. Wen uns scheint es nicht einheimisch zu seyn, weil man es selten siehet. a. a. O. Aber sollte sich dieser Vogel von den philippinischen Inseln wohl jemals in Livland aufhalten können? Vielleicht ist er bloß in einer Sammlung da gewesen?
O.

64 Der olivenfarbige Souimanga ic.

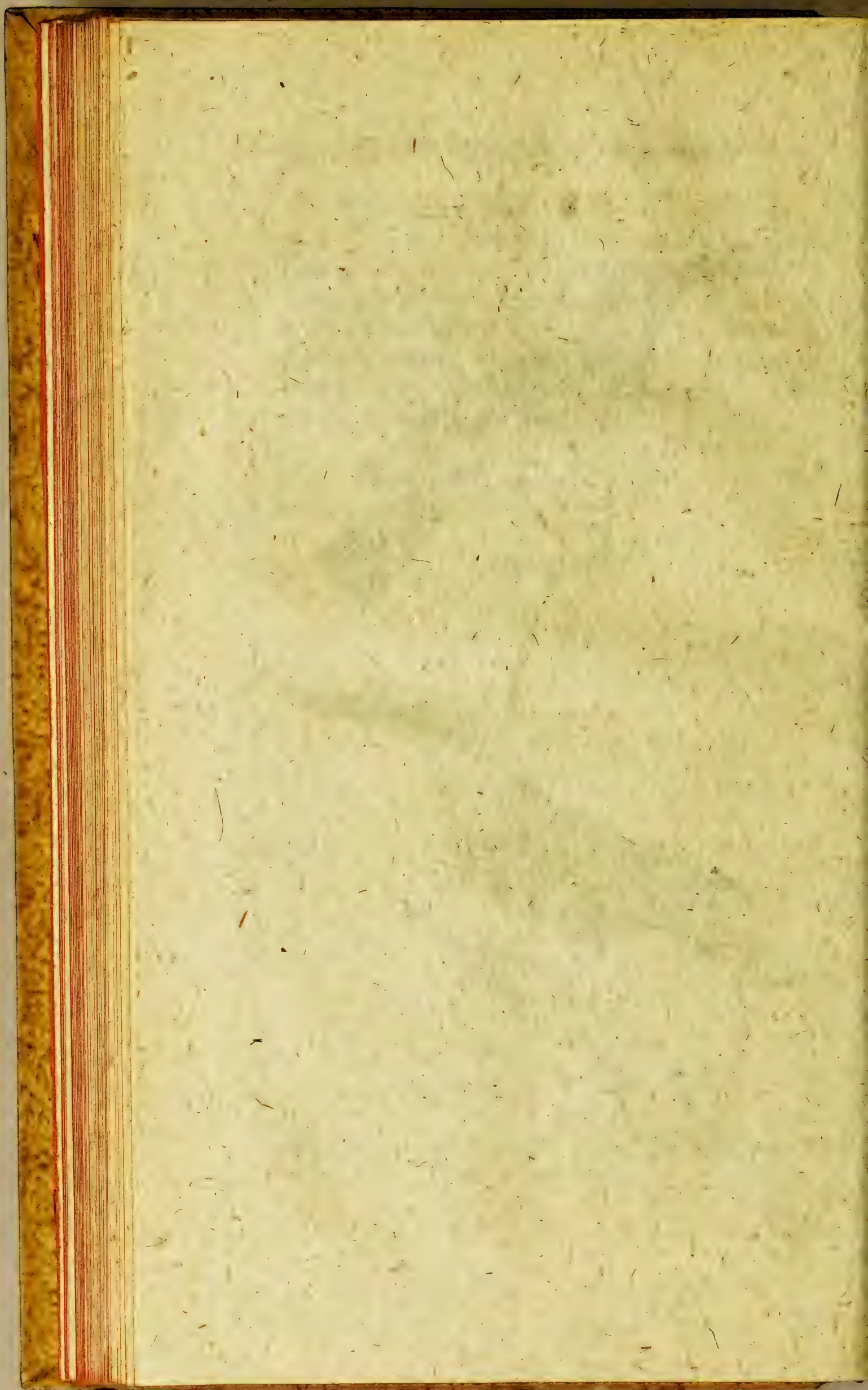
Seine ganze Länge beträgt drey und Drenviertheil Zoll; der Schnabel neun Linien; die Ferse sechs Linien; der mittlere Zehe vier und eine halbe Linie; der hintere ist ein wenig kürzer; die Flügelbreite fünf und zwey Dritttheil Zoll; der Schwanz funfzehn Linien; er besteht aus zwölf gleichlangen Ruderfedern, die ohngefähr fünf Linien länger, als die Flügelenden sind.

Der Souimanga Angala Dian. 1. M. 2. W.
J. 65.



Büff. Vogel XVIII. Th.

12. v. Büff. Jof. Pl. 373. F. 2. 3.



7. Der Souimanga. Angala. Dian. p)

Buffon Planch. enl. 575. fig. 2. u. 3.

Dieser Vogel hat auch einen Ringkragen, der eine und eine halbe Linie breit, und von heller violetter Farbe ist. Gleiche Farbe haben die obern

p) *Certhia superne viridi aurea, inferne splendida nigra* (mas), *fordide alba nigro maculata* (foemina); *fasciola utrimque rostrum inter et oculum splendide nigra*; *taenia transversa in summo pectore violacea*; *rectricibus nigris, oris exterioribus viridi aureis*. . . . *Certhia madagascariensis viridis*. Grimpereau vert de Madagascar. Brisson Tom. III. p. 641. Ed. in 8. Tom. II. p. 12. u. 19. Gerini p. 160. sp. 29.

Certhia caerulea, fascia pectorali rubro-aurea; loris atris. C. Lotenia. Linn. syst. nat. ed. XII. G. 65. sp. 25. p. 188. (XIII. 1. p. 483.)

Lotensvogel. Müller Syst. II. p. 261. n. 25. u. VII. Suppl. p. 99. n. 32. Violetsfleck.

Es ist ein ziemlicher Unterschied zwischen dieser Beschreibung des Brisson und Linné. Dieses muß sich aber immer zutragen, wenn man verändernde Farben beschreiben oder gar mahlen will. Alderson tadelt den Brisson mit Rechte, daß er diesen Vogel mit dem senlonischen, den Geba Tom. I. p. 110. n. 5. *omnicolor* nennet, verwechselt habe. Dieser

Büff. Nat. Gesch. d. Vögel. XVIII. B. E

66 Der Souimanga. Angala-Dian.

obern Deckfedern der Flügel; die Kehle, der Kopf, der Hals, der ganze obere Theil des Leibes, und die mittlern Deckfedern der Flügel sind glänzend goldgrün; zwischen den Naselöchern und dem Auge ist ein sammetartiger schwarzer Strich; die Brust, der Bauch und ganze untere Theil des Leibes sind ebenfalls schwarz, wie auch die Schwing- und Ruderfedern, und größten Decken der Flügel; diese Decken und die Ruderfedern haben goldgrüne Säume; der Schnabel und die Füße sind schwarz.

Adanson vermuthet, daß der Vogel, welchen Brisson als das Weibchen dieses Angala angesehen hat, wohl nur ein junger Vogel von eben der Art vor seiner Mauser seyn möchte. Er setzt hinzu: dieses scheint durch viele Arten von diesem Geschlecht, welche dem Angala sehr nahe kommen, und die sich in Senegal finden, wahrscheinlich zu werden, von welchen die Weibchen den Männchen völlig gleich sind ^{q)}, von denen die Jungen aber

Dieser Vogel des Seba scheint in der That viel größer zu seyn, und Adanson sagt, daß er mannigfaltigere Farben habe. Er hätte aber bemerken sollen, daß Kleins *Falcinellus omnicolor zeylanicus* nach seiner Absicht nicht der Angala-Dian, sondern Sebas *Avis omnicolor ceylanica* seyn sollte.

V.

Der Angala-Dian steht bey Buffon *Oiseaux* V. 10. ed. in 12. Tom. X. p. 265. n. 7. Pl. enl. 575. fig. 2. u. 3. M. u. W. Lotens Creeper. Latham Synops. 2. 2. p. 715. n. 16. Naturk. VI. p. 451.

q) Ich zweifle nicht, daß Adanson nicht viele Weibchen in Senegal gesehen habe, welche den Männchen

aber viel Graues am Gefieder haben, das sie nur bey ihrer ersten Mauser verlieren.“

Der Angala ist fast so groß als unser Feigenfresser; er macht sein Nest in Gestalt eines Napfes, wie der Kanarienvogel und Fink, und er brauchet dazu fast nichts als Pflanzenwolle.

Das Weibchen legt gewöhnlich fünf bis sechs Eyer; allein es begegnet demselben oft, daß es daraus durch eine Art Spinnen vertrieben wird, die eben so dick als dasselbe, und sehr gefräßig ist, sich der Brut bemächtigt, - und den Jungen das Blut aussauget. r)

Der Vogel, den Brisson als das Weibchen ansieht, und Adanson als einen noch nicht gemauerten jungen Vogel, ist dadurch von dem ausgewachsenen Männchen verschieden, daß die Brust und der übrige untere Theil des Leibes, statt einfarbig sammetartig schwarz zu seyn, schmutzig weiß, mit schwarzen Flecken bestreuet ist, und dadurch, daß die Flügel und der Schwanz weniger glänzend schwarz sind.

§ 2

Seine

chen völlig gleich waren, da er es versichert; man muß dieses aber nicht zu einem allgemeinen Gesetz für alle afrikanische und asiatische Vögel machen; der chinesische Goldfasan, der Pfau, viele Turteltaubenarten, griechische Elstern oder Würger, Paspagaien und andere afrikanische Vögel dienen zur Probe.

v.

r) Encyclopedie. Supplem. mot. Angala.

v.

68 Der Souimanga. Angala-Dian.

Seine ganze Länge beträgt fünf und ein Viertel Zoll; der Schnabel vierzehn Linien; die Ferse acht Linien; der mittlere Zehe sechs und eine halbe Linie, und er ist größer als der hintere; die Flügelbreite acht Zoll; der Schwanz neunzehn Linien, und er besteht aus zwölf gleich langen Ruderfedern, die sechs bis sieben Linien länger als die Flügelenden hervorstehen.

Anhang.

Der Statthalter zu Zeilon, J. G. Loten, der zuerſt in Indien einen guten botaniſchen Garten anlegte, ſchenkte unter andern ſeltenen Vögeln dieſen an den verſtorbenen Archiater von Linne, der ihn nach dieſem ſeinem Gönner benannte. Er ſagt: ſein Schnabel iſt pfriemenförmig, gebogen, ſchwarz, und doppelt ſo lang als der Kopf. Der Kopf und Rücken ſind blauglänzend; die Bruſt ſchwarzblau, glänzend mit einer feuerfarbigen oder roſtbraunen vergoldeten Binde. Der Bauch iſt braun; die Schwungfedern ſind ſchwarz, die Rudefedern ebenfalls, und von gleicher Länge.

8. Der Souimanga mit allen Farben. s)

Alles, was man von diesem Vogel weiß, ist, daß er aus Zeilon kommt, und daß sein grünes Gefieder Uebergänge in alle schöne Farben macht, unter welchen die Goldfarbe die herrschendste zu seyn scheint. Seba sagt, daß die Jungen von diesem Vogel auch der Gefahr ausgesetzt sind, ein Raub großer

s) *Avis ceylonica omnicolor.* Seba *Thesaur.* Tom. I. p. 110. n. 5. t. 69. f. 5. Er setzt hinzu, daß dieser einer der größten Colibris sey, aber er hätte ihn richtiger den größten Souimanga genannt. Er ist größer als der Angala Dian, mit welchem Brisson und Gerini ihn verwechselt haben. Die Colibris sind in der alten Welt gänzlich fremd.

Falcinellus omnicolor Zeylanicus; deutsch Ceylanische baumklette. Klein *Ordo Av.* p. 107. Ed. d. B. p. 199. n. 8. V.

Le Soui-manga de toutes couleurs. Buffon *Oiseaux.* ed. in 12. Tom. X. p. 269. n. 8.

Greengold Creeper. Latham *Synops.* 1. 2. p. 716. n. 17.

Certhia omnicolor, viridis, omnis generis coloribus intermistis. Linné *Syst. Nat. Gmel.* XIII. 1. p. 483.

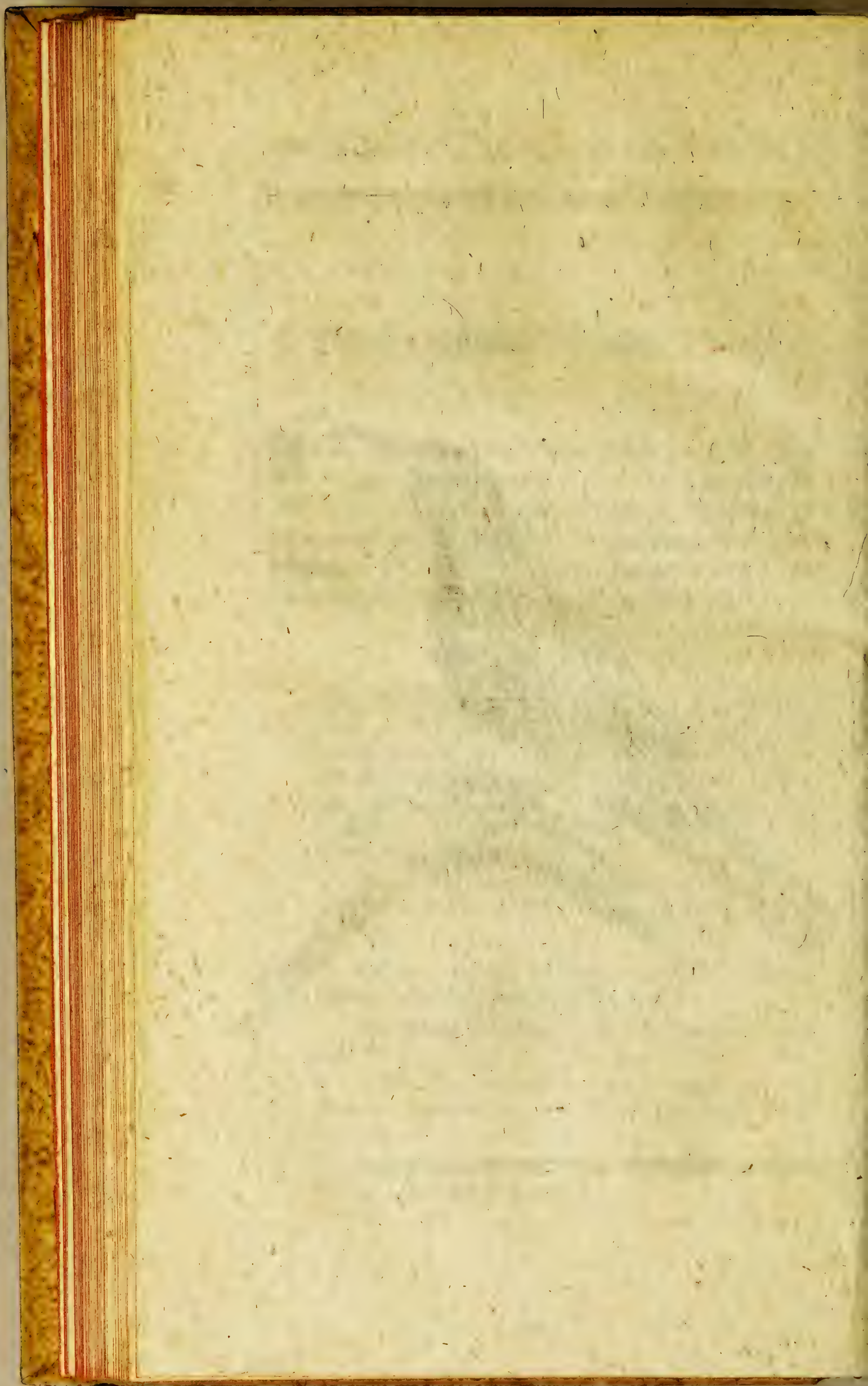
Zeilonischer Baumläufer von allen Farben. Mart. *Naturler.* VI. p. 473. V.

Der Seemanga mit allen Farben. S. 70.



Buff. Vogel. XVII. Th.

Seba Thesaur. I. T. 60.



großer Spinnen zu werden, und wahrscheinlich hat dieser Vogel das unglückliche Schicksal mit dem Ungala gemein, aber auch mit allen andern Arten kleiner Vögel, die in den Ländern nisten, worin sich diese fürchterlichen Insekten aufhalten, wenn sie nämlich durch einen künstlichen Bau denselben den Zugang zum Neste zu verwehren wissen.

Nach der Abbildung, die Seba von diesem Souimanga mit allen Farben giebt, zu urtheilen, beträgt seine ganze Länge sieben bis acht Zoll; sein Schnabel ohngefähr achtzehn Linien; der Schwanz zwey und ein Viertel Zoll, und ragt sechszehn bis achtzehn Linien vor den Flügelenden voraus. Mit einem Worte, man kann glauben, daß er die größte Art von den Souimangas sey.

9. Der grüne Souimanga mit rother Kehle. c)

Seligmann Vögel. IX. 37. 1.

Herr Sonnerat, der diesen Vogel vom Vorgebürge der guten Hoffnung brachte, berichtete uns, daß er eben so gut als unsre Nachtigall singe, und daß seine Stimme sogar noch sanfter sey. Seine Kehle ist schön karminroth; der Bauch weiß; der Kopf, der Hals, der Rücken und der vordere Theil der Flügel sind schön grün, mit einem Gold- und Silberglanz; der Bürzel ist himmelblau; die Flü-

t) *Certhia viridis*, abdomine albo, pectore rubro, uropygio coeruleo. . . *Afra* Linn. *Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 11. p. 186. Ed. XIII. 1. p. 476. n. 11. a.*

The red breasted green creeper. *Edwards pl. 347. v.*

Le Soui-manga vert a gorge rouge. *Buffon Oiseaux. V. 514. (ed. in 12. Tom. X. p. 270. n. 9.)*

Der grüne Baumläufer mit rother Brust. Le Grimpereau vert a gorge rouge. *Seligmanns Vögel. Th. IX. Tab. 37. fig. 1. African creeper Latham Syn. 1. 2. 7. 7. n. 18.*

Bunter Baumläufer. *Müller Uebers. d. Linn. Systems Th. 11. p. 257. n. 11. Naturk. VI. 435. v.*

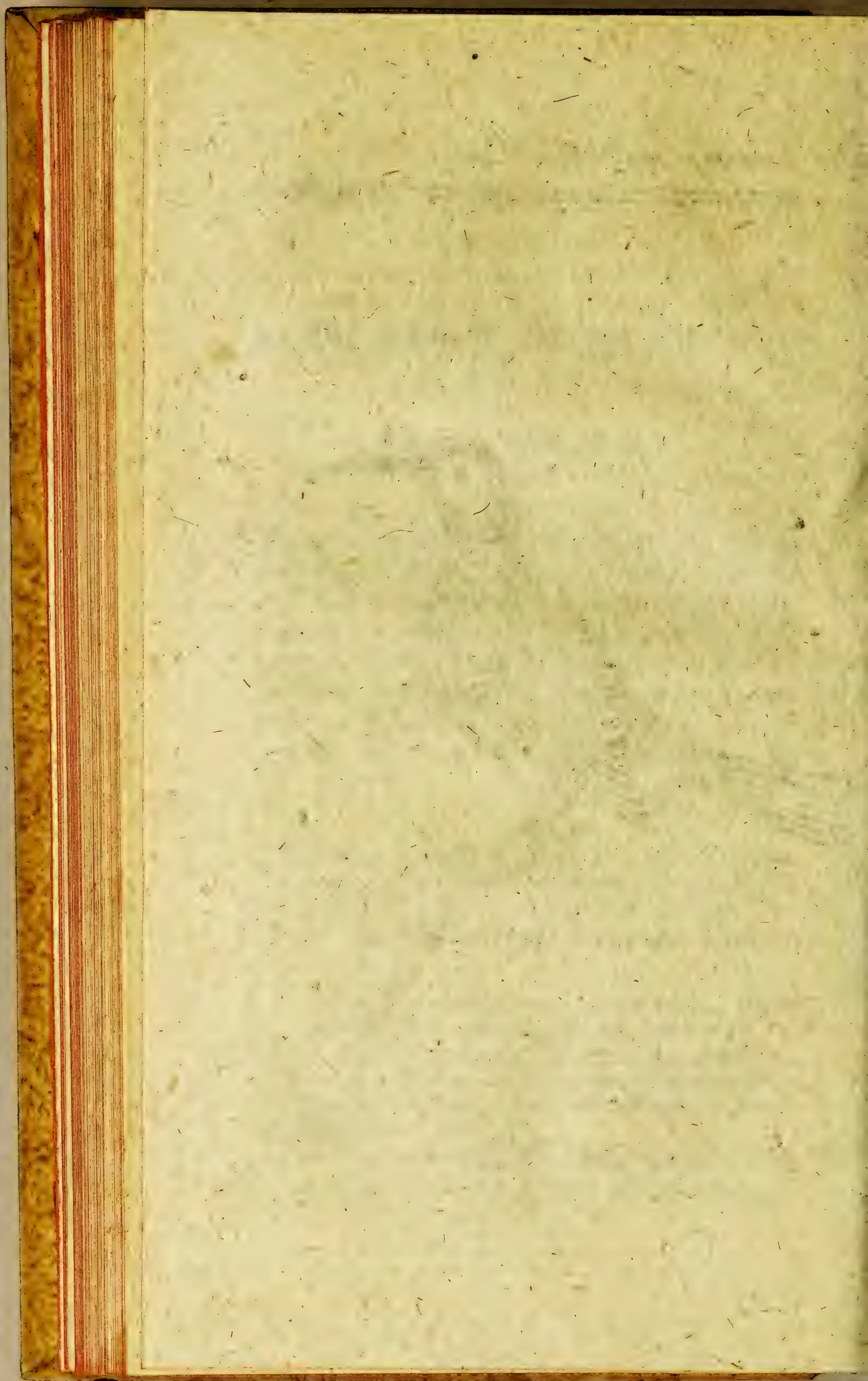
Der Louimanga mit rother Kehle.

J. 72



Küff. Vogel XVIII. Th.

Seeligm. IX. T. 37. n. 1.



Der grüne Souimanga mit rother Kehle. 73

Flügel und der Schwanz sind dunkelbraun, und der Schnabel und die Füße schwarz. *)

Die ganze Länge beträgt an vier und zwey Drittel Zoll; der Schnabel einen Zoll; der Schwanz achtzehn bis zwanzig Linien, und ist ohngefähr dreizehn Linien länger als die Flügelenden.

*) Die Schenkel und Deckfedern unter dem Schwanz sind aschfarbig braun, und die unter dem Schwanz beynahe weiß. Seligm. a. a. D.

Herr G. Smellin führt in dem Linneischen System noch zwey Abarten an, nämlich:

1) Den Baumläufer mit aschgrauem Bauche, einem gelben Federbusche unter dem Flügel, und einer an der Spitze zweispaltigen Zunge.

2) Der Baumläufer mit purpurblauer Kehle und Brust, und rothen Brustbinde. a. a. D.

Q.

10. Der roth, schwarz und weiße Souimanga. u)

Seligmann II. 52.

So bezeichnet Edwards diesen bengalischen Vogel, der ohngefähr den Wuchs unsers Zaunfknigs hat. Aber es ist nicht hinreichend, die Farben

u) The black, white and red indian Creeper. Edwards pl. 81.

Falcinellus bengalensis. Klein *Ordo avium* p. 108. n. XIX. Ord. d. V. d. B. p. 201. n. 19.

Certhia superne ad caeruleum vergens inferne alba; macula triplici, alia in vertice, altera in collo superiore, tertia in medio dorso, rectricibusque caudae superioribus eoccineis; rectricibus nigris ad caeruleum vergentibus. — *Certhia bengalensis.* Grimpereau de Bengale. Brissou Tom. III. p. 663. (Ed. in 8. Tom. II. p. 19. n. 31.)

Gerini ornith. ital. pl. 198. fig. 1. p. 57.

Certhia nigro caerulea, subtus alba; vertice, cervice, dorso uropygioque rubris. — *Certhia cruentata.* Linné *Syst. nat. ed. XIII. Gen. 65. sp. 17. p. 187.* Ed. Omeb. XIII. I. p. 478. n. 17.

v.

Le

Der roth schwartz und weisse Souimanga.

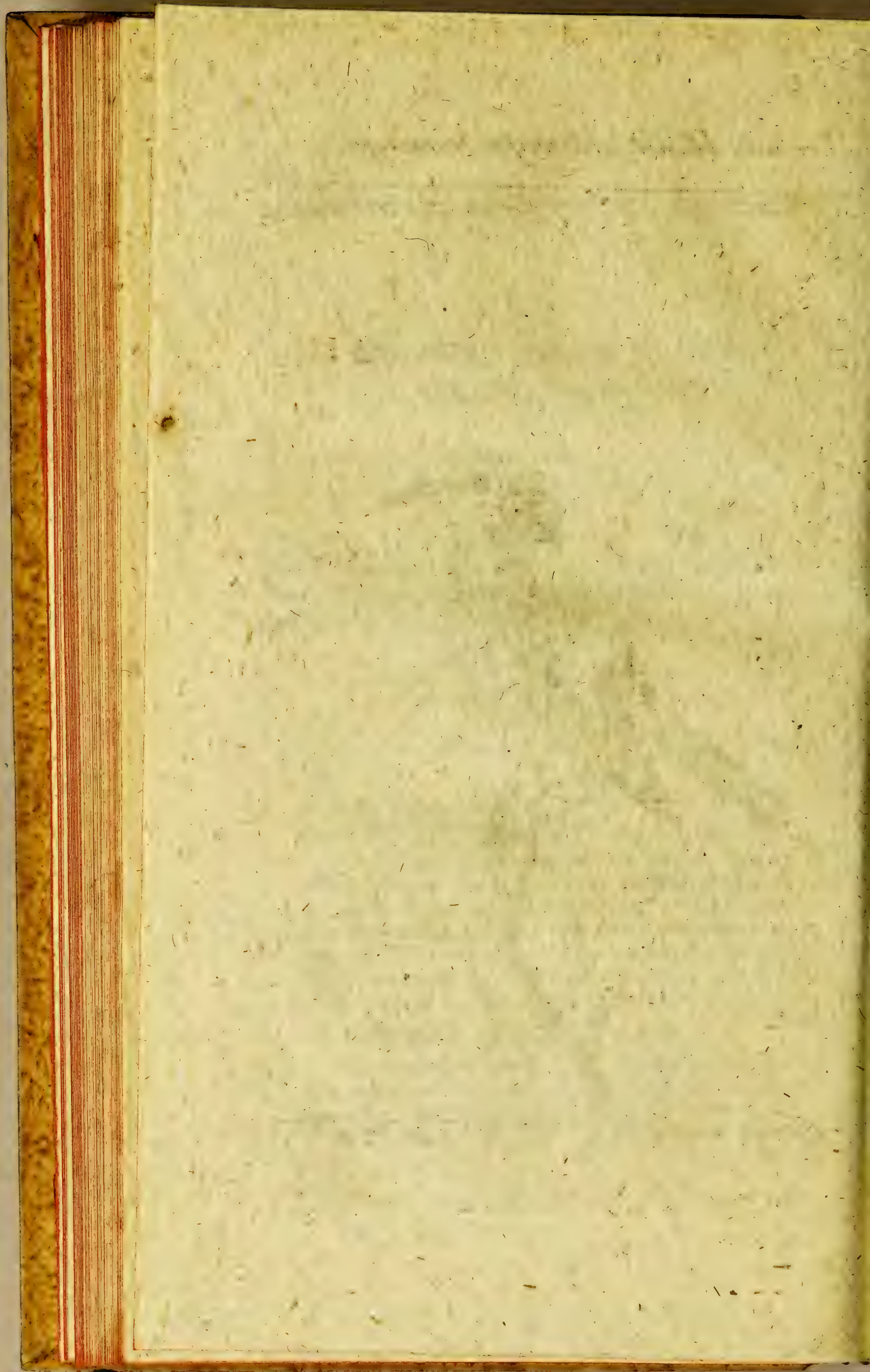
S. 74



H. Meyer sculp.

Buff Vogel XVIII. Th.

Seeligm. J. II. 3.



Der roth, schwarz und weiße Souimanga. 75

ben des Gefieders zu bestimmen, sondern man muß auch nach dem Edwards selbst einen Begriff von ihrer Vertheilung geben. Das Weiße herrscht, und ohne Ausnahme, an dem ganzen untern Theil des Vogels; das Schwarze auf dem obern Theil; aber auf diesem dunkeln Grunde, der durch einigen blauen Widerschein belebt wird, sind vier schöne lebhaft rothe Flecken ausgebreitet; der erste oben auf der Kopfplatte, der zweite hinter dem Halse, der dritte auf dem Rücken, und der vierte auf dem obern Deckfedern des Schwanzes; die Schwanz- und Flügel Federn, der Schnabel und die Füße sind schwarz.

Seine ganze Länge beträgt drey und ein Viertel Zoll; der Schnabel fünf bis sechs Linien; die Ferse fünf Linien; der mittlere Zehe vier bis fünf Linien; der hintere ist ein wenig kürzer; der Schwanz ohngefähr einen Zoll, und besteht aus zwölf gleich langen Federn, die fünf bis sechs Linien länger als die Flügelenden sind.

Le Soui-manga rouge, noir et blanc. Buffon
Oiseaux (ed. in 12.) tom. X. p. 271. n. 10.

Die kleine schwarz weiß und rothe Baumflette.
Seligmann Vogel II. Tab. 57.

Rothkopf. Müller Linn. System. Th. II. p.
258. n. 17. Mart. Natur. VI. 463.

Red spotted Creeper Latham Synops. 1. 2. p.
736. n. 40. ♂.

II. Der Burbonsche Souimanga.

Buff. Pl. enl. 681. fig. 2.

Ich gebe diesem Vogel keinen besondern Namen, weil ich vermuthe, er sey nur ein Weibchen oder junges Männchen, dessen Gefieder noch nicht vollkommen ist. Diese Abänderung des Alters oder des Geschlechts, scheint mir mehr Aehnlichkeit mit dem eigentlichen Souimanga (*C. Souimanga*), mit dem purpurbraunen (*C. pusilla*), und dem violetten Souimanga (*C. senegal.*), als mit einer andern Art zu haben.

Oben ist der Kopf und Leib grünlich braun; der Bürzel olivengelb; die Kehle und der ganze untere

*) Le Soui-manga de l'île de Bourbon. Buffon Oiseaux. (ed. in 12.) Tom. X. p. 273. n. 11.

Grimpereau de l'île de Bourbon. Planch. enlum. 681. fig. 2. V.

Yellow rumped Creeper. Latham Synops. 1. 2. p. 736. n. 41.

Der burbonische Baumläufer. Mart. Naturalex. VI. p. 436.

Certhia burbonica, ex virescente fusca, subtus griseo varia, uropygio flavo, remigibus caudaque nigricantibus. Linné Syst. Nat. Gmel. XIII. I. p. 471. n. 33.

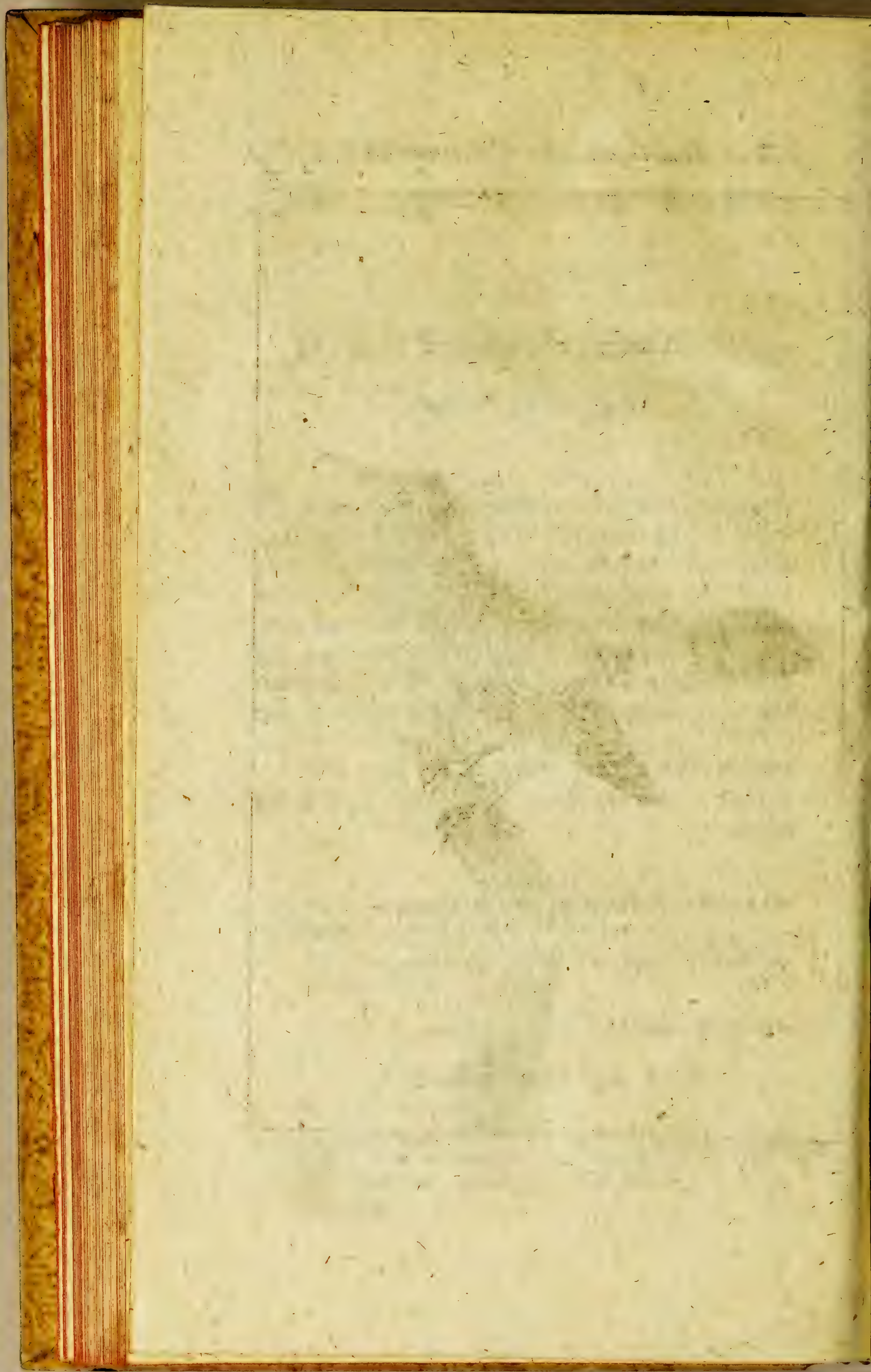
Der bourbonnische Souimanga.

J. 76.



Büff. Vogel XVIII. Th.

v. Büff. fol. Pl. 681. J. 2.



untere Theil des Leibes sind von gemischter gräuer Farbe, die nahe am Schwanz einen gelblichen Anstrich hat; die Seiten sind rothgelb; die Schwanzfedern sind schwärzlich; die Schwingfedern sind schwärzlich, mit Rändern von hellerer Farbe; der Schenkel und die Füße sind schwarz.

Die Ausmessungen dieses Vogels kommen bey nahe mit denen von dem violettten Souimanga überein.

Die Souimangas mit langem Schwanze.

Wir kennen nur drey Vögel der alten Welt, auf welche dieser Name anwendbar wäre. Seba sagt auch von einem Weibchen dieser Art, welches keinen langen Schwanz hat; daraus er den Schluß macht, daß, wenigstens bei einigen Arten, dieser lange Schwanz nur eine Eigenschaft des Männchens ausmache. Und wer weiß, ob unter den Arten, die wir eben betrachtet haben, nicht viele sind, wo die Männchen gleiche Vorzüge genießen, wenn sie ihr völliges Alter erreicht haben, und nicht in der Mauser begriffen sind? Wer weiß, ob viele einzelne Vögel, die man beschrieben, gezeichnet und ausgemalt hat, nicht Weibchen, oder junge Männchen, oder alte Männchen, die nur auf einige Zeit dieser Zierde beraubt waren, sind? Ich möchte dieses um so mehr glauben, weil ich zwischen den Souimangas mit langem und denen mit kurzem Schwanze keinen andern Unterschied sehe, und weil ihr Gefieder eben die glänzenden Farben und Widerscheine hat.

1. Der langschwanzige Souimanga m. Violetter Kehle. 79.
 2. goldgrün Schillernde Souimanga.
 J. 83.



Büff. Vogel XVIII. Th.

1. v. Büff. fol. Pl. 670. F. 2.
 2.



I. Der langschwänzige Souimanga mit violetter Kehle. x) 1)

Buffon Pl. enl. 670. fig. 2.

Ich weiß nicht warum man diesen Vogel den kleinen Baumläufer genannt hat; es wäre denn, weil seine beyden mittelsten Schwanzfedern nicht

x) *Certhia superne splendide violacea, ad viride inclinans, inferne splendide aurantia; dorso infimo et uropygio fusco olivaceis; rectricibus fusco nigricantibus, oris exterioribus olivaceis, duabus intermediis longissimis. . . Certhia longicauda minor capitis bonae spei, le petit grimpereau a longue queue du cap de bonne esp. Briffon tom. III. p. 649.*

Certhia rectricibus intermediis duabus longissimis corpore violaceo nitente; pectore abdomineque luteis. . . (Violacea, Linn syst Nat. ed. XII. Gen. 65. sp. 22. p. 188. (Edit. Gmel. XIII. I. p. 482.)

v.

1) Le Soui-Manga a longue Queue et a Capuchon violet. *Buffon Oiseaux V. 517. ed. in 12. Tom. X. p. 276. Pl. enl. 670. fig. 2.*

Briffon orn. ed. in 8. Tom. II. p. 15. n. 23.

Linné Syst. Natur. II. p. 525.

Gerini

80 Der langschwänzige Souimanga mit 1c.

nicht so lang, als bey den andern beyden sind. Wenn man aber von der ganzen Länge den Schwanz abschneidet, würde dieser Vogel von den dreien gewiß nicht der kleinste seyn. Zweitens habe ich anzumerken, daß, wenn man ihn mit dem purpurbraunen Souimanga vergleicht, man so vielfache und auffallende Ähnlichkeiten zwischen beyden findet, daß wenn er nicht größer wäre, und einen anders gebildeten Schwanz hätte, man sie für zwey Vögel von einer Art halten könnte, von welchen einer seinen Schwanz in der Mauser verlohren hätte. 2)

Der Herr von Querboent sahe ihn in seinem Vaterlande, am Vorgebürge der guten Hoffnung, und berichtet uns, daß er sein Nest sehr künstlich baue, und statt aller Baumaterialien dazu seidenartige Flocken gebrauche.

Der

Gerini ornith. ital. p. 60. sp. 31.

Violettfarbiger Baumläufer. Müller Ubers. d. Linn Syst. II. p. 260. n. 22. Mart. Naturlex. VI. p. 471.

Violette Baumläufer. Müller a. a. O. Suppl. Th. VII. p. 97. n. 27.

Violet headed Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 718. n. 19.

Q.

2) Linné findet ihn, außer den längern Schnabel, dem zeilonischen Baumläufer (*Certhia currucaria*) oder der philippinischen Abart unsers vorhergehenden sechsten Souimanga (n) sehr ähnlich. Linné Manif. a. a. O.

Q.

Der Kopf, oben der Rücken und die Kehle sind glänzend violet und schillern in das Grüne; das Vorderste des Halses ist eben so glänzend violet, schillert aber in das Blaue; das übrige oben auf dem Leibe ist olivenbraun, und diese Farbe haben auch die Säume der großen Flügeldecken, die Schwanz- und Ruderfedern, welche alle bald mehr bald weniger dunkelbraun sind: der übrige Untertheil des Leibes ist pomeranzfarbig, und diese Farbe ist lebhafter an den vorderen Theilen und wird weiterhin allgemach schwächer. 3)

Dieser Vogel ist nur sehr wenig größer als der gemeine europäische Baumläufer.

Seine ganze Länge beträgt sechs Zoll und wohl etwas darüber; der Schnabel elf und eine halbe Linie; die Füße sieben und eine halbe Linie; der mittlere Zehe, der sehr wenig länger als der hintere ist, sechs Linien; die Flüge breite sechs und ein Drittel Zoll; der Schwanz drei Zoll; er besteht aus zehn Seitenfedern, die stufenweise kürzer werden, und aus den

3) *Certhia violacea*. Caput viride, nitens. f. sericeum, uti et collum; jugulum caeruleo-azureum nitens. Dorsum olivaceum. Pectus et abdomen croceum.

Alae caudaeque fuscae; rectricibus mediis per gradus longioribus, unde cauda cuneiformis intermediis sesquolongioribus, in aliis cauda aequalis intermediis duplo longioribus. *Linne Mantissa* p. 525. Q.

82 Der langschwänzige Sottimanga mit 12.

den beyden mittelsten, die zwölf bis vierzehn Linien länger als die zur Seite, und siebenzehn Linien länger als die Flügelenden vorstehen. Diese beyden mittlern Ruderfedern sind etwas schmaler als die übrigen Ruderfedern, aber doch breiter als in den folgenden Arten.

2. Der langschwänzige goldgrüne schil- lernde Souimanga. y)

Buff. Planch, enl. 670. fig. 1.

Seine Brust ist roth; alles übrige ist ziemlich
dunkel glänzend grün; es glänzt und schil-
lert aber doch wie die Farbe des reinen Kupfers.
§ 2 Eine

y) *Avicula Amboinensis discolor et perpulchra*. Se-
ba Tom. II. p. 8. Tab. 7. f. 2. *Sylvia versicolor*. Klein,
Ordo Av. p. 80. n. XIX. *Certhia viridi aurea, cupri-
puri colore varians; pectore rubro; rectricibus ni-
gricantibus, oris exterioribus viridi aureis, dua-
bus intermediis longissimis.* . . . *Certhia longicau-
da Senegalensis*, Grimpereau queue du Senegal.
Briss. tom. III. p. 645. Gerni pl. 201. f. 2.

*Certhia rectricibus intermediis duabus longissi-
mis, corpore viridi nitente, pectore rubro.* . . .
C. Pulchella Linn. Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 19.
p. 187. (ed. Gmel. XIII. 481.)

v.

Le Soui-Manga Vert Doré Changeant, et lon-
gue queue. Buff. Oiseaux (ed. in 11.) Tom. X. p.
278. n. 21.

Planch enlum. 670. fig. 1. Grimpereau à longue
queue du Senegal.

Briss. ed. in 8. tom. II, p. 14. n. 21.

Lang-

84 Der langschwänzige goldgrüne c.

Eine gleiche grüne Farbe haben die Säume der schwärzlichen Ruderfedern; die Schwingsfedern und ihre großen Decken sind braun; unten ist der Bauch mit ein wenig Weißem gemischt; der Schnabel und die Füße sind schwärzlich.

Diese Art ist aus Senegal.

Das Weibchen ist oben grünlichbraun; unten gelblich und braunbunt; die untern Deckfedern des Schwanzes weiß; mit braun und blau bestreuet. Das übrige ist bis auf einigen Anstrich wie bey dem Männchen.

Die Größe dieser Vögel ist fast wie bey unserm Zaunkönig (Troglodit)

Die ganze Länge beträgt sieben Zoll, zwey Linien; der Schnabel acht und eine halbe Linie; die Ferse sieben Linien; der mittlere Zehe fünf und eine halbe Linie; länger als der hintere; die Flügelbreite sechs und einen Viertel Zoll; der Schwanz vier Zoll, drey Linien; er besteht aus zehn Seitenruderfedern, die fast gleich lang sind, und aus zwey mittleren sehr langen und sehr schmalen, die zwey Zoll, acht Linien länger als die Seitenruderfedern, und drey Zoll, vier Linien länger als die Flügelenden herausstehen.

Langschwanz. Müller Uebers. des Linn. Syst. Th. II. p. 259. n. 19.

Kurzschwanz, ambainischer Steinpatscher. Klein Ord. d. Vögel, d. B. p. 149. n. 19.

Martini Naturleg. VI. p. 450.

Beautiful Creeper. Latham Synops. n. 21 p. 715. n. 20.

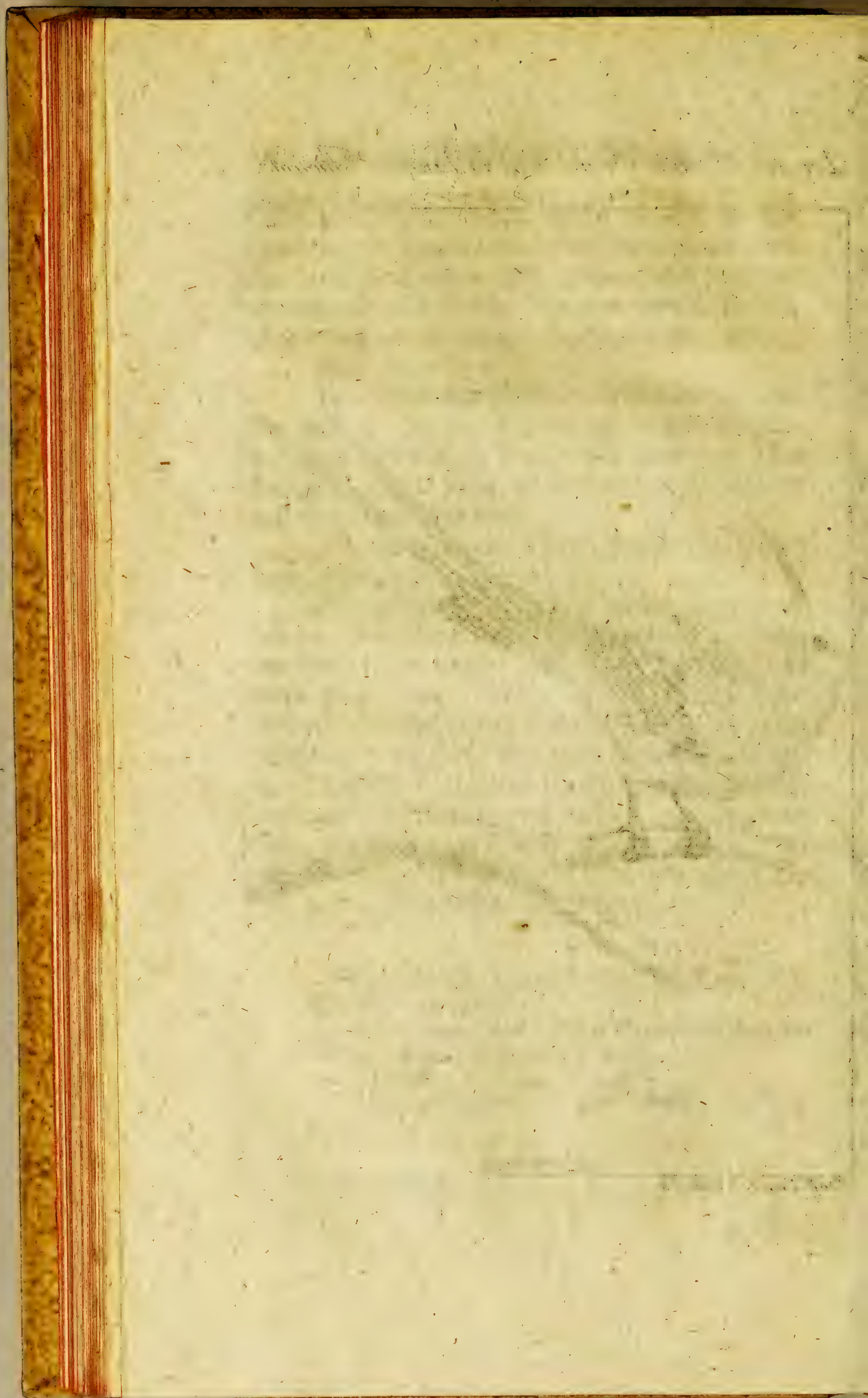
Der große grüne Souimanga m. langen Schwantze.

S. 85.



Büff. Vogel XVIII Th.

v. Büff. jof. Pl. 3. 71.



3. Der große grüne Souimanga mit langem Schwanze. z) ¹⁾

Buffon Planch. enl. 83. fig. 1.

Dieser Vogel findet sich am Vorgebürge der guten Hoffnung, woselbst ihn der Herr von Querhoent beobachtet und einige Wochen gefüttert

§ 3

z) *Certhia viridi aurea, cupri puri colore varians; taenia utrimque rostrum inter et oculum nigra, macula utrimque infra humeros lutea; rectricibus nigris, oris exterioribus viridi aureis, duabus intermediis longissimis.*

*Certhia longicauda capitis bonae-spei, Grim-pereau a longue queue du cap de bonne esperance. Briss. tom. III. p. 647. Gerini orn. ital. Tom II. pl. 201. fig. 2. Certhia rectricibus duabus intermediis longissimis; corpore viridi nitente; axillis luteis; lor-
ris nigris. . . C. Famosa. Linn. syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 20. p. 187. (Edit. Gmel. XIII. I. p. 481.)*

v.

1) Le grand Soui-Manga vert a longue queue. *Buf-
fon Oiseaux. V. 521. (ed. 12) Tom. X. p. 280. n. 3.*

Grimpereau à longue queue du Cap de bonne-
esperance. *Planch. enl. n. 83. fig. 1. Brissou (ed. in 8.)
Tom. II. p. 14. n. 22.*

Trochilus afer. Linné Syst. nat. ed. X. p. 119. n. 2.

Capa

86 Der große grüne Souimanga &c.

tert hat. Er beschreibt ihn folgender Maßen: Er hat einen Hänflings-Buchs; Sein Schnabel, der etwas gebogen, ist vierzehn Linien lang; er ist, wie die Füße, die lange Nägel, besonders an dem mittlern und dem hinteren Zehe haben, von schwarzer Farbe. Die Augen sind schwarz; der Leib ist oben und unten schön glänzend grün (Brissou setzt hinzu, in die Farbe des reinen Kupfers schillernd) mit einigen goldgelben Federn unter den Flügeln; die großen Federn in den Flügeln und dem Schwanz sind schön schwarz violett schillernd; die etwas über drey Zoll lange Schwanzfedern haben, grüne Säume. Brissou setzt hinzu, daß er zwischen dem Schnabel und dem Auge an jeder Seite einen sammet schwarzen Strich habe.

Bei dieser Art hat das Weibchen auch einen langen Schwanz oder vielmehr einen langen Faden im Schwanz, derselbe ist aber doch viel kürzer als bei dem Männchen, da er nur zwey Zoll und einige Linien länger als seine Seitenfedern ist. An diesem Weibchen ist oben der Leib und Kopf grünlich braun mit einigen schönen grünen Federn gemischt; der Bürzel ist grün; die großen Federn der Flügel und des Schwanzes haben eine fast schwarze

Capscher Kolibri Müller Linn. Syst. Th. II. p. 259. n. 20.

Kapischer langgeschwänzter Baumläufer. Martini Naturlex. VI. p. 447.

Famous Creeper. Latham. Synops. 1. 2. p. 720. n. 21. Q.

schwarze braune Farbe, wie auch die Fäben oder
benden mittlsten Schwanzfedern. Unten ist der
Leib gelblich mit einigen grünen Federn auf der
Brust 2).

2) Müller sagt a. a. O.: Man schneidet am Cap die
Straußeneyer aus, und macht Käfige davon, in
welche man solche kleine Vögel einsperret. Allein
wegen des langen Schwanzes ist diese Art wohl
weniger als andre dazu schicklich.

Q.

4. Der rothe Vogel mit dem Baum- läufer-Schnabel. a) ¹⁾

Sogleich dieser und die drey folgende Vögel für
amerikanische ausgegeben sind, und darnach
zu der Familie der Guitquit gehörten, so hat es
uns

a) *Avicula Mexicana* seu *hoitzillin*. *Seba tom. I. p.*
70. n. 6.

Falcinellus Mexicanus. *Klein, Ordo. Av. p. 107.*
n. III. sp. I.

Certhia saturate rubra, capite superius dilute
rubro; gutture viridi; rectricibus saturate rubris,
apice subcaerulescentibus. . . *Certhia Mexicana*
rubra, *Grimpereau rouge du Mexique*. *Briss. tom.*
III. p. 651. 24. *Trogloditae* adfinis (id est *Polyt-*
mo) *Moering, Avium genera, p. 79. Gen. 102.* —
Gerini Orn. Ital. p. 60. sp. 32.

Trochilus coccineus. *Linn. Syst. Nat. ed. VI.*
v.

1) *L'oiseau rouge a bec de grimpereau*. (a) *Buff. Oi-*
seaux. V. 522. Ed. 12. Tom. X. p. 282. n. 4.

Die mexikanische Baumflette. *Klein Ord. v.*
v. d. B. p. 198. n. III. sp. I. Hoitzillin.

Red Creeper. *Latham Synops. 1. 2. p. 721. n. 23.*

Certhia mexicana, rubra, gutture viridi, remi-
gum apice caerulescente. *Linné Syst. Nat. Gmel.*
XIII. 1. p. 480. n. 51.
v.

Der rothe Vogel m. den Baumläufer-Schnabel.

N. 88.



Kröyer jun. del.

Büff. Vogel XVIII. Th.

Seba's Thesaurus I. II.



uns doch nach ihrer Bildung und besonders wegen ihres Schnabels geschiene, daß sie mehrere Aehnlichkeit mit den Souimangas hätten. Dem zufolge glaubten wir sie zwischen beyden Familien aufstellen zu müssen, und zwar so, daß sie gleichsam den Uebergang von der einen zur andern machten. Wir sind dazu um so leichter bewogen worden, weil die Bestimmung des Vaterlandes dieser Vögel keinen bekannten Gewährsmann hat, oder nur bloß auf dem Zeugnisse des Seba gegründet ist, dessen Werth den Naturkundigern schon genug bekannt ist, und das der Aehnlichkeit in keinem Falle die Wage halten darf. Demohingeachtet wollen wir doch so viel Rücksicht auf die angenommenen Meinungen nehmen, daß wir diesem Vogel nicht den Namen eines Souimanga beylegen. Wir sind zufrieden anzuzeigen, daß er mit demselben am mehresten übereinkomme. Zeit und Beobachtung müssen solches noch bestätigen.

Das Rothe ist die herrschende Farbe auf dem Gefieder des Vogels, von dem hier die Rede ist; in derselben giebt es aber doch verschiedne Uebergänge; denn das Rothe oben auf dem Kopfe ist heller und schimmernder, das Rothe auf dem übrigen Theile des Leibes ist aber dunkler; es sind auch nicht alle Stellen ohne Ausnahme roth; denn die Kehle und der vordere Theil des Halses sind grün, die Schwing- und Rudersfedern am Ende bläulich; und die Lenden, der Schnabel und die Füße hellgelb.

Seine Stimme ist, wie man sagt, sehr anmuthig, und er ist etwas größer als unser gemeiner Baumläufer ²⁾).

Seine ganze Länge beträgt ohngefähr vier und einen halben Zoll; der Schnabel zehn Linien; die Ferse sechs Linien; der mittlere Zehe fünf Linien, und ist etwas länger als der hintere; der Schwanz vierzehn Linien, und seine zwölf fast gleichlangen Rudersfedern reichen ohngefähr sieben Linien weiter als die Flügelenden.

Als eine Abart von dieser Art sehe ich den rothen Vogel mit schwarzem Kopfe b) ³⁾ an; wel-

a) *Avicula mexicana*, sive *Hoitzillin*. Haec amoenissima pennarum pictura, priore (Nochtototl) haud inferior, oscines inter aves, suaviores, refertur. Vitta ex diluta rubedine resplendens, caput tegit: guttur viret. Pectus, ventrem, alas et dorsum, quae vestiunt pennae, saturate rubent. Pennarum remigum, et caudae, extrema subcaeruleascunt. Femora, rostrum longum et incurvum, pedes, et ungues, dilute flavent. *Seb. a. a. O.*

b) *Avicula de tatac ex nova Hispania*; passeris magnitudine, rostro longo. . . *Seba. Thesaurus, Tom. II. p. 74. pl. 70. f. 8. c. 185.* Dieser *Tetac* ist sehr verschieden von *Sernandez Tetac*.

Sylvia rubra, rostro longiori; deutsch, rother Wentzel mit schwartzer haube. *Klein Ordo Av. p. 80. n. XX.*

Certhia dilute rubra; capite nigro; rectricibus alarum superioribus aureo colore tinctis, remigibus rectricibusque saturatius tinctis. . . *Certhia mexicana rubra atricapilla*; *Grimpereau rouge a tête noire du Mexique.* *Briss. tom. III. p. 653.* — *Gerin pag. 60. sp. 33.*

3) L'oi-

welchen Seba und einige andere nach ihm in Neu-
spanien sehen.

Dieser Vogel ist so genau wie der vorige ge-
staltet, daß die Ausmessungen des einen für beide
gelten können. Der einzige anscheinende Unter-
schied besteht in der Länge des Schnabels, der bei
dem vorhergehenden Vogel auf zehn Linien, bei dies-
sem aber auf sieben gesetzt ist; dieser Unterschied
würde nothwendig auch andere in Ansehung der
ganzen Länge machen. Diese Ausmessungen 4)
sind aber (von Brisson) nach der Abbildung ge-
macht worden, und also dem Irrthume ausgesetzt:
sie sind hier um so mehr verdächtig, da dem ersten
Beobachter Seba, der lange Schnabel dieses Vo-
gels mehr als bei der vorhergehenden Art auffal-
lend gewesen ist c) 5). Es ist daher sehr wahr-
schein-

3) L'oiseau rouge a tête noire. *Buff. Oiseaux V. 524.*
(ed. 12. Tom. X. p. 284. var. b).

Rother Wenzel mit schwarzer Haube. *Klein*
Ord. d. Vögel. D. B. p. 149. n. 26.

Brisson ed. in 8. Tom. II. p. 16. n. 25.

Der rothe Baumläufer mit schwarzer Haube.
Martini Naturlex. VI. p. 462.

Certhia mexicana. Linné Syst. Nat. Gmel. XIII.
I. p. 480. n. 51. var. β.

Q.

4) *Crassitie ficedulam circiter aemulatur. Ipsius lon-*
gitud 4 circiter pollices aequat. Rostrum septem
lineas longum est, cauda 14 lineas; digitorum
medius 5 lineas laterales paulo sunt breviores; po-
sticus extimam adaequat. Alae complicatae me-
diam circiter caudam attingunt. Brisson l. c.

Q.

e) Rostro longo, sagt Seba, rostro longiori, sagt Klein,
d'après Seba.

Q.

5) Rost

scheinlich, daß die Zeichner oder Kupferstecher den Schnabel dieses Vogels, von dem hier die Rede ist, verkürzt haben. Außerdem, daß sie, wie man annimmt, denselben zwey bis vier Linien abgekürzt haben, sind alle übrige Verhältnisse der Theile dieser beyden Vögel vollkommen ähnlich und fast gleich. In Ansehung des Gefieders ist aber einiger Unterschied, und dieses ist der einzige Grund, der mich bewegt, diesen Vogel als eine bloße Abart des vorhergehenden zu unterscheiden.

Sein Kopf ist schön schwarz, die obersten Deckfedern der Flügel goldgelb. Alles übrige hellroth, ausgenommen die Schwanz- und Flügelfedern, die einen dunklern Anstrich haben.

Die Ausmessungen der Verhältnisse der Theile, sehe man bey dem vorhergehenden Vogel, die, wie gesagt, genau einerley sind oder seyn müssen 6).

5) Rother Wenzel mit schwarzer Haube. Dieser Vogel ist aus Tatac in Neuspanien hergebracht, ist so groß wie ein Sperling, und hat einen längern Schnabel, (nach Seba a. a. D.) Der Kopf ist klein, der Scheitel schwarz, und das übrige roth. Klein Ordn. d. Vögel d. B. p. 149. n. 20.

6) Alles, was Seba, den die andern Schriftsteller bloß folgen, sagt, ist folgendes: *Avicula de Tatac, ex nova hispania; Passeris magnitudine; rostro longo,*

Longo conspicuum rostro hujus aviculae caput, angustum, nigra obtegitur vitta; per totum corpus diluta regnat rubedo; saturatius tamen per pennas remiges; alae colore aureo tinguntur: oculi ejus vividi, pulcherrimi, pedesque longi existunt. Seba l. c.

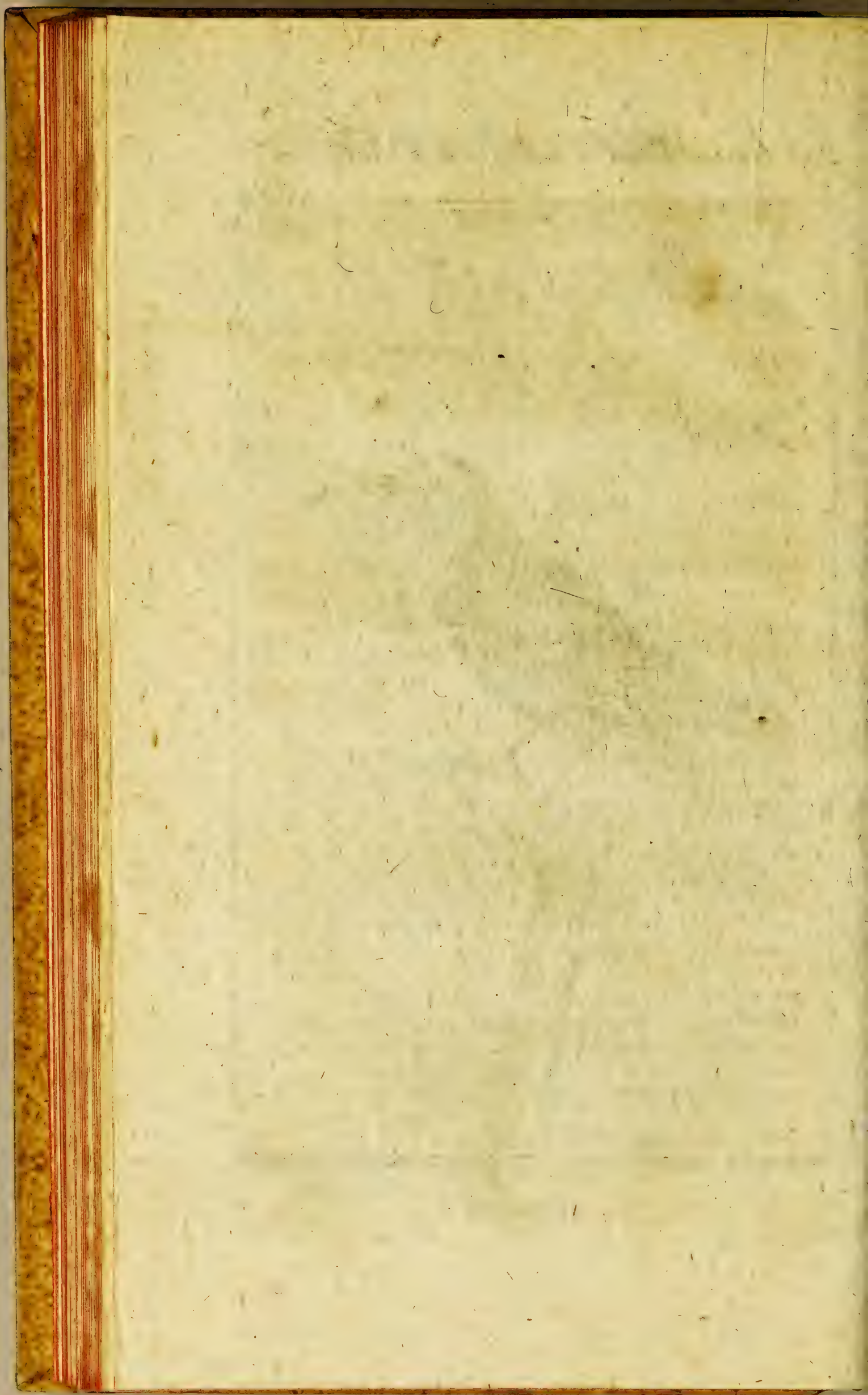
Dieser Vogel kommt in Ansehung der Farbe dem rothen Dauriläufer von der Insel D. Waik am nächsten.

Der braune Vogel m. den Baumf: Schnabel
S. 93.



Bruff. Vogel XVIII. Th.

v. Bruff. fol. Pl. 578. F. 3.



5. Der braune Vogel mit dem Baum- läufer schnabel. d) ¹⁾

Buffon Planch. enl. 578. fig. 3.

Der Schnabel dieses Vogels macht allein zwey Siebentheile von der Länge des ganzen übrigen Theils des Leibes aus. Die Kehle und die Stirne sind schön goldgrün; das Vordere am Halse

d) *Certhia fusco-nigricans*; sincipite et gutture viridi-aureis; collo inferiore coccineo, rectricibus alarum minimis splendide violaceis; rectricibus fuscis ad rufum inclinantibus. *Certhia brasiliensis nigricans*; Grimpereau noirâtre du Brésil. *Briss. tom. III. p. 658.*

Certhia nigricans, gutture viridi-nitente, pectore purpureo. . . *C. Gutturalis* *Linn. Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 15. p. 186.* (Edit. XIII. *Gmel. I. p. 478. 15.*)

Cerzia nerastra, ossia superiormente scura ed inferiormente di piu colori, del Brasile. *Gerini, Ornithol. Ital. pl. CCII. f. 1. p. 59.*

V.

¹⁾ L'oiseau brun a bec de Grimpereau. *Buff. Oiseaux V. 525. (ed. 12. Tom. X. p. 287.)*

Briss. orn. ed. in 8 Tom. II. p. 17. n. 28.

G. f. 17

24 Der braune Vogel mit dem rc.

Halße ist lebhaft roth; die kleinen Deckfedern der Flügel glänzend violet, die großen Deckfedern und die Schwing- und Ruderfedern braun mit einem gelbrothen Anstriche; die mittleren Decken der Flügel, und alles Uebrige oben und unten am Leibe schwärzlich braun; der Schnabel und die Füße sind schwarz.

Dieser Vogel ist nicht größer als unser Zeigefresser.

Seine ganze Länge beträgt fünf und ein drittel Zoll; der Schnabel einen Zoll; die Ferse sieben und eine halbe Linie; der mittlere Zehe, sechs Linien und ist länger als der hintere; die Flügelbreite acht Zoll; der Schwanz ein und zwanzig Linien, seine zwölf gleichlangen Ruderfedern sind ohngefähr sieben Linien länger als die Flügelgelenken ²).

Grünkehlchen. Müller Uebers. d. Linneischen System. Th. II. p. 258. n. 15. Mart. Naturleg. VI. p. 441.

Grimpereau brun de brasil. Planch. enlum. n. 578. fig. 3.

Green faced Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 723. n. 24.

e) Avis virginiana phoenicea, de atototl dicta. . . . Seba, Thesaurus tom I. p. 116. pl. LXXII f. 7.

Falcinellus phoeniceus. Klein Ordo Av. Famil. IV. Gen. XV. trib. II. p. 108.

Certhia in universo corpore obscure purpurea. . . Certhia virginiana purpurea, Grimpereau pourpré de Virginie. Buff. tom III. p. 654. 26.

Cerzia porporina di Virginia. — Gerini, Ornithol. Ital. pl. CCII. f. 2. p. 59.

6. Der Purpurvogel mit dem Baum- läuferschnabel. e) ¹⁾

Sein ganzes Gefieder ist ohne Ausnahme von einer schönen einförmigen Purpurfarbe. Seba hat ihm willkürlich den Namen *D'ataroti* beigelegt, welches auf Mexikanisch einen Wasservogel bedeutet; obgleich der Vogel, von dem hier die Rede ist, nichts weniger als ein Wasservogel ist. Seba versichert auch, ich weiß nicht wem zufolge, daß er angenehm singe: er ist etwas größer als der Feigenfresser. Seine ganze Länge beträgt vier und einen halben Zoll; der Schnabel über einen Zoll; die Ferse sechs und eine halbe Linie; der mittlere Zehe fünf und eine halbe Linie,

1) L'oiseau pourpre a bec de Grimpereau. Buff. Oiseaux. V. 526. (ed. 12. Tom. X. p. 288. n. 6.)

Purpurflette. Klein Ordn. d. Vögel. d. B. p. 199. n. 9.

Brissou orn. ed. in 8. Tom. II. p. 16. n. 26.

Purple Creeper. Latham synops. I. 2 p. 723. n. 25.

Baumläufer Purpurflette. Martini Naturlex. VI. p. 457. m.

Certhia tota purpurea. Linné Syst. nat. Gmel. XIII. 1. p. 478. n. 43.

96 Der Purpurovogel mit dem ic.

nie, er ist etwas länger als der hintere; der Schwanz vierzehn Linien und ist sieben Linien länger als die Flügelenden ²).

e) Color ejus ex obscuro resplendet: rostrum longum, acuminatum est: forma passeruli aemula: vox dulcinosa, dum canit. Dies ist alles, was Seba von ihm sagt. V.

B. Die Guit-Guits aus Amerika.

Guitguit ist ein amerikanischer Name, der einer bis zwey Arten von dieser Abtheilung bengelegt ist, welche die Baumläufer des neuen Welttheils ausmacht, und den ich als einen Geschlechtsnamen der ganzen Abtheilung beylegen zu müssen glaubte. Oben habe ich schon bey dem Abschnitte von den Baumläufem einige von den Unterschieden zwischen den Guitguits und den Kolubris angeführt. Man kann noch hinzusetzen, daß sie weder den Flug der Kolubris, noch die Gewohnheit haben, den Saft so aus den Blumen zu saugen. Ohngeachtet dieser zahlreichen und sehr beständigen Unterschiede verwechseln die Creolen doch diese beyden Namen, und erstrecken den Namen Kolubri zu allgemein auf die Guitguits; man muß sich desfalls bey Lesung der mehresten unsrer Reisebeschreiber in Acht nehmen.

Man hat mich versichert, daß die cayennischen Guitguits gar nicht an den Bäumen klettern, daß sie in Schaaren leben, sowohl mit Vögeln aus ihrer Familie als mit andern, den kleinen Tangaras, kleinen Arten der Blauspechte, Picucullen und dergleichen, und daß sie sich nicht bloß von Insekten, sondern auch von Früchten und sogar von Knospen nähren.

I. Der schwarz und blaue Guit- guit. a) ¹⁾

Buffon planch. enl. n. 83. fig. 2.

Dieser schöne Vogel hat eine Stirne von glänzender Ultramarinfarbe; eine Binde über die Augen von sammet-schwarzer Farbe; das Uebrige

a) Guira coereba Brasiliensibus. *Marcgrave, Hist. Avium Brasil. p. 212.*

— Willughby, *Ornithol. p. 173.*

— Ray, *Synopsis Av. p. 83. n. II.*

Avicula de guit-guit ex Insula Cuba. *Seba, Thesaurus Tom. I. p. 96. pl. LX. f. 5.*

Falcinellus de guit-guit; deutsch, Kurtz schwantz, lang hals. *Klein, Ord. Av. Fam. IV. Gen. XV. trib. I. p. 108.*

Certhia caerulea, fascia oculari, humeris, alis caudaque nigris; pedibus rubris. (*C. Cyanea*.) *Linn. syst. nat. ed. XII. Gen. 65. sp. 24. p. 188. Colii species. Moehring, Av. genera, Gen. 16. p. 36.*

Certhia splendide cyanea; collo superiore, dorso supremo et taenia per oculos splendide nigris; vertice cyaneo-beryllino, remigibus exterius et apice nigris, interius sulphureis; rectricibus nigris. . . *Certhia Brasiliensis caerulea*; Grimpereau bleu du Brésil. *Briss. tom. III. p. 628. 13. Tab. 31. fig.*

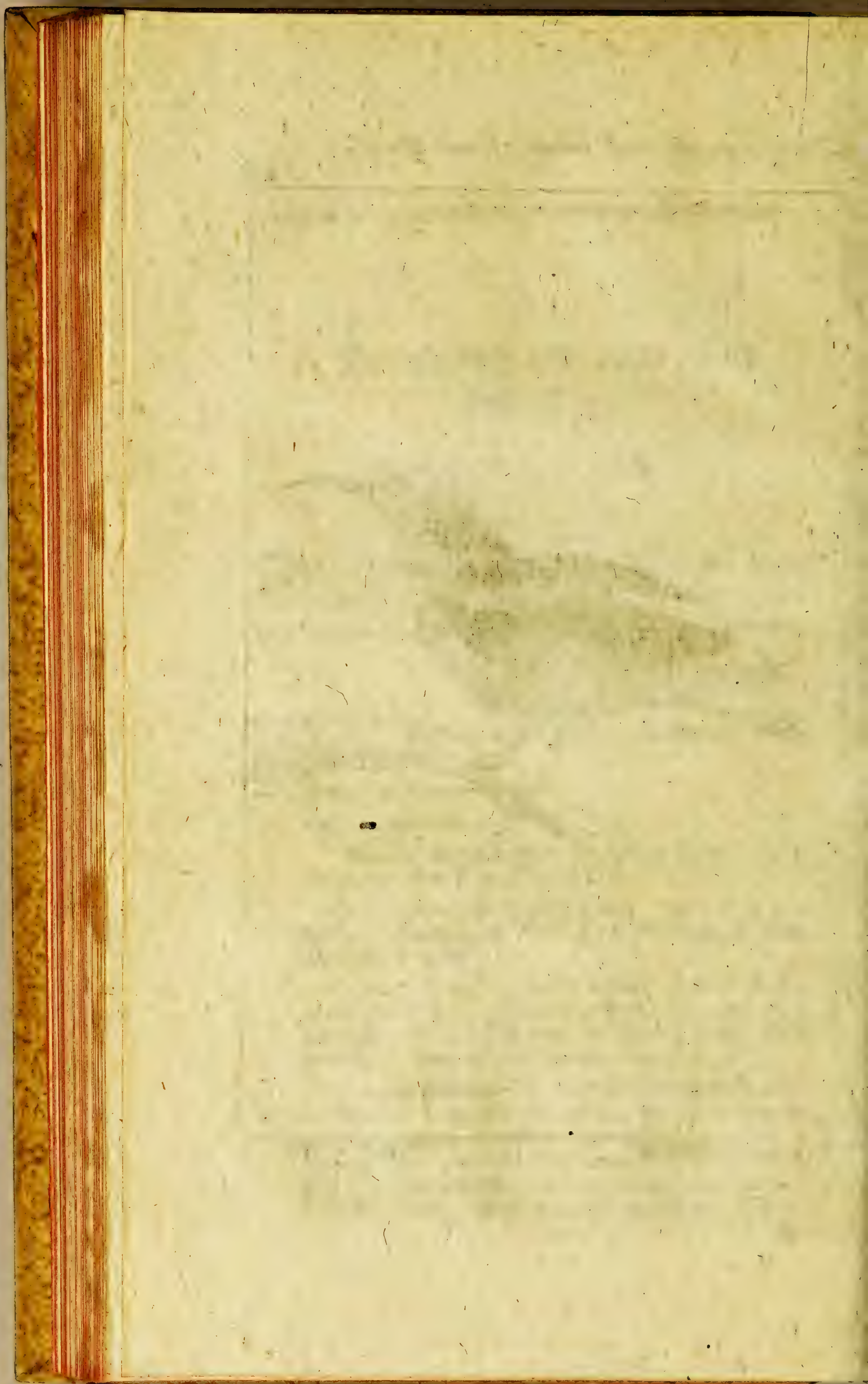
Der schwarz und blaue Grit Grit.

S. 98.



Wuff. Vogel XVIII. Th.

v. Wuff. fol. Pl. 83. F. 2.



Der schwarz und blaue Guitguit. 99

brige des Kopfs, die Kehle und alles unter dem Leibe, (ohne Ausnahme nach Edwards), der unterste Theil des Rückens und die obere Decke der Flügel sind ultramarinblau. Diese Farbe ist allein zu sehen, wenn die Federn gut übereinander

G 2

der

fig. 5. — *Cerzia blu del Brasile.* Gerini, Ornithol. Ital. tom. II. p. 60. sp. 23.

Le Guit - Guit Noir et Bleu. Buff. Oiseaux. V. 529. (ed. in 12. Tom. X. p. 291. n. 1.)

Grimpereau du Bresil. Buff. Planch. enlum. n. 83. fig. 2.

Dieses ist der blaue Baumläufer mit doppeltem Gelben auf den Flügeln des Herrn Manduit. Man muß diesen blau Guit, guit des Seba nicht mit dem Guit, guit des Fernandez, (cap. 219 p. 58.) der grün und kleiner ist, und den ich vielmehr für unsern grünen gefleckten Guitguit erkennen möchte, verwechseln. The black and blue creeper. Le Grimpereau noir et bleu. Edwards Nat. hist. II. Tab. 264. p. 114.

V.

1) Der schwarze und blaue Baumhecker. Seligmann VIII. Tab. 54. fig. 1.

Certhia brasiliensis caerulea. Brisson orn. ed. in 8. Tom. II. p. 9. n. 13.

Schwarzblauer Baumläufer. Müller Uebers. d. Linneischen Systems Th. II. p. 260. n. 24. Martini Naturlex. VI. 464.

Kurzschwanz. Langhals von der Insel Cuba. Klein Ordn. d. Vögel v. B. p. 200. n. 11.

Certhia cyanea. Linné syst. Nat. Gmel. XIII. I. p. 483. n. 24.

Black and blue Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 483. 24.

Q.

100 Der schwarz und blaue Guitquit.

der liegen, obgleich nach Brissons Bemerkung jede dieser Federn aus drey Farben bestehet, sie sind nemlich an der Wurzel braun, in der Mitte grün, und am Ende blau ²⁾. Der obere Theil des Rückens, der Theil des Halses der daran gränzet, und der Schwanz sind sammet schwarz; dasjenige von den Flügeln, welches zu sehen kommt, wenn sie zusammengeschlagen sind, hat eine gleiche schwarze Farbe; die innere Seite der Schwingfedern und ihre untern Decken sind schön gelb; so daß diese Flügel, die in ihrer Ruhe ganz schwarz lassen, schwarz und gelbbunt erscheinen, wenn sie ausgebreitet und in Bewegung sind; die untersten Deckfedern des Schwanzes sind schwarz ohne Glanz (und nicht blau, nach Brisson); der Schnabel ist schwarz, die Füße sind bisweilen roth, bisweilen pomeranzenfarbig, bisweilen gelb, und bisweilen weißlich.

Man siehet aus dieser Beschreibung, daß die Farben des Gefieders bey verschiedenen Vögeln dieser Art der Veränderung ausgesetzt sind: bey einigen ist die Kehle mit Braun gemischt, bey andern ist sie schwarz: überhaupt scheint die Vertheilung des Schwarzen auf dem Gefieder dieses Guitquit am meisten der Veränderung unterworfen zu seyn. Es trägt sich auch zu, daß das Blaue einen violetten Anstrich bekommt.

Mars

2) So sind die blauen Federn auch an dem Vogel beschaffen, den ich besitze, und den ich im Anhang beschreiben werde.

Der schwarz und blaue Guitquit. 101

Marcgrav hat bemerkt, daß dieser Vogel schwarze Augen habe; die Zunge sey in viele Fäden getheilt; die Rückenfedern wären seidenartig, und er sey fast so groß als ein Fink: Er sahe ihn in Brasilien, man findet ihn aber auch in Guiana und Canenne, das Weibchen hat gelblichgraue Flügel.

Die ganze Länge beträgt vier und ein Viertel Zoll; der Schnabel acht bis neun Linien; die Ferse sechs bis sieben; der mittlere Zehe sechs, und ist sehr wenig länger als der hintere; die Flügelbreite sechs und drey Viertel Zoll; der Schwanz funfzehn Linien; seine zwölf gleich langen Ruderfedern sind vier bis fünf Linien länger als die Flügelspitzen.

Anhang.

Ich besitze einen aufgetrockneten Vogel dieser schönen Art, welchen ich zur Vergleichung kurz beschreiben werde, welche ziemlich in der Größe und den Farben mit der Buffonschen Abbildung überein kommt; ausgenommen daß das Schwarze an ihm wirklich so sammet schwarz als in der Beschreibung ist, und das Gelbe unter den Flügeln wegen ihrer Lage zu sehen ist. Seine Länge beträgt jetzt noch vier rheinländische Zoll, und man sieht, daß er seine Gestalt noch ziemlich erhalten hat und gewiß lange nicht so groß als ein Fink gewesen ist, so groß Marcgrav ihn nämlich angab. Er ist nicht einmal so groß als der Zeisig, und kürzer als der europäische Baumläufer, der ohnehin so sehr durch seinen Schwanz von diesen fremden Vögeln verschieden ist.

An diesem schwarz und blauen Guitquit, ist der schwarze Schnabel bis an den Stirnfedern, die bis in die Nasenlöcher gehen, nur einen halben Zoll lang, aber bis an den Winkel drey Viertel Zoll; er ist nur wenig gebogen, am Ende spitz, etwas zusammen gedrückt und an der Wurzel höher und der Oberkiefer daselbst dreieckig, weil er zwischen den Nasenlöchern eine hohe Kante hat. Von den Nasenlöchern und der Wurzel des Oberkiefers

Kiefers an, geht an beyden Seiten bis über die Augen ein sammet schwarzer und sammetweicher Streifen. Die Kopfplatte ist Spangrün, wird aber noch rund um von der blauen Farbe umgeben, die an den Seiten des Kopfs, der Kehle, der Brust, dem Bauche, den Seiten des Leibes, den Schultern, auf dem Rücken, Bürzel und den obern Schwanzdecken herrschet. Oben ist der Hals von dem blauen Rande des Hinterkopfs an bis auf dem Anfange des Rückens sammet schwarz, und bildet hier einen breiten Flecken, der bis an der Brust herabläuft. Die Flügel erscheinen zusammen gelegt ebenfalls ganz dunkel schwarz bis auf die kurzen Deckfedern des Randes der Schultern, die hier einen schrägen blauen Streifen bilden, der gleichsam das Blaue der Brust mit dem Blauen des Rückens zusammenfließen läßt: die übrigen äußern Deckfedern sind gänzlich schwarz, aber alle Schwungfedern nur an der äußern Fahne und dem Ende, denn ihre innere breite Fahne ist bis dahin schön zitrongelb. Die Deckfedern unter dem Schwanze sind schwarz, wie die zwölf Ruderfedern desselben. Diese sind nicht so lang, nicht so steif, noch so spitzig wie an dem europäischen Baumläufer, sondern wie bey den meisten Grasemücken, weich, ziemlich stumpf und die mittelsten sogar etwas kürzer als die äußeren. An den hellfarbigen Beinen sind die vordern drey Nägel nur klein, der hintere Zehe ist länger als die vordern und besonders an dem Ursprunge viel dicker, auch der hinterste Nagel ist der längste, stärkste und am meisten gebogen.

O.

Abart des schwarz und blauen Guit- guit. b) 1)

Seligmann I. tab. 41. fig. 1.

Diese Abart findet sich in Cayenne, und sie ist von dem vorhergehenden Vogel nur durch die verschiedenen Schattirungen unterschieden. Sie hat

b) *Avis hoitzillin*, papilio vocata, colore caeruleo et nigro venustissima. *Seba Thesaur. I. p. 97. Tab. 61. fig. 5.* Seba führt den Hernandez p. 26, an, wo wirklich die Rede von dem Hoitzitziltotl, oder dem *Avis varia* mit einer Nachweisung auf den ersten Theil p. 320; der *Avis varia*, von dem hier p. 320 gehandelt wird, ist der Hoitzitzil, der merkwürdig ist wegen der angenehmen Abwechselung seiner schönen Farben, und wegen der Kunst, mit der die Mexikaner seine Federn zu wirken, und daraus ähnliche Gemählde und sehr anmuthige Schildereien zu machen wissen; allein die Farben dieser Federn sind im geringsten nicht bestimmt, und was Hernandez an diesem Orte von der Eigenschaft dieses Vogels sagt, nämlich, daß er nur vom Honig oder dem Blumensaft der Blumen lebt; und daß, wenn die Blumen anfangen ihm zu mangeln, er seinen Schnabel in eine Baumrinne steckt, und so erstarrt hangen bleibe, bis sechs Monate nachher, wenn der Regen das Grüne und die Blumen wieder hervortreibt, und er wieder Bewegung und Leben

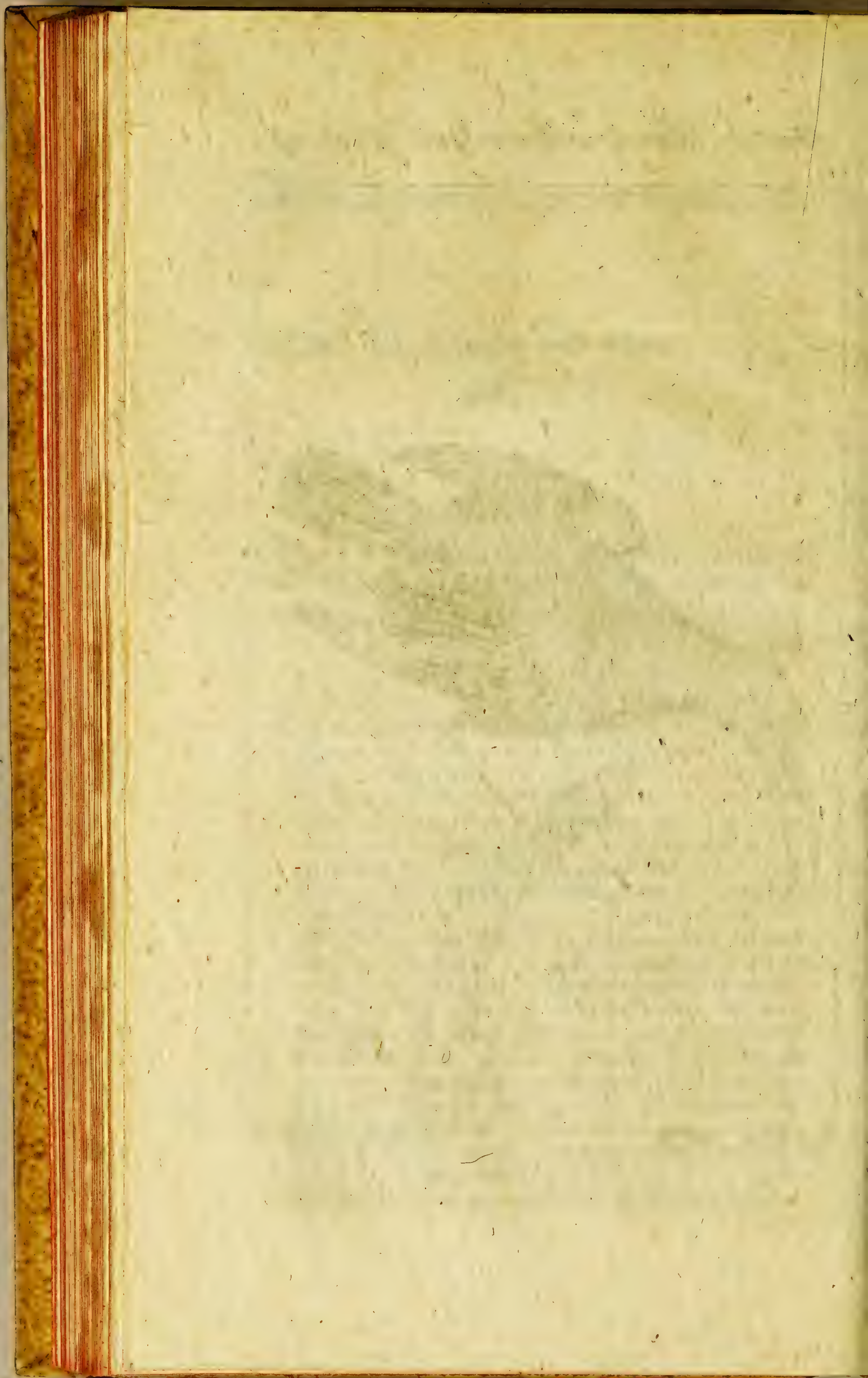
Abart des schwarz u. blauen Guit Guit.

S. 104.



Bruff. Vogel XVIII. Th.

Krieger jun. del.
J. 104. I. Tab. 41. F. 7.



Albart des schwarz und blauen Guitguit. 105

hat einen schönen blauen Kopf; auf den Augen
eine sammettschwarze Binde; die Kehle, die Flü-
gel

5

ben bekomme; Alles dieses sage ich, es mag nun
wahr oder falsch seyn, scheint mehr zur Geschichte
der Kollbris als der Guitguits zu gehören. Eben
dieses sage ich von einem andern Holtzitzillin des
Bernandez. *cap. CLXIV. p. 47.*

Falcinellus papilio; deutsch, schmetterling.
Klein ordo Av. p. 107. n. VI.

Falcinellus gula alisque nigris; deutsch,
schwartz Kehlchen, blaue Klette. *Klein p. 108. n. XIII.*

The blue creeper. *Edwards pl. 21.* *Certhia caerulea, fascia oculari, gula remigibus rectricibusque nigris.* (*C. Caerulea*) *Linn. Syst. Nat. ed. XII. p. 185.*

Certhia splendide cyanea, nonnihil ad violaceum vergens; capite cyaneo dilutius tincto; gutture et taenia per oculos splendide nigris; remigibus rectricibusque nigris. . . , *Certhia Cayanensis caerulea; Grimpereau bleu de Cayenne.* *Briss. Tom. III. p. 626. Ed. in 8. Tom. II. p. 8. n. 12.*

Cerzia blu del Surinam. *Gerini, Ornithol. Ital. pl. CXVI. f. 2. p. 56.*

Variété du Guit - Guit noir et bleu. *Buffon Oiseaux V. 531. Tom. X. p. 294. b.*

Das blaue Baumläuferlein. *Seligmann Vögel. I. Tab. 41. fig. 1.*

Blauer surinamischer Baumläufer. *Müller Uebers. d. Linn. System. Th. II. p. 256. n. 8. Tab. 8. fig. 8. Mart. Naturk. VI. p. 427. 466.*

Certhia caerulea. *Scopol. Ann. med. I. n. 61.*
Die himmelblaue Baumflette. *Günther Uebers. d. Scopoli p. 55. n. 61.*

Schmetterling. Holzillin. *Klein Ord. d. Vögel d. B. p. 199. n. 6.*

106 Abart des schwarz und blauen Guitguit.

gel und der Schwanz sind ebenfalls schwarz. Alle übrige Theile sind prächtig blau in das Violette fallend; der Schnabel schwarz, und die Füße gelb; die blauen Federn, die den Leib decken, haben drey Farben, und zwar eben solche als die vorhergehende Art.

In Ansehung der Größe ist dieser Vogel ein wenig kleiner, und besonders scheint der Schwanz kürzer zu seyn; welches vermuthen läßt, daß er noch jung sey oder auch ein alter Vogel, der das was in der Mauser verloren ward, noch nicht wieder ersetzt hat.

Er hat aber eine größere Flügelbreite, und wenn das nicht wäre, würde ich ihn als eine bloße Spielart, die von dem Alter und dem Geschlecht abhänge, ansehen.

Dieser Vogel macht sein Nest mit vieler Kunst c); auswärts von groben Stroh und etwas festen Wurzelstücken; inwendig aus weichen und sanftern Dingen; er giebt demselben beynahe die Gestalt einer Retorte; er hängt es am Grunde an das Ende eines schwachen und beweglichen Astes; die Oeffnung ist nach der Erde zu gekehret:

Schwarzflehchen. Klein a. a. O. p. 209. n. 13.
 Guianische Baumläufer. Bankrofts Naturg.
 v. Guiana. p. 99.
 Blue Creeper. Latham Synops. 1. 2. p. 725. n. 27.
 O.

c) Seba Thesaur. Tom. I. p. 106. Tab. 68. fig. 2.

v.

ret: durch diese Oeffnung kommt der Vogel in den Hals der Retorte, die fast grad und einen Fuß lang ist, und kriecht bis zum Bauche dieser Retorte in die Höhe, welcher das eigentliche Nest ausmacht. Die Brut und die Brütende sind daselbst gegen die Spinnen, Eidechsen und allen ihren Feinden in Schutz ²⁾. Ueberhaupt wenn man schwache Thierarten bestehen sieht, die nicht durch den Menschen beschützt sind; so kann man wetten, daß dieselben sinnreich sind.

Der Verfasser der Naturgeschichte von Guiana (Bancroft) erwähnt eines Vogels, welcher dieser Abart sehr ähnlich ist, außer daß er einen außerordentlich langen Schwanz hat. Ist dieser lange Schwanz vielleicht ein Vorzug des Männchens in seinen vollkommenen Zustande? oder bezeichnet er eine andere Abänderung eben derselben Art?

2) Die sich in die auswärts gefehrten Wurzelenden verwickeln, und den Eingang verfehlen. *Seba*
Q.

2. Der grün und blaue Guitguit mit schwarzem Kopfe. d) 1)

Das Gefieder dieses amerikanischen Vogels hat drey oder vier Farben. Eine jede derselben ist gleichsam auf einer Stelle angehäuft, ohne sich fast

d) *Avicula americana altera*. *Seba*, tom. II. pl. III. f. 4. p. 5.

Sylvia, deutsch weiß-schnabel. *Klein ordo Av. Faml. 17*, *Gen VII. Trib. III. sp. XVIII. p. 79*.

— *Colii species*. *Moehring*, *Av. genera*, p. 36. *Gen. 16*.

Certhia superne splendide viridis, inferne saturate caerulea; capite et gutture splendide nigris; rectricibus saturate viridibus. . . Certhia Americana viridis atricapilla, *Grimpereau vert a tête noire d'Amerique*. *Briss.* tom. III. p. 634. 16.

— *Certhia verde con capo nero d'America*. *Gerini Ornithol. Ital.* p. 60. sp. 26.

v.

1) *Le Guit - Guit vert et bleu a tête noire*. *Buff. Oiseaux Tom. X.* p. 298.

Weißschnabel. *Klein Ordn. d. Vögel d. B.* p. 149. n. 18.

Brissson ornith. ed. in 8. Tom. II. p. 10. n. 16.

Black headed Creeper. *Latham Synops. 1. 2. p. 726. n. 28.*

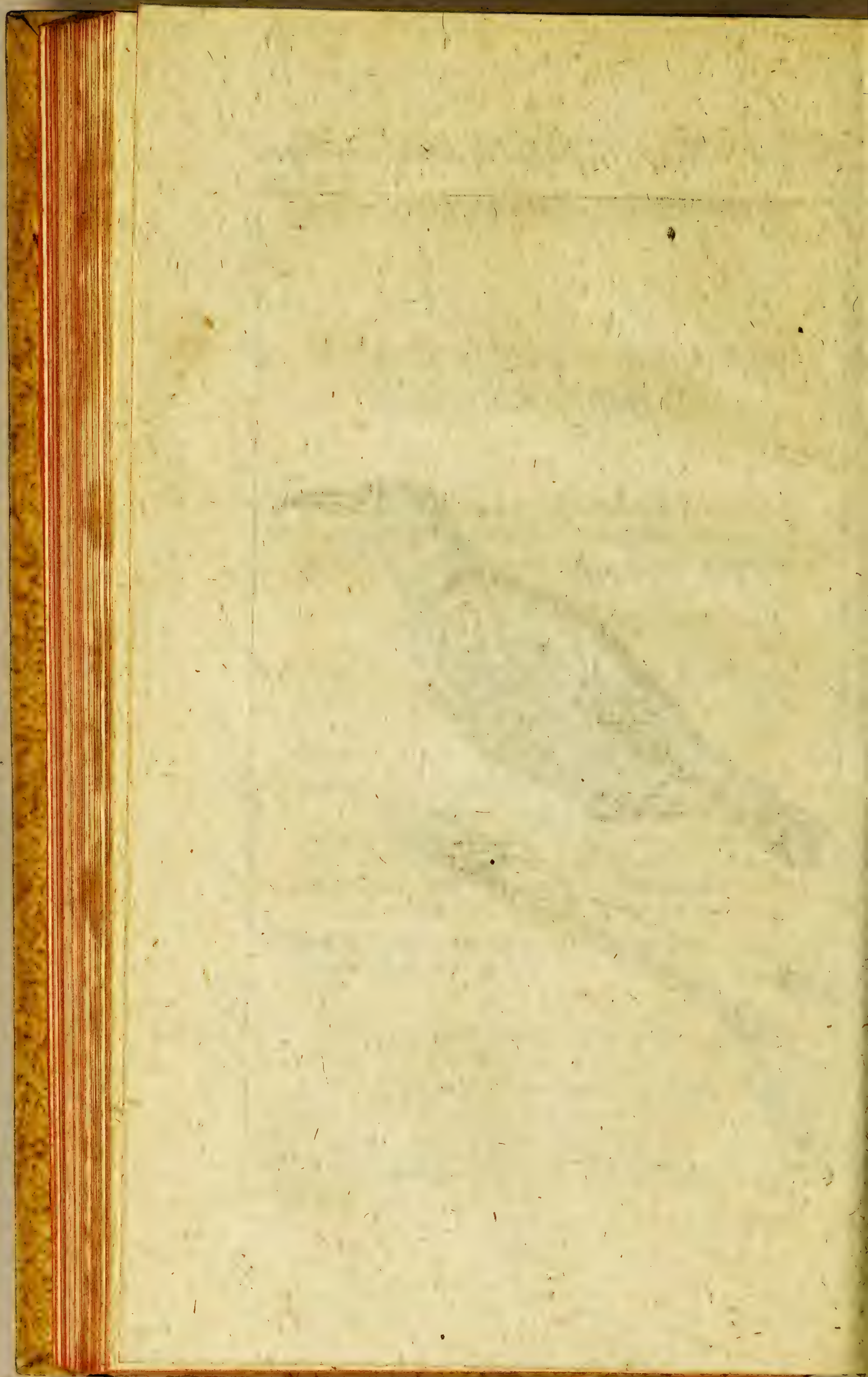
Baumia

Der grün u. blaue Güt Güt m. schwarzem Kopfe.
S. 108.



Buff. Vogel XVIII. Th.

Seba Thes. I. II. Pl. 3.



Der grün und blaue Guitquit mitre. 109

fast mit den übrigen dreien zu durchkreuzen oder zu vermischen, oder mit denselben zusammenzufließen. Der Kopf und die Kehle sind allein sammet-schwarz; das Blaue ist unter dem Leibe, das scheinende Grün auf alle obere Theile mit dem Schwanz und den Flügeln; der Schwanz hat aber einen dunklern Anstrich. Die untersten Deckfedern der Flügel sind aschgrau braun mit grünen Säumen, und der Schnabel ist weißlich.

Des Vogels ganze Länge beträgt fünf und ein Viertel Zoll; der Schnabel neun Linien wie die Ferse; der mittlere Zehe sieben Linien; der Schwanz achtzehn Linien, und seine zwölf gleich langen Ruderfedern stehen acht bis zehn Linien vor den Flügelen voraus. Die Flügelbreite ist nicht bekannt.

Dieser Guitquit ist fast so groß als der Fink; man hat nicht bestimmt in welchem Theile von Amerika er sich aufhalte; aber aller Wahrscheinlichkeit nach, bewohnt er eben die Länder als die beiden Vögel, von welchen ich handeln will, und welche ihm zu ähnlich sind als daß man sie nicht für Abänderungen dieser Art ansehen sollte.

Baumläufer, grüner und blauer. Weißschnabel. Mart. Naturl. VI. p. 441.

Certhia Spiza, viridis capite remigibusque nigricantibus. Linné Syst. Nat. Gmel. XIII. I. p. 476.
var. a. V.

Abarten des grün und blauen Guitguit
mit schwarzem Kopfe.

I. Der grüne Guitguit mit schwarzem
Kopfe. e) ¹⁾

Buff. Pl. enl. 578. fig. 2.

Dieser Vogel hat einen schwarzen Kopf wie der
vorhergehende, aber keine schwarze Kehle;
die Kehle ist grün und schön grün wie der ganze
übrige

e) *Sylvia viridis capite nigro.* Klein, Ordo Av. Famil.
IV. G. VII. Trib. III. Sp. XXII. p. 80.

*Certhia viridis, capite remigibusque nigrican-
tibus.* Linn. Syst. Nat. ed. XII. G. 65. sp. 12. p. 186.
Certhia Spiza. (ed. XIII. I. p. 476.) var. β.

*Certhia splendide viridis; capite splendide ni-
gro; rectricibus lateralibus nigricantibus, oris ex-
terioribus viridibus. . . Certhia Brasiliensis viridis
atricapilla, Grimpereau vert a tête noire du Brésil.
Brissou tom. III. p. 633. 15.*

Cerzia verde con testa nera del Brasile. Gerini Or-
nithol. Ital. p. 60. sp. 25.

v.

1) Variétés du Guit - Guit vert et bleu. A tête noire.
Buff. Oiseaux V. 535. Tom. X. p. 300. n. e.

Grim-

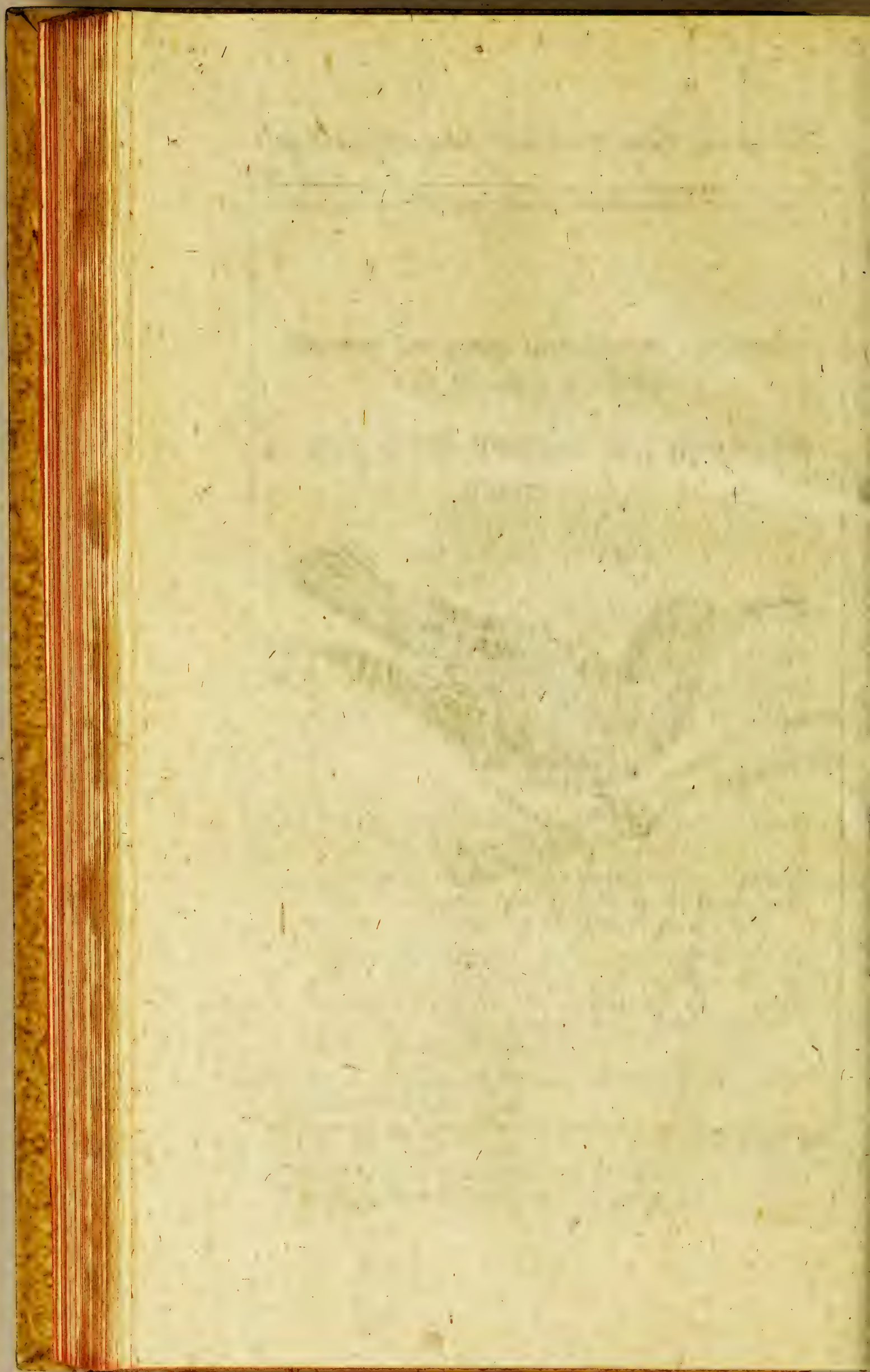
Der grüne Quit Quit mit schwarzen Kopfe.

3. no.



Bruff Vögel XVIII. Th.

v. Bruff. fol. Pl. 578. 3.



Der grüne Guitg mit schwarzem Kopfe. 111

übrige Leib oben und unten mit den obern Flügeldecken; die Schwingfedern sind schwärzlich wie die Ruderfedern; alle diese haben doch grüne Säume welche Farbe daher allein in die Augen fällt, wenn die Theile in Ruhe liegen. Die untern Deckfedern der Flügel graubraun, ebenfalls mit grünen Säumen; der Schnabel ist an der Wurzel gelblich, oben schwärzlich, unten weißlich, und die Füße sind von dunkler Bleyfarbe; die Ausmessungen der Theile haben beynahe gleiches Verhältniß als bey vorhergehendem Vogel. Der Schwanz ist bloß etwas länger und ragt elf Linien vor den Flügelenden voraus; die Flügelbreite beträgt sieben und einen halben Zoll.

Grimpereau à tête noire du Bresil. Buffon
Planch. enl. n. 578. fig. 2.

The green black-cap Fly-catcher. Edwards
birds. Tab. 25. Der grüne Fliegenschnepper mit
schwarzem Kopfe. Seligmann Vögel. Th. I. Tab.
49. fig. 1.

Grüner Wenzel mit schwarzem Kopfe. Klein
Ord. d. Vögel. d. B. p. 150. n. 22.

Schwarzplattige Spielart des hochbeinigen
Bienenfressers. Merrem Beyträge I. tab. 5.

Q.

Anhang.

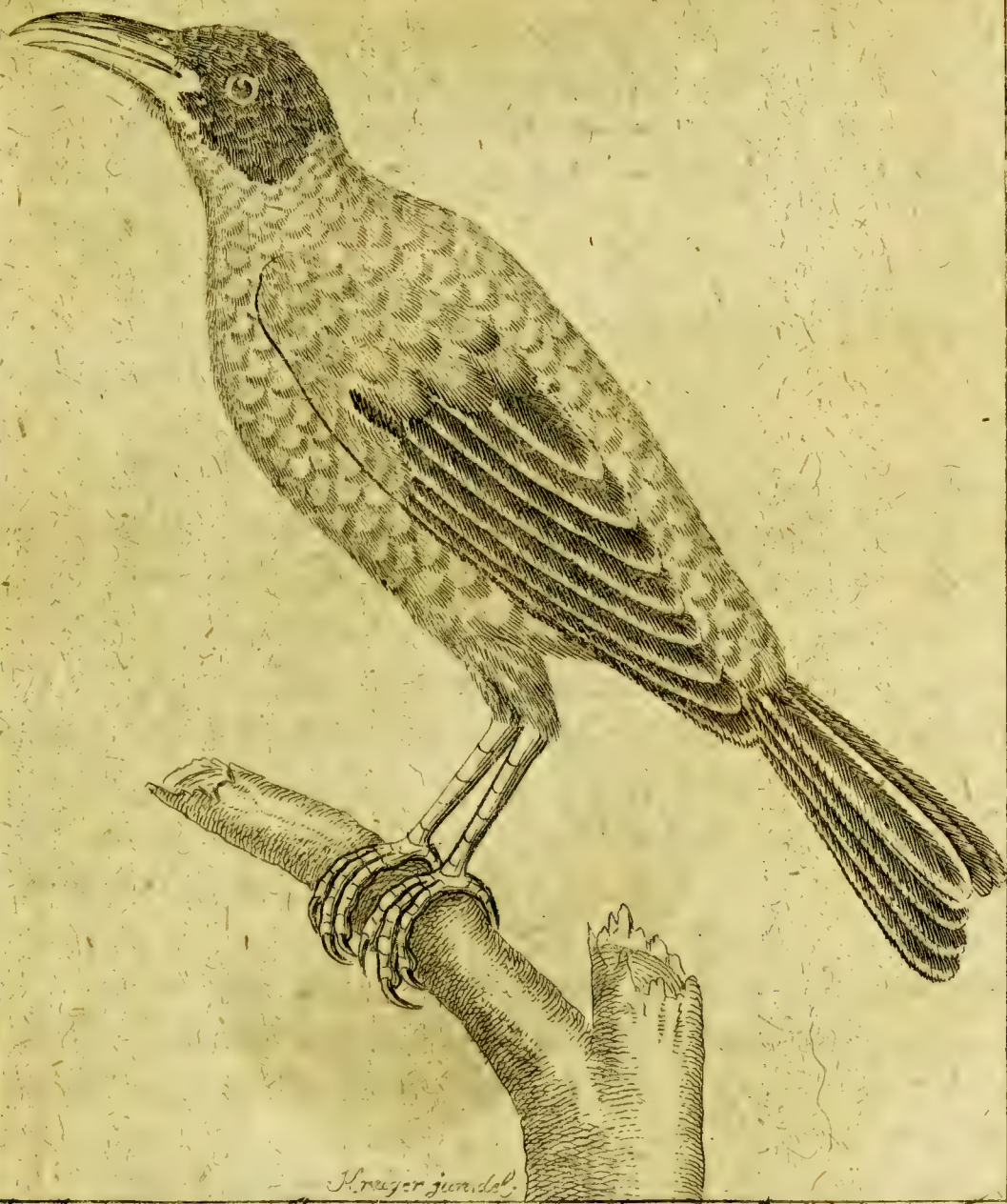
Merrem Seite tab. 5.

Herr Merrem liefert eine Abbildung des hochbeinichten Bienenfressers, welche den Farben nach ganz mit der Beschreibung v. Buffons ersten Abart des grünen Guitguit mit schwarzem Kopfe übereinkommt, und zwar besser als die Abbildung des Buffons (Pl. enl. 578 t. 2.) Herr Merrem sagt aber, alle Schriftsteller hätten sein Geschlecht unrecht angegeben. Er sey aber ein wahrer Bienenfresser, mit denen er in allen äußeren Kennzeichen, in der Gestalt des Schnabels, der Bildung und Lage der Nasenlöcher und der Beschaffenheit seines Körperbaues übereinstimme. Es sey wunderbar, daß die Sebasche Zeichnung die beste, und die Edwardsche die schlechteste sey. Er geht darauf die Abarten von Buffons grün und blauen Guitguit mit schwarzem Kopfe, die hieher gehörten, durch, und beschreibt darauf seine schwarzplattige Spielart des hochbeinichten Bienenfressers folgendermaßen.

Er ist von den bekannten (Bienenfresser) Arten der kleinste und kaum so groß als ein Distelfinke.

Der

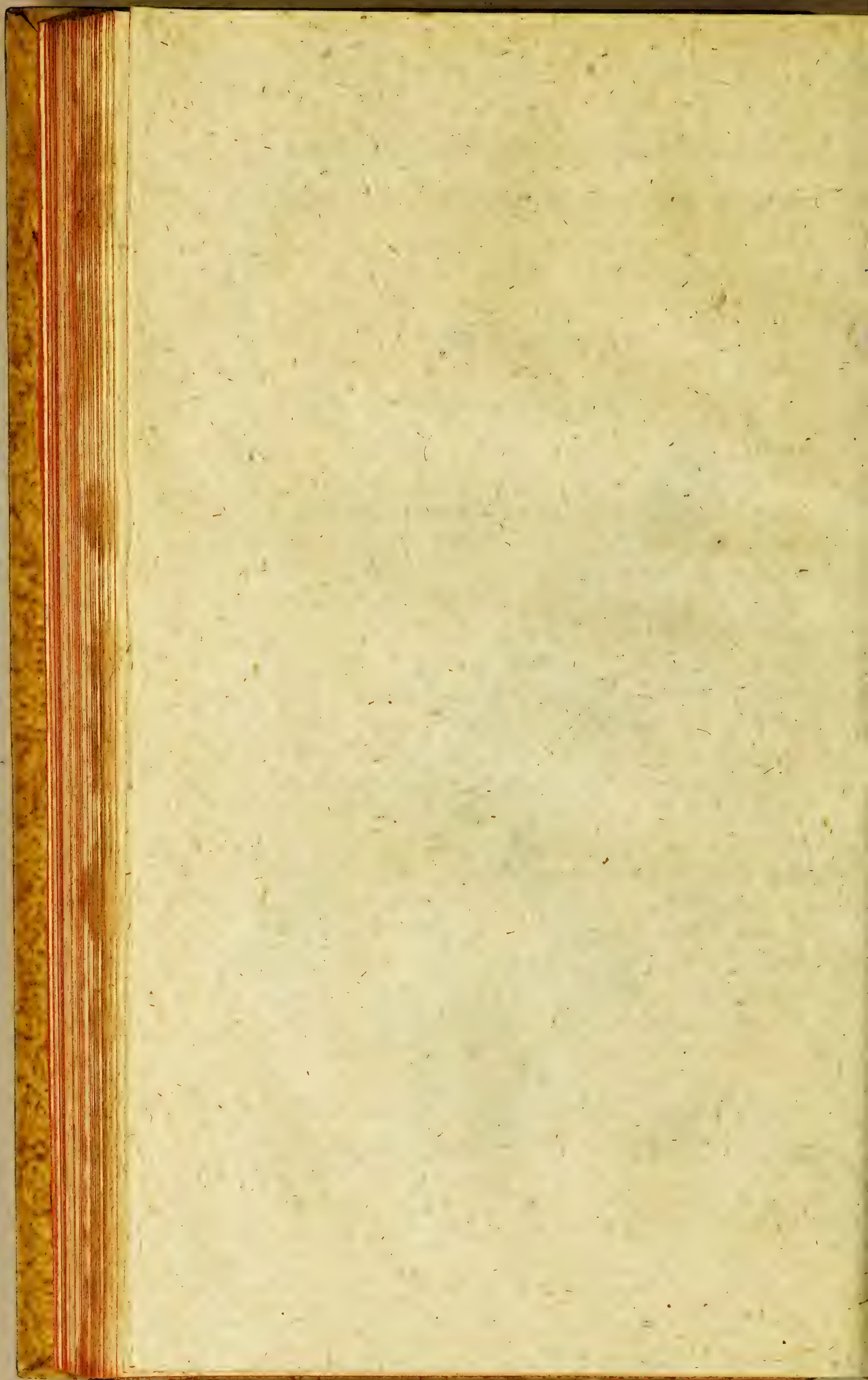
Der Hochbeinigte Bienenfresser.
J. 112.



P. Mayer jun. del.

Büff. Vogel XVIII. Th.

Merrem's Beyträge. I. 3.



Der Schnabel ist länger als der Kopf, zusammengedrückt, fast gerade, ganz, oben und unten scharf; die obere Kinnlade etwas länger als die untere, an der Spitze etwas umgekrümmt und schwarz, die Mundesöffnung und der Unterkiefer sind gelblich weiß, und die letztern an den Seiten mit einer schwachen Vertiefung versehen. Die Nasenlöcher liegen an der Wurzel des Schnabels, und werden von den etwas hervorspringenden Federn der Halster bennähe zur Hälfte bedeckt. An der Wurzel des Oberkiefers, nahe bey der Mundesöffnung befinden sich verschiedene kleine Borsten.

Die Flügel erstrecken sich bis auf den dritten Theil der Länge des Schwanzes.

Die Füße sind mittelmäßig, aber länger, als bey allen andern Arten dieses Geschlechts, und mit Schildern bekleidet. Die Mittelzehe ist an der Wurzel etwas wenigens mit der äußern verbunden. Die mittlere und Hinterzehe sind fast gleich lang, die äußere ist etwas länger, und die innere die kürzeste von allen. Zehen und Füße sind dunkelbraun, die Nägel sind ziemlich stark gekrümmt, spiz und scharf.

Der Schwanz ist kurz und besteht aus zwölf runden Ruderfedern, von denen die mittleren etwas kürzer als die äußeren sind.

Farbe der Federn Spangrün, welches am Halse aber ins Gelbliche fällt, und auf den Deckfedern der Flügel am dunkelsten ist. Der Scheitel,

tel, die Seiten des Kopfs und die Schenkel sind glänzend schwarz. Die Schwungfedern und Ruderfedern sind ebenfalls schwarz, spielen aber ins Grüne, und haben eine grüne Einfassung.

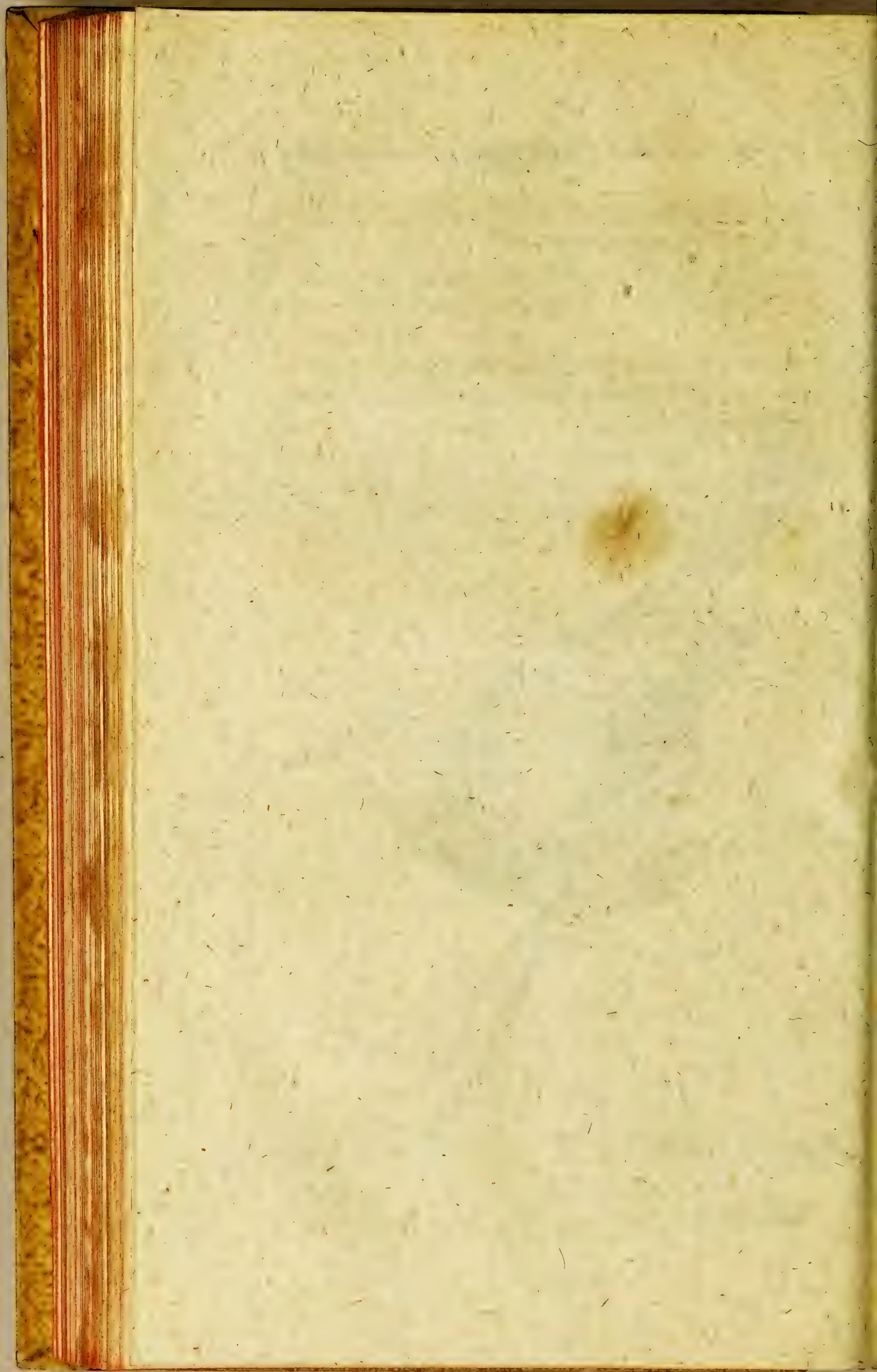
Die Länge bis zur Wurzel des Schwanzes beträgt drey Zoll und drey Linien, und bis zur Spitze des Schwanzes vier Zoll und zehn Linien. Der Schnabel bis zur Mundöffnung 8''' 5'''. Die Länge des Fußes 9 Linien; die Länge der Mittelzehe 7''' 8''' u. s. w." Merrem a. a. D.

Der grün u. blaue Guit quit m. weisser Kehle
J. 115.



Puff Vogel XVIII. Th.

Seeligm. 1. Tab. 49. F. 2.



2. Der grün und blaue Guitquit mit weißer Kehle. f) 1)

Seligmann I. Tab. 49. fig. 2.

Das Blaue ist auf dem Kopfe und den kleinen obern Deckfedern der Flügel, die Kehle ist weiß, alles Uebrige des Gefieders ist wie bey der

H 2

vor-

f) *Sylvia viridis capite cyaneo*; deutsch grüner Wenzel mit blauen Kopf. *Klem Ordo Av. Fam. IV. Gen. VII. Trib. III. p. 80. sp. XXIII.*

Certhia Spiza viridis capite remigibusque nigricantibus. (*Motacilla spiza. Linn. ed. X. Syst. Nat. ed. XIII. G. 65. sp. 12. p. 186.*

Certhia dilute viridis, viridi saturatiore in pectore maculata; gutture candido; capite superiore superioribusque alarum rectricibus minimis cyaneis; rectricibus lateralibus nigricantibus, oris exterioribus dilute viridibus. . . Certhia brasiliensis viridis; Grimpereau vert du Brasil. Briss. tom. III. p. 631. Ed. in 8. tom. II. p. 10. n. 12.

Cerzia verde del Brasile, Gerini, Ornithol. Ital. p. 60. Sp. 24.

V.

1) Variétés du Guit-Guit vert et bleu a tête noire. *Buff. oiseaux V. 536. Tom. X. in 12. p. 301. n. f. Naturlex. VI. 442.*

The

116 Der grün und blaue Guitguit etc.

vorhergehenden Abart, ausgenommen, daß überhaupt das Grüne viel heller ist, und daß auf der Brust einige dunkler grüne Flecken ausgestreuet sind; der Schnabel ist oben schwärzlich, unten weiß, nach Brisson; und im Gegentheil oben weißlich und unten dunkel aschgrau, nach Edwards. Die Füße sind gelblich.

Die Ausmessungen sind mit denen am vorliegenden Vogel genau einerley. Diese Einförmigkeit in der Gestalt und der Farbe des Gefieders ließen Edwards vermuthen, daß diese beyden Vögel zu einer Art gehörten. Reisende Beobachter haben uns zu berichten: ob es Abänderungen des Alters, des Geschlechts, der Himmelsgegend und dergleichen sind.

The blue-headed green-Fly-catcher. Edwards Tab. 25. fig. 2.

Der blaupföpfige grüne Fliegenschnäpper. Seeligmann I. Tab. 49. fig. 2.

Q.

3. Der

1. Der gantz grüne Guit Guit
2. — grün gefleckte —

Jun.

Aug.



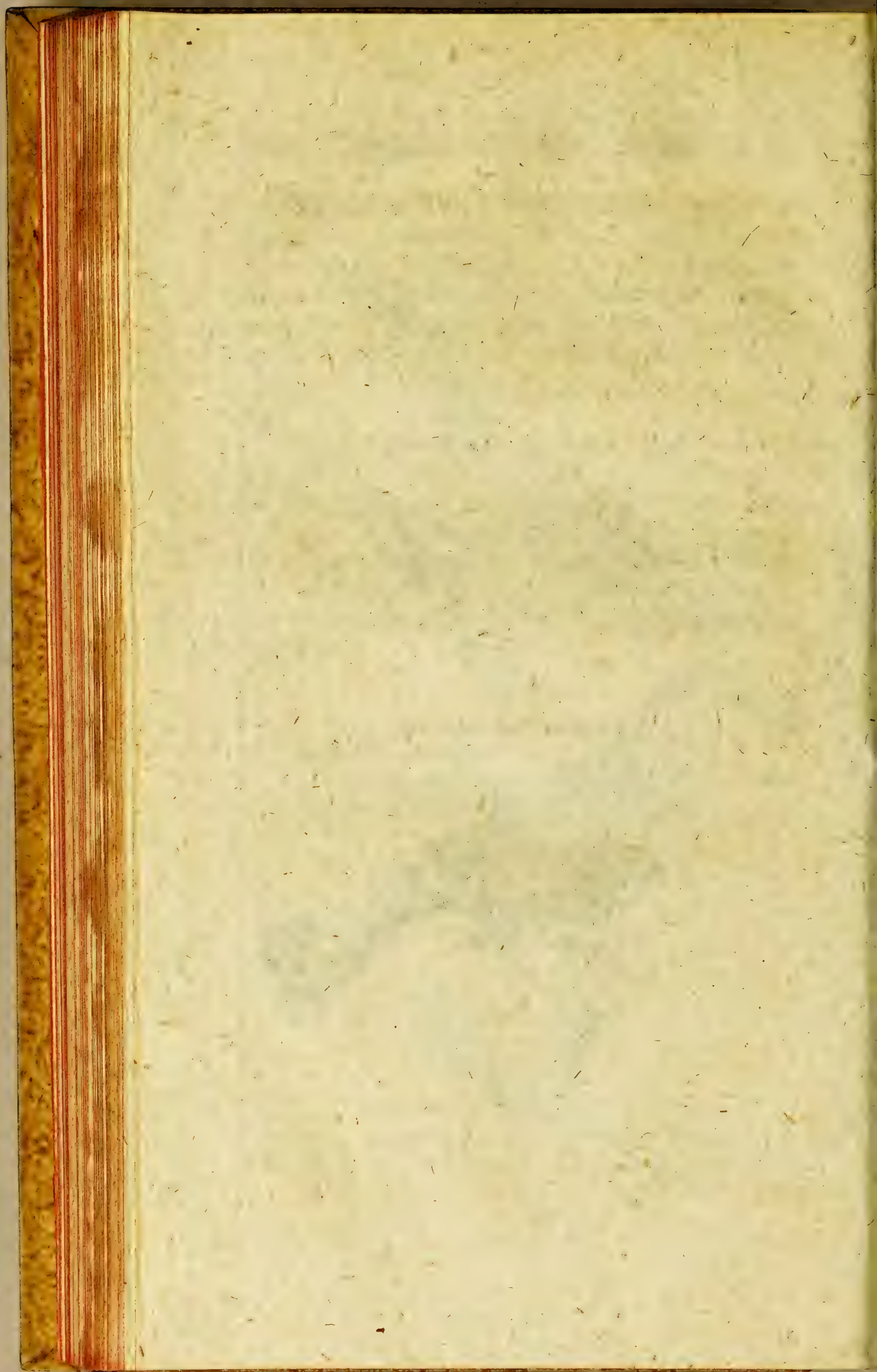
1



Buff. Vögel XVIII. Th.

1. v. Buff. fol. Pl. 682. T. 1.

2. — — — — — 2.



3. Der ganz grüne Guitguit. g) 1)

Buff. Pl. enl. 682. fig. 1.

Der ganze obere Theil des Leibes ist dunkel grün mit einem blauen Anstrich, den Bürsel ausgenommen, der wie die Kehle und der untere Theil des Leibes heller grün mit einem gelblichen Anstrich ist. Das Braune an den Flügeln ist schwärzlich, der Schnabel und die Füße sind schwärzlich; nahe an der untern Schnabelwurzel bemerkt man aber ein wenig von Fleischfarbe.

Man findet diesen Vogel in Cayenne und dem spanischen Amerika; er ist so groß als der vorher.

g) The all green - creeper. *Edwards Tab. 348.*
v.

1) Grimpereau vert de Cayenne. *Buff. Pl. enl. 682.*
fig. 1.

Guit - guit tout vert. *Buffon Oiseaux. V. 527.*
ed. 12. Tom X. p. 303. g.

Ganz grüne Baumläufer. *Seligmanns Vögel*
Th. IX. Tab. 38. fig. 2. *Mart, Naturk. VI. p. 439.*
G.

hergehende grün und blaue Guitguit mit weißer Kehle, und seine Theile haben beynahe einerley Verhältnisse gegen einander, wenn nicht der Schnabel ein wenig kürzer ist und den Zuckervogeln (*Certhia flaveola*) näher kommt.

2. Der grüne gefleckte Guitguit. h) 1)

Pl. enl. 682. fig. 2.

Dieser Vogel ist kleiner als die grünen Guitguits, von welchen wir eben gehandelt haben: auch ist das Verhältniß seiner Theile anders beschaffen.

§ 4

Obern

h) *Certhia superne splendide viridis, inferne lineolis longitudinalibus albis, viridibus et caeruleis varia; fasciola utrimque secundum maxillae inferioris longitudinem caerulea; gutture et macula utrimque narem inter et oculum, rufescentibus; rectricibus viridibus, lateralibus interius nigricantibus (mas.)*

Certhia superne viridis, inferne lineolis longitudinalibus albis, et viridibus varia; rectricibus viridibus, lateralibus interius nigricantibus (foemina). . . Certhia Cayenensis viridis, grimpereau vert de Cayenne. Briss. tom. III. p. 636. VI.

Certhia viridis nitida, subtus albo striata, rectricibus viridibus, lateralibus interius nigricantibus — (C. Cayana) Linn. Syst. nat. ed. XII. G. 65. Sp. 9. p. 186. (XIII. I. p. 475.)

Cerzia verde di Cayenna. Gerini, Ornithol. Ital. p. 60. Sp. 27.

Certhia corpore supino viridi; gula lutea, pectore abdomineque ex viridi et luteo variegatis,
Kœl-

120 Der grüne gefleckte Guitguit.

Oben auf dem Kopfe und dem Leibe ist er schön grün, obgleich ein wenig braun (bey einigen blaubunt); die hellroth gelbe Kehle ist an beyden Seiten mit sehr schmalen blauen Streifen eingefast, welche die unteren Kinnbacken begleiten; die Brust und untern Theile des Leibes haben kleine Streifen von drey verschiedenen Farbtn, nämlich blaue 1), grüne und weiße: die untersten Deckfedern der Flügel sind gelblich; die mittelften Rudersfedern grün; die Seitenrudersfedern schwärzlich mit grünen Säumen und Federn. Die Schwungfedern haben gleiche Farbe; der Schnabel ist schwarz; zwischen dem Schnabel und Auge ist ein hellroth gelber Flecken, und die Füße sind grau.

Das Weibchen hat nicht so auszeichnende Farben, und das Grüne des Leibes ist heller; es hat

Koelreuter Comment. Petrop. an. 1765. p. 430. Tab. 14. f. 2. V.

1) Le Guit-Guit vert tacheté. Buff. oiseaux Tom. X. p. 304.

Cayannischer Baumläufer. Müller Uebers. d. Linneischen System. Th. II. p. 257. n. 9. Mart. Naturlex. VI. 437.

Grimpereau vert tacheté de Cayenne. Buffon Planch. enl. 682. fig. 2.

Cayenne Creeper. Latham Synops. 1. 2. p. 728. 29. V.

1) Bey dem von Koelreuter beschriebenen Vogel fand sich kein Blaues, aber die Kehle, wie auch die Stelle zwischen dem Schnabel und Auge, waren gelb. Ich glaube, daß dieser Vogel ein junges Männchen und kein altes Weibchen war.

V.

hat nichts rothgelbes, weder an der Kehle, noch zwischen dem Schnabel und dem Auge, und nicht einmal die geringste Schattirung des Blauen auf seinem ganzen Gefieder; ich habe eines gesehen, an welchem die beyden Striche, welche die Wurzeln der untern Kinnlade begleiten, grün waren.

Die ganze Länge beträgt vier Zoll zwey Linien; der Schnabel neun Linien; die Ferse sechs Linien, wie der mittlere Zehe; der hintere ist ein wenig kürzer; die Flügelbreite sechs und drey Viertel Zoll; der Schwanz funfzehn Linien, seine zwölf gleich langen Ruderfedern reichen fünf Linien weiter, als die Flügelspitzen.

3. Der bunte Guitquit. k) ¹⁾

Die Natur scheint ein Vergnügen daran gefunden zu haben, das Gefieder dieses Vogels durch die Abwechslung und Auswahl der Farben, welche

k) *Avicula Americana variis coloribus picta.* *Seba Thesaurus, tom II. p. 5. pl. III. f. 3.*

Sylvia versicolor; deutsch, buntwentzel. *Klein Ordo Av. p. 79. sp. XV II.*

Certhia superne ex caeruleo subnigro, albo flavoque undulata, inferne citrino et croceo variegata; vertice coccineo; occipitio cyaneo. . . .
Certhia Americana varia *Grimpereau varié d'Amérique.* *Briss. tom. III, p. 665. 32.*

Cerzia variegata d'America. *Germi Ornith. Ital. p. 60. sp. 35.*

v.

l) *Le-Guit-Guit varié.* *Buff. Oiseaux. V. 540. (Tom. X. p. 306. 3.)*

Briss. Ed. in 8. tom. II. p. 19. n. 32.

Buntwentzel. *Klein Ordn. d. Vögel. d. B. p. 149. n. 17.*

Variegated Creeper. *Latham Synops. I. 2. p. 719. n. 30.*

Amerikanische bunte Baumläufer. *Mart. Naturk. VI. 424.*

Certhia

Der bunte Guit Guit.

J. 122.




Bruff. Vogel XVIII. Th.

Seba Thes. I. II. Pl. 3.



welche sie auf demselben ausgebreitet hat, angenehm zu machen. Die Scheitel des Kopfs ist lebhaft roth; der Hinterkopf schön blau; die Backen blau und weiß; zwenyerley Gelb ist auf der Kehle, der Brust und dem ganzen untern Leibe; gelb, blau, weiß und schwärzlich oben auf dem Leibe mit dem Schwanz, den Flügeln und ihren obern Deckfedern. Man sagt, er sey aus Amerika, man nennet aber kein Land dieses Welttheils, das er vorzüglich bewohne. Er ist ohngefähr so groß als ein Fink. Seine ganze Länge beträgt fünf Zoll; der Schnabel neun Linien; der mittlere Zehe, der ein wenig länger als der hintere ist, sieben Linien; die Nägel sind lang; der Schwanz siebenzehn Linien, und reicht fünf bis sechs Linien weiter als die Flügelenden.

Certhia variegata, caeruleo, nigro, flavo et albo undulata, subtus crocea, vertice rubro, occipite caeruleo. *Linné Syst. Nat. XIII. p. Gmel. I. p. 475. 42.* 

4. Der schwarz und violette Guitguit. 1) 1)

Die Kehle und vorn der Hals sind prächtig violett; der hintere Theil des Rückens, die obern Deckfedern des Schwanzes und die kleinen Decken der Flügel sind violett, in das Stahlfarbige fallend;

1) *Certhia nigra*; vertice viridi-aureo: gutture splendide violaceo; pectore castaneo-purpurascens; dorso infimo et uropygio ex violaceo ad chalybis politi colorem vergentibus; rectricibus nigris, oris exterioribus violaceo-chalybeis. . . *Certhia Brasiliensis violacea*; Grimpereau violet Brésil. *Brisson tom. III. p. 661. 30. Edit. in 8. Tom. II. p. 18. n. 30.*

Cerzia di color violetto del Brasile. Gerini Ornithol. Ital. p. 60. sp. 34.

v.

3) Le Guit-Guit noir et violet. *Buff. Oiseaux V. 341. (Ed. in 12. Tom. X. p. 308. 4.)*

Black and violet Creeper. *Latham. Synops. I. 2. p. 730. n. 31.*

Der brasilianische violette Baumläufer. *Mart. Naturlex. VI. p. 435.*

Certhia brasiliensis, nigra vertice viridi-aureo. uropygio, gula, juguloque violaceis, pectore ex purpureo badio. *Linné Syst. Nat. Gmel. XIII, 1. p. 474. N. 41.*

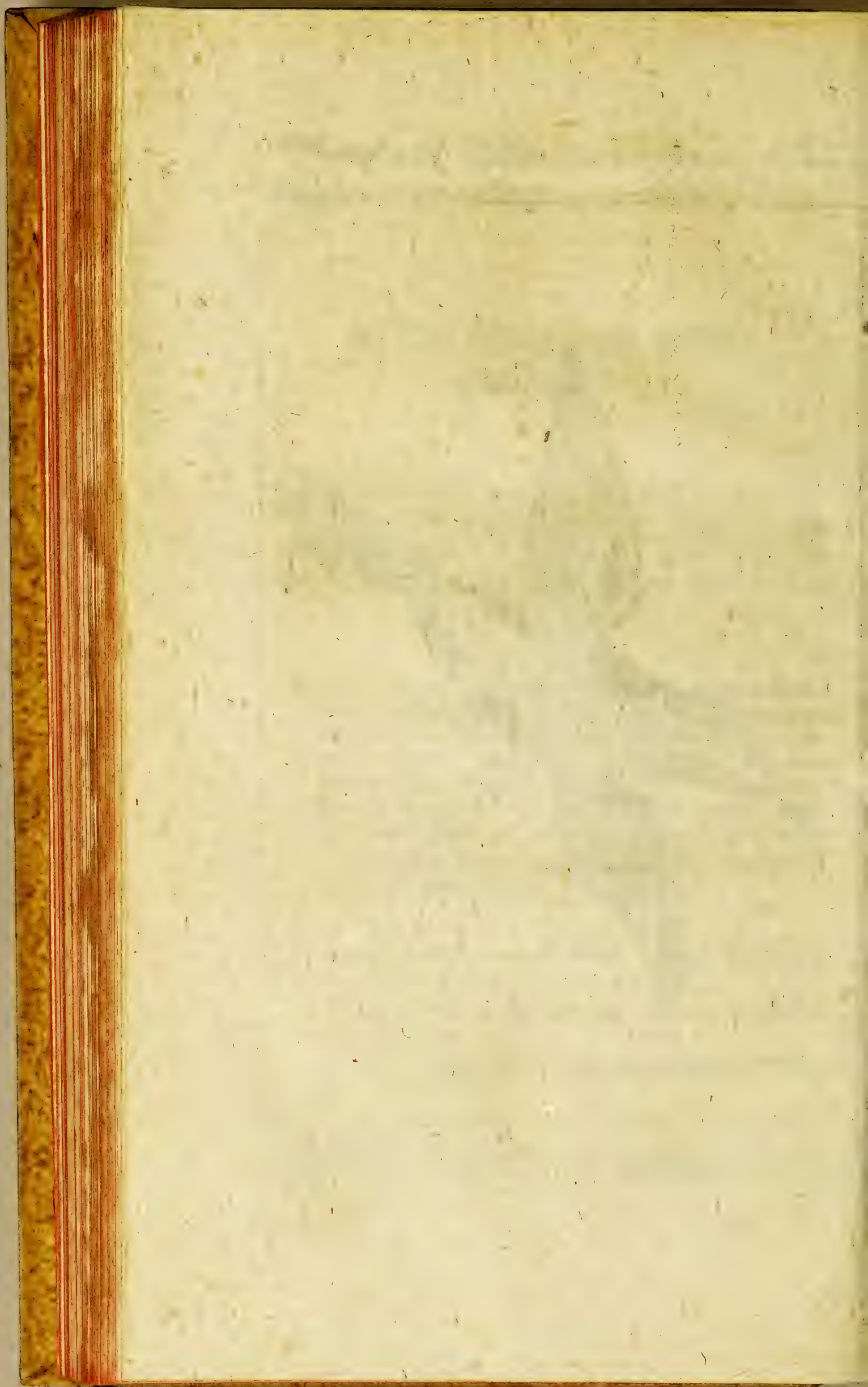
Q.

Der schwarz und violette Guit Guit. §. 124.



Büff. Vogel XVIII. Th.

Brisson ornith. T. III. t. 52.



Der schwarz und violette Saitguit. 125

fallend; der obere Theil des Halses und des Rückens sind schön sammet schwarz; der Bauch, die untern Deckfedern des Schwanzes und der Flügel, wie auch die großen obern Deckfedern derselben sind mattschwarz; die Kopfscheitel ist schön goldgrün, die Brust purpurbraun, der Schnabel schwärzlich, und die Füße braun. Dieser Vogel ist so groß als unser Zaunkönig, und findet sich in Brasilien.

Seine ganze Länge beträgt drey Zoll und fünf Linien; der Schnabel sieben Linien; die Ferse fünf und eine halbe Linie; der mittlere Zehe, der ein wenig länger als der hintere ist, fünf Linien; die Flügelbreite vier und einen Viertel Zoll; der Schwanz dreyzehn und eine halbe Linie; er besteht aus zwölf gleich langen Ruderfedern, die fünf bis sechs Linien weiter als der Schwanz reichen.

5. Der Zuckerfresser. m) ¹⁾

- a. Der jamaikische. Seligm. V. tab. 17. fig. 1.
- b. Der Martinische. Seligm. IX. tab. 52 fig. 3.
- c. Der bahamische. Seligm. III. tab. 18.

Der Name dieses Vogels zeigt die Nahrung an, welche er am meisten liebt; dieses ist der süße und flebrige Saft, der häufig in dem Zucker

m) The black and yellow creeper; Grimpereau noir et jaune Edwards pl. 122.

Certhia nigra, subtus lutea; superciliis exalbidis; rectricibus extimis apice albis (C. Flaveola.) Linn Syst. Nat. ed. XII. G. 65 sp. 18. p. 187. (Gmel. XIII. l. 479. a)

Cerzia scura, o nera e gialla d'America. Gerini Ornith. ital. pl. CCXXXIV. f. 2. p. 57.

Certhia superne nigra, inferne lutea; taenia supra oculos candida; gutture et collo inferiore nigris; uropygio luteo; imo ventre pallide luteo; remigibus majoribus in exortu candidis; rectricibus nigris, lateralibus apice albis . . . *Certhia sive saccharivora lamaicensis*; Grimpereau ou sucrier de la lamaïque. Briss. tom. VI. sup. p. 117. n. 33. Edit. in 8. Tom. II. p. 19. 33.

v.

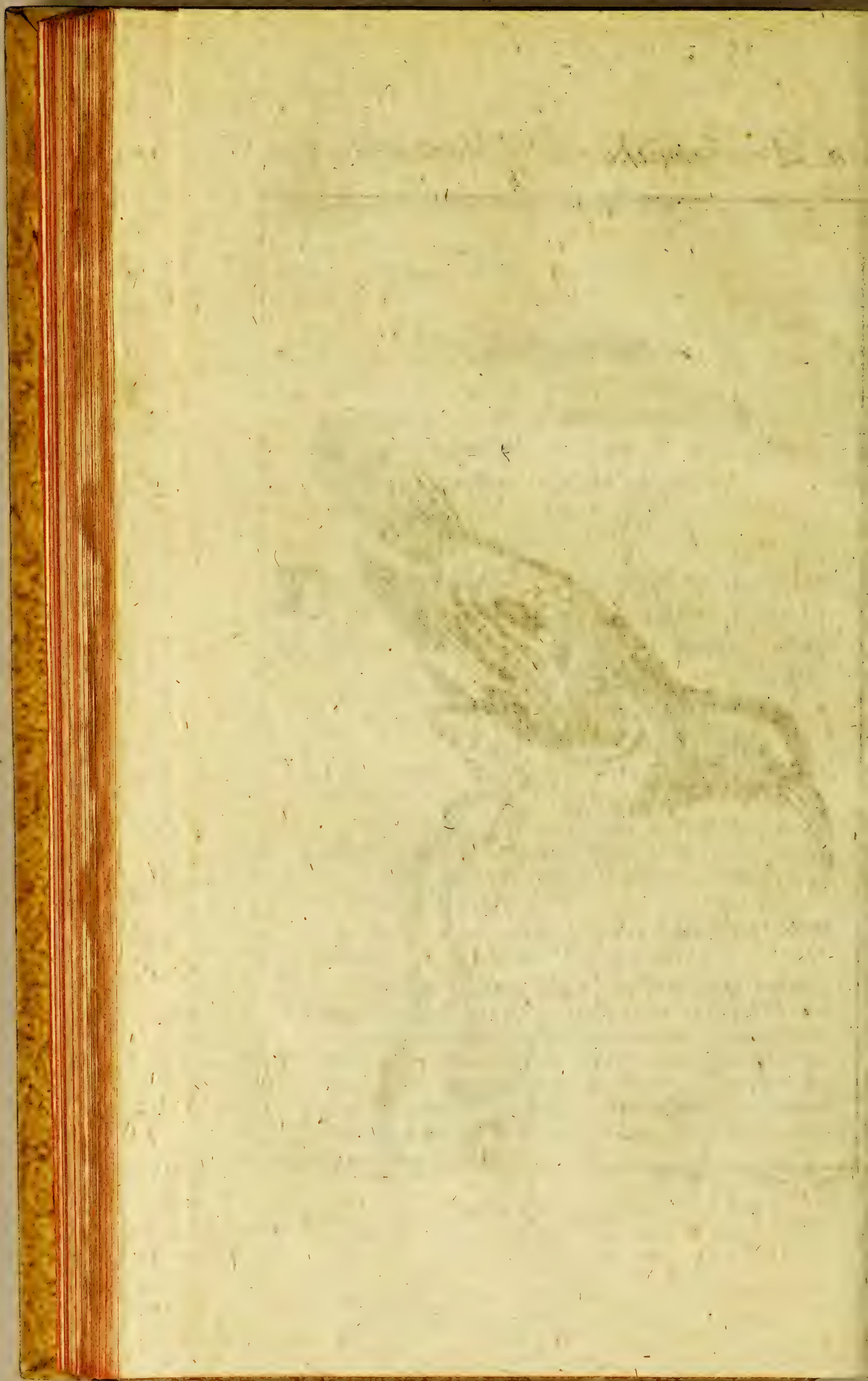
1)

a. Der Jamaikasche Zuckersuckerfresser. S. 226.

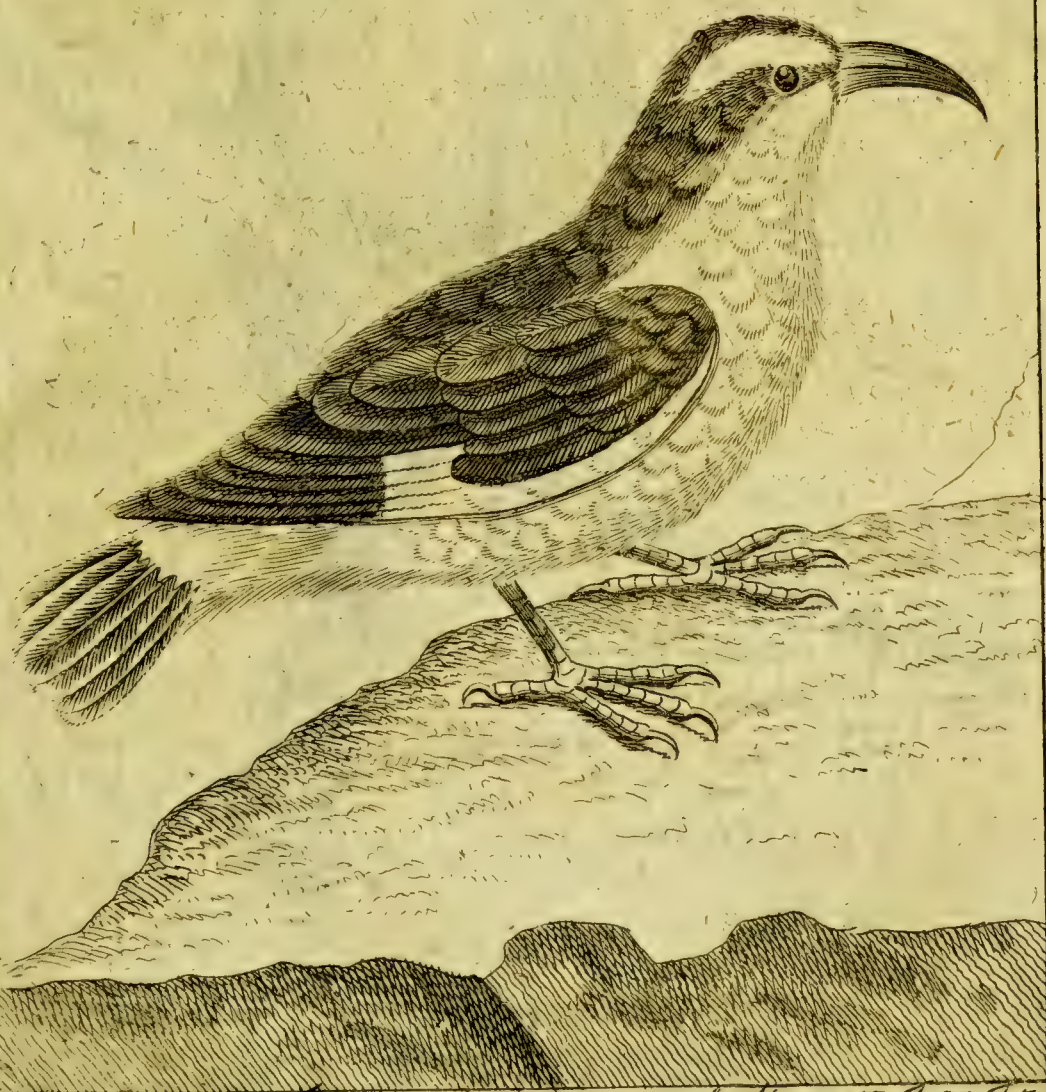


Buff. Vogel XVIII. Th.

Seeligm. V. T. 17. Th.



6. Der Martiniksche Zuckerfresser
S. 126.



Buff. Vogel XVIII. Th.

Seeligm. IX. T. 52. P. 3.



c. Der Bahamische Zuckerfresser J. 126.



Faint, illegible handwriting at the top of the page.



Zuckerrohre ist; und aller Wahrscheinlichkeit nach ist diese Pflanze nicht die einzige, darin er einen ihm zuträglichen Saft findet; er steckt seinen Schnabel in die Spalten des Stengels, und saugt den Zuckersaft so aus; dieses versichert mich ein Reisender, welcher viele Jahre in Canenne gelebt hat. Hierinn kommen diese Zuckervögel den Kolibris nahe; ebenfalls in Ansehung ihrer Kleinheit, und vorzüglich der canennische in Ansehung seiner langen Flügel; von der andern Seite entfernen sich diese Vögel von den Kolibris durch ihre langen Füße und ihren kurzen Schnabel. Ich vermuthe, daß die Zuckervögel auch Insekten fressen, obgleich die Reisenden davon nichts erwähnen.

An einem männlichen Zuckervogel von Jamaika war die Kehle, der Hals, der obere Theil des Kopfs und des Rückens schön schwarz, wiewohl mit einiger Ausnahme; nämlich die Augen waren weiß; so waren auch die Schwingsfedern von ihrem Ursprünge bis zur Hälfte, wie auch an ihren Enden weiß; die Enden aller Seitenrunderfedern hatten eine gleiche weiße Farbe; der Rand der Flügel, der Bürzel, die Seiten und der Bauch

hate

1) Le Sucrier. Buff. Oiseaux V. 542. Tom. X. p. 309. 5.

Das schwarz und gelbe Baumläuferlein. Seeligmann Vögel V. Tab. 17. fig. 1.

Baumläufer, Zuckervogel. Müller Uebers. d. Linneischen System. Th. II. p. 259. n. 18. Mart. Naturl. VI. p. 474.

Black and yellow Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 479. n. 42.

hatten eine schöne gelbe Farbe, die am Unterleibe schwächer ward, und nur auf den untern Deckfedern des Schwanzes weißlich war.

Diese Art Vogel ist in Martinik, Cayenne, St. Domingo und weiter verbreitet; aber ihr Gefieder ist in diesen verschiedenen Inseln ein wenig verändert, obgleich dieselben nahe an einander in einem Himmelsstriche liegen.

Der Cayennische Zuckervogel n) hat einen schwarzen Kopf, zwei weiße Augenbraunen, die sich verlängern und hinten auf dem Hals vereinigen; die Kehle ist hell aschgrau; der Rücken und die obern Deckfedern der Flügel sind dunkler aschgrau; die Schwung- und Ruderfedern aschgrau mit helleren aschfarbenen Säumen; der vordere Theil der Flügel ist zitrongelb gesäumt; der Bürzel ist gelb; die Brust und untere Theil des Leibes ist ebenfalls gelb, aber diese Farbe ist am Unterleibe mit Grau gemischt; der Schnabel ist schwarz, und die Füße sind bläulich; der Schwanz reicht wenig länger als die Flügel.

Dieser Vogel hat ein sehr feines Geschrey, Zi, Zi, wie die Kolibris, und saugt wie diese und die übrigen Zuckervögel den Pflanzensaft. Obgleich man mich sehr versichert hat, daß dieser eben beschriebene Cayennische Zuckervogel ein Männchen

n) Die Creolen und Neger von Cayenne nennen ihn Sicouri.

chen sey, so kann ich doch nicht verheelen, daß derselbe viele Aehnlichkeit mit dem Weibchen des jamaikaischen Zuckervogels habe.

Dieses Weibchen des jamaikaischen Zuckervogels o) 2) hat bloß eine weißliche Kehle, einen aschfarbenen Anstrich auf allem was schwärzlich ist; die Augenbraunen sind gelbweiß; der vordere Theil der Flügel weiß gesäumt, und der Bürzel

o) *Luscinia seu Philomela e fusco et luteo varia.* . . .
Sloane, *Jamaica pl.* 159. f. 3. p. 307. n. XXXVII; englisch, a black and yellow bird.

— Ray, *Synopsis Av. appendix* p. 187. n. 45.

— Klein *ordo Av. Fam. IV. Gen. VII. Trib. I. p. 74.*
Deutsch, schwarz und gelbbunte Nachtigall.

Certhia superne nigricans, inferne lutea; tænia supra oculos albo-flavicante; gutture albido, rectricibus nigricantibus, duabus utrimque extimis apice albis. . . . *Certhia Martinicana, live sacharivora, Grimpereau de la Martinique ou Soucrier.* *Briss. tom. III. p. 61. n. 3.*

The yellow bellied creeper. *Edwards pl. 362.*

Cerzia detta mangia Zucchero della Martinicca. *Gerini, Ornithol. Ital. p. 61. n. 36.*

v.

2) Le Sucrier. *Buff. Oiseaux Tom. X. p. 312. var. o.*

Certhia flaveola. *Linne a. a. O.*

Schwarz und gelbbunte Nachtigall. Klein
Ordn. d. Vögel d. Behn. p. 140. n. 10.

Certhia ventre flavo; Grimpereau ou le Sucrier; Baumkletterer mit gelben Bauche. *Seligmann Vögel, Th. IX. Tab. 52. fig. 3.*

Buff. Nat. Gesch. d. Vögel, XVIII. B.

J

zel mit dem Rücken von gleicher Farbe. Nach Edwards haben die fünf Seitenpaare der Ruderfedern weiße Enden, (nach Brisson bloß das äußerste Paar); endlich sind die größten Flügel Federn von ihrem Ursprunge bis zur Hälfte, wie bey dem Männchen, weiß.

Sloane sagt: dieser Vogel habe einen schwachen, sehr kurz und angenehmen Gesang; wenn aber der Gesang des von Sloane gesehenen Vogels, welches wahrscheinlich ein Weibchen war, so beschaffen war, so ist es glaublich, daß der Gesang des Männchen noch angenehmer sey.

Eben dieser Beobachter, welcher einen von diesen Vögeln zergliedert hat, berichtet: er habe ein kleines Herz und einen kleinen Magen, dieser sey wenig muskulös, aber doch von zweyen nicht zusammenhängenden Häuten, die Leber sey lebhaft roth, und die Gedärme hätten viele Windungen.

Ich habe einen Zuckervogel von St. Domingo gesehen, der etwas kürzeren Schnabel und Schwanz, weiße Augenbraunen, und an der Kehle eine Art von grauem Flecken, der sich weiter als der weiße an dem erwähnten Weibchen erstreckte, hatte. Uebrigens glich es demselben vollkommen.

Endlich hält Linné den bahamischen Baumläufer des Brisson p) 3), und dessen martiniqueschen

p) The bahame Tit-mouse. Mesange de Bahama. Carasby. Pl. 59.

schen und jamaikaschen für einerley Art. Es hat derselbe auch wirklich beynahe ein gleiches Gefieder mit den übrigen Zuckervögeln; oben ist alles zusammen mit den Flügel und Schwanzfedern braun; letztere sind unten weißlich; die Kehle ist hellgelb; der vordere Rand der Flügel, ihre untern Deckfedern, und der übrige untere Theil des Leibes sind dunkler gelb, bis auf den Unterleib, welcher eben so braun als der Rücken ist. Uebrigens ist dieser Vogel größer als die übrigen Zuckervögel, und hat einen längern Schwanz; man muß ihn daher we-

J 2

nig-

Luscinia. Klein Ord. Av. p. 74. sp. IX.

Certhia superne fusca, inferne lutea, taenia supra oculos candida; marginibus alarum luteis; rectricibus superne fuscis, subtus fordide albis.

Certhia Bahamensis; Grimpereau de Bahama, Briss. tom. III. p. 620.

Linn. Syst. Nat. ed. XII. p. 187. G. 65. Sp. 18. p. (XIII. I. p. 479. 8.)

Cerzia dell' isola di Bahama. Gerini Ornithol. Ital. p. 59. Sp. 20.

V.

3) Le Sucrier. Buff. Oiseaux Tom. X. p. 314. var. p.

Bahamische Melse. (Catesby) Seligm. III. Tab. 18.

Gelbbrüstel von Bahama. Klein Ord. d. Vögel d. B. p. 140. n. 9.

Brissou ed. in 8. Tom. II. p. 6. n. 8.

Bahamische Baumläufer. Martini Naturlex. VI. p. 477.

Bahama Creeper. Arct. Zool. 3. p. 185. n. 175. deutsch 2. p. 268. n. 91. Westindische Baumläufer.

W.

nigstens als eine durch die Größe und den Himmelsstrich verschiedene Abart ansehen. Man sehe folgende Vergleichung der Ausmessung des bahamischen und des jamaikaischen Baumläufers.

	Der bahamische.		Der jamaikaische.	
	Zoll.	Linien.	Zoll.	Linien.
Ganze Länge	4	8	3	7
— ohne Schwanz	0	32	0	27
Schnabel	0	6	0	6
Herse	0	6½	0	7
Mittelzoe	0	5½	0	6
Hinterzoe	0	5 u. drüber	0	4 bis 5
Flügelbreite	7	0	unbekannt.	
Schwanz von 12 Federn	2	0	1	4
— länger als die Flügel	0	15 bis 16	0	5 bis 6

Der Name einer Nachtigall, den Klein diesem Vogel beylegt, setzt voraus, daß er ihn für einen Gesangvogel gehalten, welches noch eine Aehnlichkeit mehr mit dem jamaikaischen Zuckervogel ausmachte.

Der Carmosinrothe Baumläufer.
S. 132.



Buff. Vogel XVIII. Th.

Kruger jun. del.
Merrem's Beiträge I. T. 2.



Z u s ä t z e.

I. Der karmosinrothe Baumläufer von der Insel O-Waihi. a)

Merrem Beitr. I. Tab. 4.

Dobgleich dieser Vogel nicht wie die übrigen Baumläufer einen scharfen, sondern convexen Schnabelrücken hat, so hat Herr Forster ihn doch zu denselben, nach der äußern Bildung, geordnet. Dieser neue Baumläufer hat einen dünnen, ziemlich stark gekrümmten, und beynahe einen Zoll langen Schnabel. Er läuft spitz zu, die obere

I 3 Rinne

a) Carmosinrothe Baumläufer von der Insel O-Waihi. *Certhia coccinea*. Forster Götting. Mag. 1780. VI. p. 346.

Certhia coccinea, rectricibus remigibusque nigris, reliquo corpore coccineo. Blumenbach Naturg. (ed. 2. p. 190.) 3. p. 184. n. 3.

Carmosinrother Honigsauger. Merrem Beiträge I. p. 16. Tab. 4.

Hookbilled red Creeper. Latham Synops. 1. 2. p. 704. n. 5.

Certhia coccinea, alis caudaque nigris. Linné Syst. Nat. p. Gmel. XIII. I. p. 470. n. 29.

134 Der Carmosinrothe Baumläufer 2c.

Die Oberlade ist etwas breiter, aber nicht länger als die untere; beyde sind ganz, und ohne allen Einschnitt oder Zahn. Die Farbe des Schnabels ist eine ins gelblich fallende Fleischfarbe. Die Nasenlöcher liegen dicht am Kopfe, sind ziemlich groß und eckrund, oben und nach vornen zu mit einem erhabenen Rändchen versehen, welches vielleicht das Ueberbleibsel eines Blättchens seyn kann, womit diese Oefnungen bey verschiedenen Landvögeln der Südseeinseln halb verdeckt sind.

Die Füße sind Fleischfarben, oder ohngefähr von der Farbe des Schnabels. Für die Größe des Vogels sind sie ziemlich lang und stark; folglich ist er in diesem Betrachte von denjenigen Baumläuferarten verschieden, welche mit den Honigsaugern eine nähere Verwandtschaft haben. Auf der Reise um die Welt hat Herr Forster indessen bereits ähnliche Abweichungen an andern Gattungen bemerkt, doch ohne sich dadurch berechtigt zu halten, die Zahl der Geschlechter zu vermehren. Ein Baumläufer aus Tongatabu, mit fleischigten Bärten oder Lappen, wie der Haushahn deren hat, und zwei Gattungen aus Seeland, welche dort die besten Sangvögel sind, zeichnen sich eben so, wie dieser durch stärkere und längere Füße aus. Die Zehen an dieser Art sind dünn, drey vorwärts, und einer nach hinten gekehrt. Die Krallen sind klein, ausgenommen die am hintern Zehen, welche etwas stärker und gekrümmter ist. Die Farbe der Federn ist am ganzen Leibe ein brennend Roth, zwischen Zinnober und Scharlach, überaus glänzend und schön. An einem einzigen Exemplare, welches entweder ein Weibchen, oder ein junger Vogel seyn

seyn mag, sind die Federn am Kopf und Halse mit etwas Gelb vermischt. Nur die Flügel, welche im ruhenden Zustande bis an die Mitte des Schwanzes reichen, und die zwölf Schwanzfedern sind schwarz. Die Deckfedern der obersten Reihen sind gleichwol von eben der rothen Farbe, wie der übrige Leib, desgleichen der Afterflügel, (alula) und die Ränder der untersten Reihe von Deckfedern. Von den Schwungfedern sind doch ein paar der hintersten, die eine ganz, die andre nur auf einer Seite schmutzig weiß; die Deckfedern unter den Flügeln sind von eben dieser Farbe. Der Vogel ist mit dem Buchfinken oder höchstens dem Dompfaffen von einer Größe; seine Länge von der Schnabelspitze bis an das äußerste Ende des Schwanzes beträgt $3\frac{1}{2}$ Zoll (engl.); die Breite von einer Flügelspitze zur andern $7\frac{2}{3}$ Zoll. Seine Speise ist, nach Anleitung der Gestalt des Schnabels, wahrscheinlich wie bey andern ausländischen Baumläufern, der Honig, der sich in den Blumen erzeugt. Schwerlich kann man glauben, daß er auch Insekten frisst, wie die beyden europäischen Gattungen, die Baumflette und der Mauerspecht, welche auch wirklich in mehrerem Betracht von den übrigen Baumläufern abweichen, und allenfalls abge sondert werden könnten, wenn man ja Aenderungen in der Eintheilung vornehmen wollte.

Die Heimath dieses kleinen Geschöpfes ist die Insel Waihi wo einer der berühmtesten Männer unsers Zeitalters, der Seefahrer Cook, sein ruhmvolles Leben auf die unglücklichste Art beschloß. Die Einwohner dieser und der benachbarten Inseln verfertigen ihren Puh und verschiedene Kleidungs-

136 Der Carmosinrothe Baumläufer etc.

stücke von den Federn dieses Vogels, welcher daselbst außerordentlich häufig seyn muß, weil diese Arbeiten gar nicht selten sind. Hauptsächlich werden Mäntel damit über und über besetzt; das Frauenzimmer aber trägt auch Halschnuren von eines Daumes Dicke, welche gänzlich aus solchen Federn bestehen. Eben solche Schnuren werden bey ihren feyerlichen Tänzen bis auf sieben um den Kopf gewunden. Ein solcher Vogel ist in dem Hochfürstl. Cabinet zu Cassel. Forster.

Herr Merrem trennt ihn von den Kletten, nennt ihn den Carmosinrothen Honigsauger, und hat nach drey Exemplaren folgende Beschreibung gemacht. Er ist von der Größe eines Sperlings, und übertrifft also darin alle andere Vögel seiner Gattung (der Honigsauger).

Der Schnabel ist weit länger wie der Kopf, säbelförmig gekrümmt, an den Seiten zusammengedrückt, oben ziemlich scharf, schlägt wie bey den Kolibris etwas über einander, und bildet an der Spitze eine kleine röhrenförmige Oefnung. Seine Farbe ist weißlich. Die Nasenlöcher sind sehr klein, und liegen in der erhabnen Schuppe, die sie bedeckt.

Der Kopf ist klein, oben platt gedrückt, und mit äußerst kleinen harten Federn bedeckt. Unter der Kehle sind die Federn länger und dichter wie die übrigen, und der ganze Leib mit weichen Federn bekleidet.

Die Flügel reichen bis zur Hälfte des Schwanzes, und bestehen aus sechzehn Schwungfedern, von

von denen die zweite die längste ist, und deren achte zur Hand, und eben so viel zum Vorderarm gehören.

Der Schwanz ist kurz, und besteht aus 12 zugespitzten Ruderfedern. Die Füße sind mittelmäßig in Rücksicht der andern Arten dieses Geschlechts, aber lang und mit Schildern bedeckt. Auch die Zehen sind ziemlich lang, die mittlere ist nur wenig länger wie die Seitenzehen, und mit der äußern an der Wurzel verbunden, die hintere ist die kürzeste, Füße, Zehen und Nägel sind von der Farbe des Schnabels.

Farbe der Federn. Carmosinroth, die Ruderfedern, Schwungfedern, und größern Deckfedern der letztern sind glänzend schwarz, doch haben die letzten aussen einen kleinen rothen Rand, und von denen am Körper zunächst liegenden Schwungfedern ist die eine an der innern Seite weiß, die nächste ganz weiß. Der Rand des Flügels, und die Wurzel der Federn an der Kehle sind ebenfalls weiß. Bey den abgezeichneten fiel auch die Platte ins Orangenfarbne, wie auch der Rand der Flügel, welche beyde in dem Exemplare der göttingischen Naturalienkammer roth sind; dieses Exemplar ist überhaupt dunkler von Farbe, und kleiner, vielleicht also ein Junges.

Die Länge bis zur Spitze des Schwanzes
betrug

5'' 10''' 5'''

3 5

Die

138 Der karmosinrothe Baumläufer zc.

Die Länge des Schnabels bis zur Stirn						
betrug			0''	II'''	8'''	
—	—	—	des Fußes	I,	0,	0,
—	—	—	der Mittelzehe	0,	8,	0,
—	—	—	der Hinterzehe	0,	6,	0,
—	—	—	des Schwanzes	I,	8,	0,

Merr.

Merr.

2. Z u s a t z.

Der kaysche braune Baumläufer. a)

Diesen Vogel bemerkte Herr Ekeberg am Vorgebürge der guten Hoffnung, und Herr Linne beschrieb ihn zuerst in der zweiten Mantissee zu seinem System folgendermaassen: Der braune Baumläufer mit blasser Brust und Bauche mit den beyden längern Ruderfedern im Schwanze. Der Leib ist so groß als am gemeinen Krammetsvogel, von brauner Farbe mit bläffarbigter Brust und Bauch. Der Schnabel ist schwarz, doppelt so lang als am Krammetsvogel, etwas zusammengedrückt, und ein wenig gebogen. Die Nasenlöcher sind länglich. Die Federn des Kopfs sind grau, mit deutlichen lanzettförmig zugespizten Streifen.

Brust

a) *Certhia (caffra) fusca*, pectore abdomineque pallidis rectricibus intermediis longioribus. *Lin. Syst. Nat. ed. XII. Mantif. alt. p. 525. Ed. Gmel. XIII. I. p. 484.*

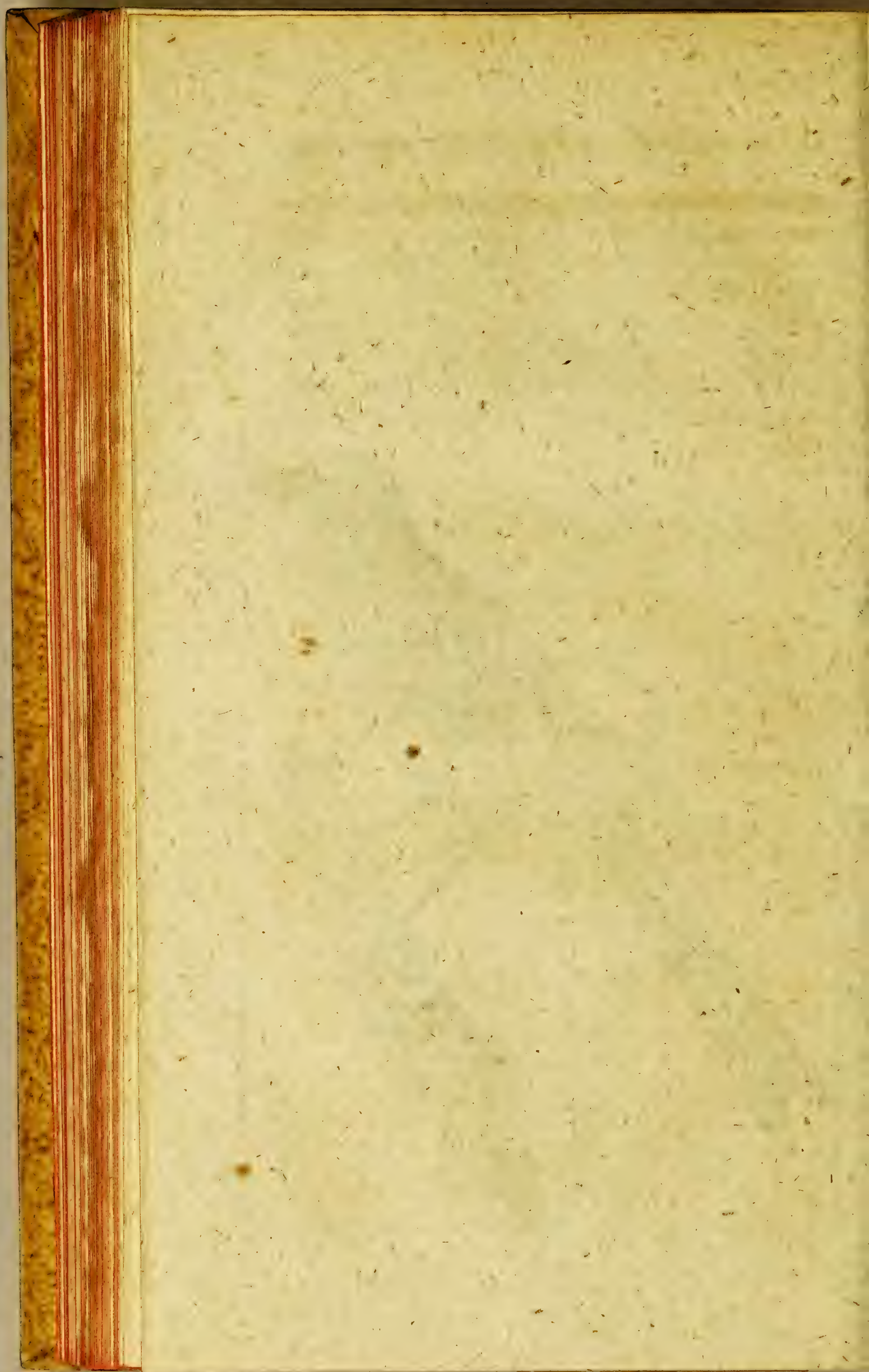
Der Kaysche braune Baumläufer. Müller. Uebers. d. Linneisch. Syst. Suppl. Th. VII. p. 97. n. 26.

Martini Naturlex. VI. p. 445. Man vergleiche auch den mohrlischen Bienenfresser, (*Merops caffra* L.) der nach Herrn Pallas ein *Certhia caffra* ist.

140. Der kopsche braune Baumläufer.

Brust und Bauch sind braun weißlich mit
spitzigen Federstrahlen. Der Steiß hochgelb, der
Büzel gelblich grün. Der Schwanz schwarz
keilsförmig, so lang wie der Leib; doch sind die vier
mittelsten Ruderfedern drendoppelt länger, und von
diesen sind die beiden mittelsten oder 6. u. 6. noch
etwas länger. Die Schwungfedern sind schwarz.
Die blasse Kehle hat schwarze Haare.





3. Z u s a t z.

Der schwarzschwänzige Baumläufer.

*Certhia melanura.*¹⁾*Museum Carlsonianum.*

Unter diesem Namen beschreibt Herr Sparrman einen Baumläufer vom Vorgebürge der guten Hoffnung. Der Kopf und Rücken sind violett, die Brust und der Bauch grünlich, die Flügel graubraun, der Schwanz ist schwarz und etwas zweispaltig, die Dünnebeine und Zee sind schwarz.

1) *Certhia (capensis melanura) capite dorsoque violaceis pectore et abdomine virescentibus, alis fuscis, cauda nigra subbifida tibiis digitisque subatis.* Sparrman Mus. Carlson. Tab. 5. Linné Syst. Nat. p. Gmel. XIII 1. p. 473. Nach dem Herrn Gmelin wäre es eine Abart des kassischen grauen Baumläufers, und also nach Brisson auch des oben beschriebenen Souimanga mit dem Halskragen (*Certhia chalybea*), weil Graf Buffon vermuthete, daß von diesem der kassische graue Baumläufer des Brisson nur eine Abart sey.

142 Der schwarzschwänzige Baumläufer.

schwarz. Der Schnabel ist schwarz. Die Flügeldecken sind graubraun mit olivenfarbigen Rändern, und einige Schwungfedern sind am äußern Rande grünlich, die Nägel blaßgelb.

Der gewellte Baumläufer. 1143.



J. W. Schloffer sc.

Buff. Vög. XVIII B.

Mus. Carts.



4. Z u s a t z.

Der gewellte Baumläufer.

*Certhia undulata.**Mus. Carlson.*

Die Unterscheidungszeichen sind nach Herrn Spärrmann, der diesen Vogel in der Carlsonschen Sammlung sah und beschrieb: die oben graue Rußfarbe und unterhalb weiß und schwarz in der Quere gewellte Farbe. Der Schnabel ist gebogen, etwas dreieckig und graubraun. Die Kopfplatte, die Seiten des Kopfs, der Halsrücken, der Rücken, die Flügel, und die obere Fläche des Schwanzes fallen von dem Aschgrauen in das Rußfarbige.

Die Kehle, Gurgel, Brust, der Bauch, die Lenden und der Steiß sind weiß mit schmalen schwarzen Querstreifen gewellt.

Die Schwungfedern sind rußfarbig mit Rändern von grauer Olivenfarbe. Die Füße sind schwarz, und die untere Seite des Schwanzes ist aschgrau.

O.

5. Zu

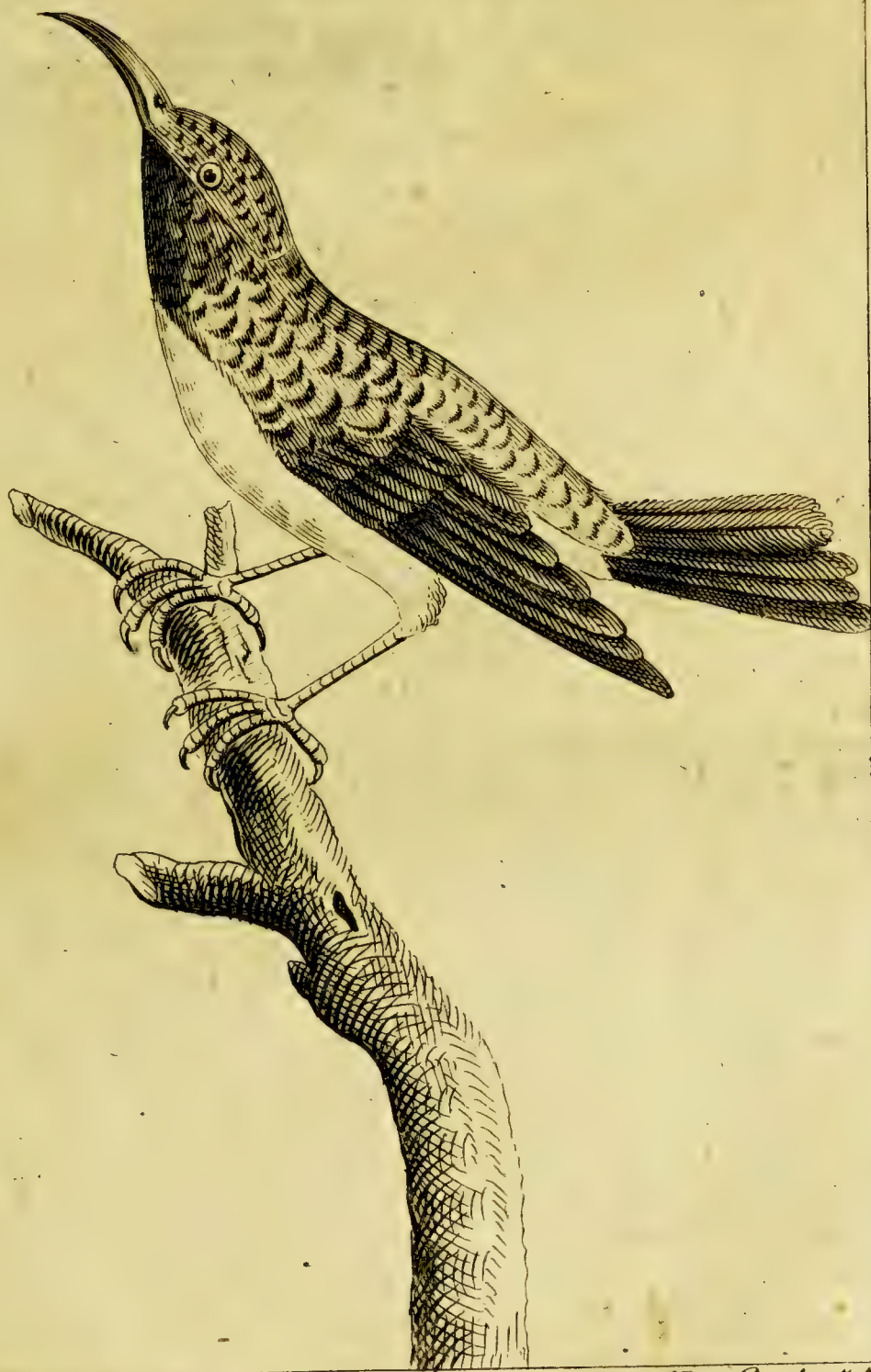
5. Z u s a t z.

Der nette Baumläufer.

*Certhia lepida.**Mus. Carlson.*

Der Herr Sparrmann hat diesen Vogel in des Herrn Staatssekretär Carlsons Vögelsammlung beschrieben, und folgende Unterscheidungszeichen angegeben.

Unten ist dieser Baumläufer gelb, der Huth grünlich glänzend, der Hals und Oberrücken sind leberfarbig, der Bürzel ist prächtig violet, die Flügel, der Schwanz und die Füße sind graubraun. Der Schnabel ist gebogen, etwas dreieckig und schwarz. Die Kopfplatte ist glänzend grün. Die Seiten des Kopfs, der Hals und der Oberrücken sind stark leberfarbig. Von den obern Deckfedern der Flügel ist eine und die andere am Flügelwinkel glänzend grün; die übrigen sind leberfarbig. Die Schwungfedern fallen von dem Braungrauen ins Braun.





Braune. Der hintere Theil des Rückens, und der Bürzel fallen violet glänzend. Die Brust, der Bauch, der Steiß und die Lenden sind citrongelb, die Füße schwarz, der Schwanz ist ebenfalls schwarz, und dessen Ruderfedern sind gelb.

6. Der Baumläufer mit Kniebändern.

Certhia armillata.

Carlson. Museum.

Von diesem Vogel aus der Carlsonschen Sammlung sind nach Herrn Sparrman folgende Unterscheidungszeichen und Beschreibung angegeben.

Der Vogel ist grün, die zusammengelegten Flügel sind oben schwarz, unten gelb; die Schultern, die Kniebänder an den Lenden, und einige Flecken auf dem Bürzel sind saphirblau. Der Schnabel ist gebogen und schwarz. Die Kopfplatte, der Halsrücken und der Rücken sind smaragdgrün. Die Kehle, Gurgel, Brust, Schläfen, der Bauch und dessen Seiten sind weißgrünlich. Der Steiß ist gelblich. Die zusammengelegten Flügel sind oben schwarz, mit einem schrägen bläulich saphirfarbigen glänzenden Flecken am äußeren Flügelwinkel oder den Schultern, unten sind sie gelb, und am äußeren Rande und der Spitze schwarz. Die Schwungfedern sind der Zahl nach ohngefähr zwanzig, an den äußeren Rändern und den Spitzen sind sie schwarz, an den

Der Baumläufer mit Kniebändern. S. 146.



Buff. Vög. XVIII B.

Mus. Carol. 56.



Der Baumläufer mit Kniebändern. 147

inneren Rändern aber gelb, so daß bey den zusammengelegten Federn das Gelbe von dem Schwarzen, das Schwarze aber von dem Gelben bedeckt wird. Die Füße sind gelblich, und haben schwarze Nägel. Der Schwanz besteht aus zwölf Rudern. federn.

Dieser Vogel hält sich in Surinam auf. Bisweilen ist eines und das andere Federchen in der Gegend der Hüften, der Brust, am Ende des Steißes, und an den Schläfen veränderlich, himmelblau. Die schwarze Binde, welche von dem Schnabel durch die Augen läuft, und die mit dem obern Theil zusammenhängende gelbe Streifen sind nicht selten Abänderungen ausgesetzt.

Q.

Z u s ä t z e.

Herr Latham und Gmelin zählen noch verschiedene Baumläufer auf, die ich nicht kenne, und von welchen man größtentheils keine Abbildungen und weitere Beschreibungen hat, davon ich daher auch nichts weiter mit Gewißheit bestimmen kann, sondern sie hier blos folgen lasse, bis ihre ausführlichere Naturgeschichte geliefert werden kann.

7. Der grüne Baumläufer. 1)

Dieser Vogel ist oben grünlich, unten hellgelb und grün bunt. Die Schwungfedern sind graubraun, und am äußern Rande grün. Herr Scopoli bekam ihn von dem Herrn Gronov geschickt, und ist ungewiß, ob er vielleicht blos dem Geschlechte nach von der beschriebenen Abart des schwarz und blauen Guitguit (*Certhia caerulea*), welchen er ebenfalls von dem Herrn Gronov erhielt.

Er war beinahe von der Gestalt des gemeinen europäischen Baumläufers (*Certhia familiaris*). Von der Schnabelwurzel lief an jeder Seite ein himmelblauer Streif herab. An der Kehle war ein fuchsrother Flecken. Die Füße waren schwarz, und die Schwanzfedern graubraun mit etwas Grünem.

1) *Certhia viridis*. Scopoli *Ann. med.* I. p. 52. n. 60.

Die grüne Baumflette. Günther | Scop. p. 54. n. 60.

Green Creeper. Latham *Synops.* 1. 2. p. 702. n. 2.

Certhia viridis. Linné *Syst. Nat.* p. Gmel. XIII. I. p. 469. n. 26.

2. Der Baumläufer von den Freundschaftsinseln.²⁾

Er ist schwarz, unten dunkelfarbig, auf den Schultern, dem unteren Theil des Rückens, dem Bürzel und unter dem Steiße gelb, die unteren Flügeldecken sind schneeweiß. Seine Länge beträgt acht Zoll. Der sehr krumme Schnabel ist graubraun, und an der Wurzel blässer; die oberen Schwanzdecken, und einige innere Deckfedern der Flügel sind gelb; die Aftersflügel gelblich; die Füße schwarzbraun. Er hält sich auf den Freundschaftsinseln auf.

2) Great hook billed Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 703. n. 3.

Certhia pacifica, nigra, subtus obscura, humeris, dorso inferiore, uropygio crisloque flavis, tectricibus alarum inferioribus niveis. Linné System. Nat. p. Gmel. XIII. 1. p. 470. n. 27.





9. Der dunkelfarbige Baumläufer. 3)

Er ist olivenfarbig, die Schwungfedern und die grüngesäumten gleichlangen Ruderfedern sind dunkelfarbig.

Er ist sieben Zoll lang. Der Schnabel ist braunschwarz, und wie ein halber Zirkel gebogen. Die Nasenlöcher sind mit einer Haut bedeckt; zwischen den Augen und den Nasenlöchern ist ein graubrauner Streif; die Farbe des Bauchs fällt etwas in das Gelbe; die Füße sind dunkel graubraun mit weißen Knien. Der Nagel am hintern Zehe ist sehr lang.

Sein Aufenthalt ist in den Sandwichsinseln, und wird von den Einwohnern zu ihren Federkleidungen gebraucht.

3) Hookbilled green Creeper. *Latham Synops.* L. 2. p. 703. n. 4. *Tab.* 33. *fig.* 1.

Certhia obscura, *olivacea*, *remigibus caudaque aequali viridi marginata*, *obscuris.* *Linne Syst. Nat.* p. *Gmel.* XIII. I. p. 470. n. 28.

10. Der sichelschnablige Baumläufer.⁴⁾

Seine Farbe ist grün, unten am Schwanz violett; die Schwungfedern, der Bauch und Steiß sind hell braungrau.

Die Länge desselben beträgt fünf und einen halben Zoll; der dunkelfarbige Schnabel ist sichelförmig; der Kopf hat einen violetten Glanz; die größeren Deckfedern der Flügel, und die Füße sind hell braungrau, und die Nägel schwarz.

4) Sickle billed Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 705. n. 6.

Certhia falcata, viridis, subtus caudaque violacea, remigibus, abdomine et crisso pallide fuscis. Liné Syst. Nat. p. Gmel. XIII. I. p. 470. n. 30.

11. Der

II. Der manillische Baumläufer. 5)

Dieser Vogel ist grün mit einem blauen und violetten Glanze, unten fällt er von der Olivenfarbe in das Graue. Der Hals ist bunt von grünen, blauen, violetten und gelben Binden. Die Schwungfedern sind braungrau. Er ist noch nicht vier Zoll lang, zwischen den Schultern sind zwei gelbe Flecken, und die obersten Flügeldecken sind braungrau. Er lebt zu Manilla.

5) *Certhia manillensis*. Linné Syst. Nat. p. Gmel. XIII, I. p. 471, n. 32.

12. Der spottende Baumläufer. 6)

Seine Unterscheidungszeichen sind die Olivenfarbe, der etwas violette Scheitel, ein weißer Fleck an den Backen; die braungrauen Schwungfedern und etwas gespaltene Schwanz.

Er ist sieben und ein Viertel Zoll lang, hat eine angenehme mannigfaltige, nachahmende Stimme; sein Kopf ist bisweilen purpurfarbig von dem Staub der Blumen, darin er denselben steckt.

Der Schnabel hat eine dunkle Farbe; die Nasenlöcher sind groß, und mit einer Haut bedeckt; die Regenbogenhaut ist braungrau; der Leib fällt oben mehr in das Grüne, unten in das Gelbe; der Rand an den Schwungfedern der zweiten Ordnung und an den Ruderfedern ist olivenfarbig; die Füße sind dunkel blauweiß; die Nägel schwarz, und der hinterste derselben ist länger.

Neuseeland ist sein Aufenthalt.

6) Mocking Creeper. *Latham Synops.* I. 2. p. 735. n. 39.

Certhia Sannio. *Linne Syst. nat. ed. Gmel.* XIII. I. p. 471. n. 34.

13. Der Baumläufer mit der pomeranzenfarbigen Kehle. 7)

Dieser Vogel ist grün und unten gelblich, die Kehle ist pomeranzenfarbig; die Schwungfedern und der Schwanz sind schwarz. Er ist vier Zoll lang. Der Schnabel ist schwarz, und die Füße haben eine dunkle Farbe. Sein Aufenthalt ist in Afrika.

7) Orange breasted Creeper. *Latham, Synops. I. 2. p. 734. n. 38.*

Certhia aurantia. Linné Syst. nat. ed. p. Gmel. XIII. I. p. 472. n. 35.

14. Der gelbbeinige Baumläufer. ⁸⁾

Dieser Vogel ist grün, unten blau; die Flügel und der Schwanz sind schwarz.

Der Schnabel und die Nägel sind schwarz; der Bauch ist heller blau; an den Seiten des Halses ist eine vermischte gelbweiße Farbe; die Füße sind gelb.

Er ist vier und ein viertel Zoll lang. Sein Aufenthalt ist in Cayenne.

⁸⁾ *Certhia flavipes.* Linné *Syst. Nat.* p. Gmel. XIII. 1. p. 472. n. 36.

Blue throated Creeper. Latham *Synops.* I. 2. p. 734. n. 37.

15. Der

15. Der gelbgrüne Baumläufer. 9)

Er ist grün, die Backen, die Kehle und der Bauch sind gelb, die Brust und die Seiten gelblich grün mit bläulichen Flecken.

Er ist über die Hälfte kleiner als der gemeine europäische Baumläufer, und hält sich in Surinam auf.

9) Yellow cheeked Creeper. *Gen. of Birds* p 60. 1. 3. f. 2. *Latham Synops.* l. 2. p. 734. n. 36.

Certhia ochrochlora. *Linné System. nat. p. Gmel.* XIII. Tom. I. p. 472. n. 37.

16. Der

16. Der Cardinals Baumläufer.¹⁰⁾

Die Hauptfarbe ist die schwarze. Der Kopf, Hals, die Brust, und ein Strich längst mitten über den Rücken sind roth, die Schwanzfedern sind gleich lang.

Der Schnabel ist schwarz, an der Wurzel weißlich; die Zunge ist lang, kann ausgestreckt werden, und ist an der zweiten Hälfte faserig; ein schwarzer Streif läuft von dem Schnabel nach den Augen; die Regenbogenhaut ist braun; die Füße sind bleifarbig, und die Nägel schwarz. In der Größe kommt er mit dem europäischen Baumläufer überein.

Er ist häufig auf den angebaueten Gegenden der Insel Tanna, und soll den Blumenfäst aussaugen.

10) Cardinal Creeper. *Latham Synops.* I. 2. p. 733. n. 35. tab. 33. f. 2.

Certhia Cardinalis. *Linne Syst. nat.* p. Gmel. XIII. Tom. I. p. 472. n. 38.





17. Der Baumläufer mit Lappen an der Kehle.¹¹⁾

Er ist olivenfarbig. Die Kehle und das Kinn sind pomeranzenfarbig, die Brust ist rostfarbig, der Bauch aschgrau, der Lappen an der Wurzel des untern Kiefers gelblich.

Die Zunge ist länger als der Schnabel, und gleichsam in vier Fäden getheilt; der Lappen ist mit einem Strauße von gelben Federn umgeben; die Regenbogenhaut ist aschgrau; die Füße sind schwärzlich; die Nägel schwarz.

Seine Länge beträgt sieben und ein vierthel Zoll. Er zeichnet sich nach Herr Förster wie der karmosinrothe von O-Waihi und zwey Neuseeländische durch stärkere und längere Füße aus. Er ward auf der Insel Tongatabu gefunden.

11) Wattled Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 732.
n. 34.

Ein Baumläufer aus Tongatabu mit fleischrothen Bärten oder Lappen. G. Förster Götting. Magaz. 1780. p. 349. Naturforscher XVII. p. 15.

Certhia carunculata. Linné Syst. Nat. p. Gmel. XIII. Tom. 1. p. 472. n. 39.

18. Der braune Baumläufer.¹²⁾

Von der braunen Farbe hat er seinen Namen, die Kehle und die Brust haben braungraue und weiße Striche.

Mitten auf dem Schnabel ist ein hell pomeranzenfarbiger Flecken; die Federn an der Seite des Halses haben einen weißen Rand; der Bauch ist blässer; die Schwanzfedern sind gleich lang; die Füße schwarz, so auch die langen krummen Nägel.

Seine Länge beträgt sechs Zoll.

12) Brown Creeper. *Latham Synops.* I. 2. p. 732. n. 33.

Certhia fusca. *Linné System. Nat.* p. Gmel. XIII. Tom. I. p. 472. n. 40.

19. Der

19. Der blutrothe Baumläufer. ¹³⁾

Er ist blutroth, die Schwungfedern und der Schwanz sind schwarz, der Bauch dunkelfarbig, der Steiß weiß.

Der Schnabel ist dunkelfarbig; der Rand an den Schwungfedern der zweiten Ordnung ist rothbraun, die Ruderfedern sind spizig, und haben weiße Schäfte. Die Füße sind schwarz.

Seine Länge beträgt fünf Zoll, und er hält sich auf den Sandwichsinseln auf.

13) Crimson Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 739. n. 43.

Certhia sanguinea. Linné Syst. Nat. p. Gmel.
XIII. Tom. I. p. 479. n. 44.

20. Der grünliche Baumläufer. ¹⁴⁾

Mielleicht ist dieser Vogel nur ein Weibchen des vorigen blutrothen Baumläufers. Er ist olivenfarbig, und der Rand an den Schwungfedern und Ruderfedern ist gelb; der Schnabel und die Füße sind dunkelfarbig. Dieser Vogel hält sich ebenfalls auf den Sandwichsinseln auf.

14) *Certhia virens.* Linné Syst. Nat. p. Gmel. XIII. Tom. I. p. 479.

Olive green Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 740. n. 44.

21. Der

21. Der rothe Baumläufer. ¹⁵⁾

Er ist roth, die Flügel und der Schwanz sind schwarz, der Steiß ist weiß.

Seine Länge beträgt kaum vier Zoll. Der Schnabel, die Beine und Nägel sind schwarz; der untere Theil des Bauchs ist weiß, wodurch er sich von dem karminrothen von der Insel O Waihi vielleicht unterscheidet.

Er ward auch auf einer Insel des Südmeers gefunden.

15) Scarlet Creeper. *Latham Synops.* I. 2. p. 740. n. 45.

Certhia rubra. *Linné System. Nat.* p. Gmel. XIII.

Tom. I. p. 479. n. 46.

22. Der zimmtfarbige Baumläufer.¹⁶⁾

Dieser Vogel ist zimmtfarbig, oben und unten weiß.

Der Schnabel ist schwarz; er hat einen Schwanz als der europäische Baumläufer; die Füße sind dunkelfarbig, und seine Länge beträgt fünf Zoll.

Sein Vaterland ist nicht angegeben.

16) Cinnamom Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 740. n. 46.

Certhia cinnamomea. Linné System. Nat. p. Gmel. XIII. 1. p. 480. n. 47.

23. Der

Der Macassarische Baumläufer. 8. 165.



Krüger jun. del.

Seba Museum I. T. 63. Pl. 2.

Ruff Vögel XVIII. Th.



23. Der macassarische Baumläufer. 17)

Oben ist dieser Vogel nach Brisson goldgrün, und schillert in das kupferfarbige; unten ist er so wie an den Schwungfedern schwärzlich; die Rudersfedern haben eine goldgrüne Farbe. Er ist ohngefähr so groß als der Zaunkönig. Seine Länge beträgt vier und einen halben Zoll; der Schnabel elf Linien; der Schwanz funfzehn Linien; die Flügel ausbreitung ohngefähr sieben Zoll; die zusammengelegten Flügel reichen bis an das Ende des Schwanzes. Der Schnabel ist weißlich. Die Füße und Nägel sind schwarz. Er hält sich in den Reichen Balha und Macassar in Ostindien auf.

17) Brisson rechnete diesen Vogel zu dem Geschlecht *Polytmus* oder Linnés *Trochilus*; allein Latham hat ihn unter die Baumläufer gesetzt.

Avis Thioei indica orientalis. Seba Mus. 1. p. 100. t. 63. f. 3.

Der Blumentönig. Klein Ordn. d. Vögel. d. B. p. 199. n. 7.

Polytmus indicus. Le Colibry des indes. Brisson III. p. 675. n. 6. Ed. in 8. tom. II. p. 23. n. 6.

Macassar Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 74. n. 47.

Certhia macassaricensis. Linné Syst. Nat. p. Gmel. XIII. I. p. 480. n. 48.

24. Der indische Baumläufer.¹⁸⁾

Nach Brisson ist dieser Vogel am ganzen Leibe dunkel und glänzend blau; unten am Halse weißlich.

Sein Leib ist nicht so dick als ein Daum. Seine Länge beträgt ohngefähr vier und einen halben Zoll. Der Schnabel funfzehn Linien; der Schwanz sechszehn Linien; der Mittelzehe vier Linien; die Seitenzehe sind etwas kürzer, und der hinterste Zee ist noch kürzer. Die zusammengelegten Flügel reichen ohngefähr mitten auf den Schwanz. Der Schnabel, die Füße und Nägel sind schwarz. Er hält sich in Ostindien auf.

¹⁸⁾ Seba, nach dem Brisson ihn beschrieb, rechnet den Vogel zu den Colibris, aber Herr Latham zu den Baumläufern.

Avis Colubri orientalis. Seb. Mus. 2. p. 20. tab.

19. f. 7.

Falcinellus cyaneus. Weißfehlchen. Klein Ord. d. B. p. 200. n. 12.

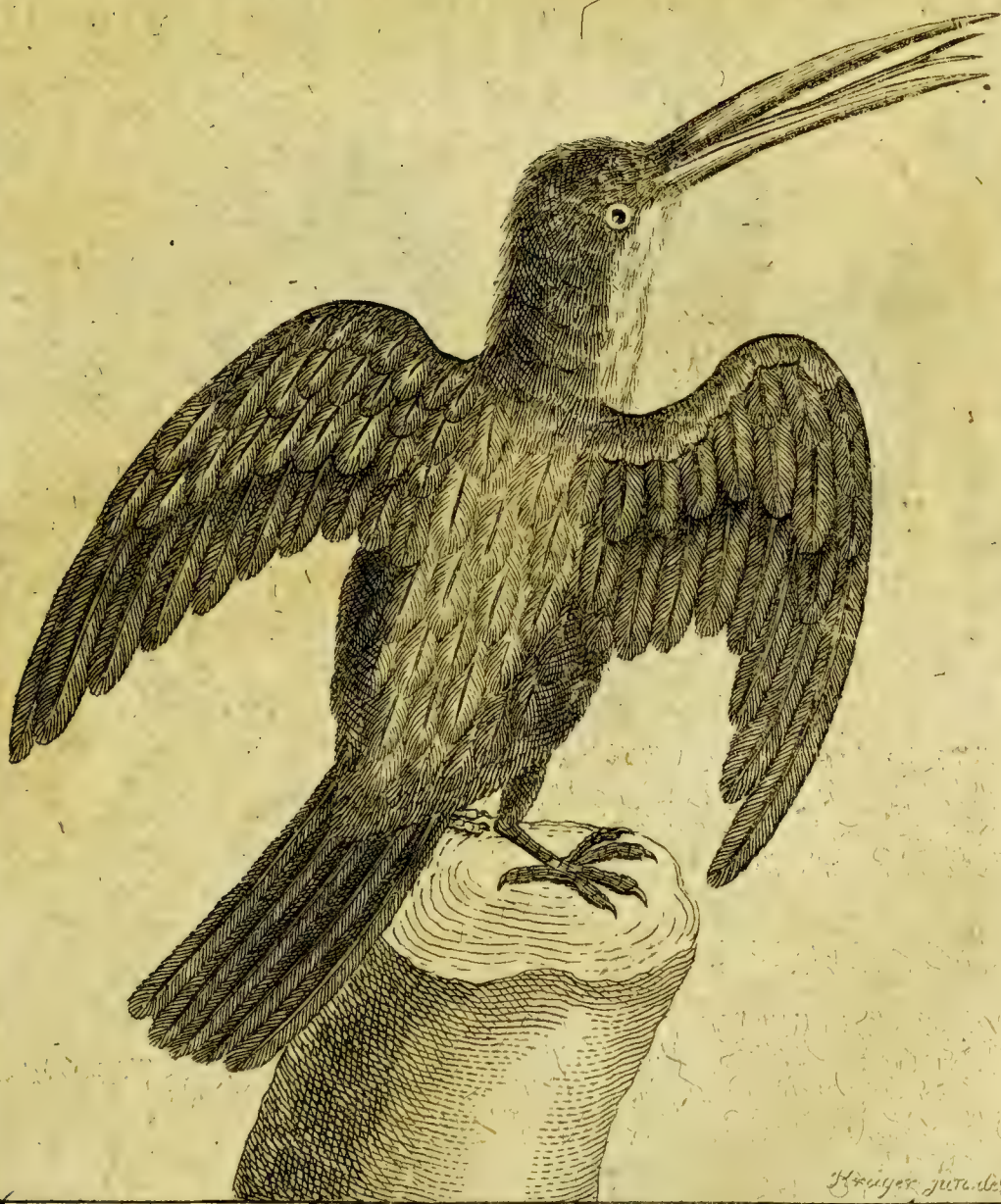
Polytmus coeruleus indicus. Le Colibry bleu des indes. Brisson ornith. III. p. 682. n. 10. Ed. in 8. Tom. . p. 25. n. 10.

Indian Creeper. Latham Synops. I. 2. p. 741. n. 48.

Certhia indica. Linné Syst. nat. p. Gmel. XIII. I. p. 480. n. 49.

Der Indische Baumläufer.

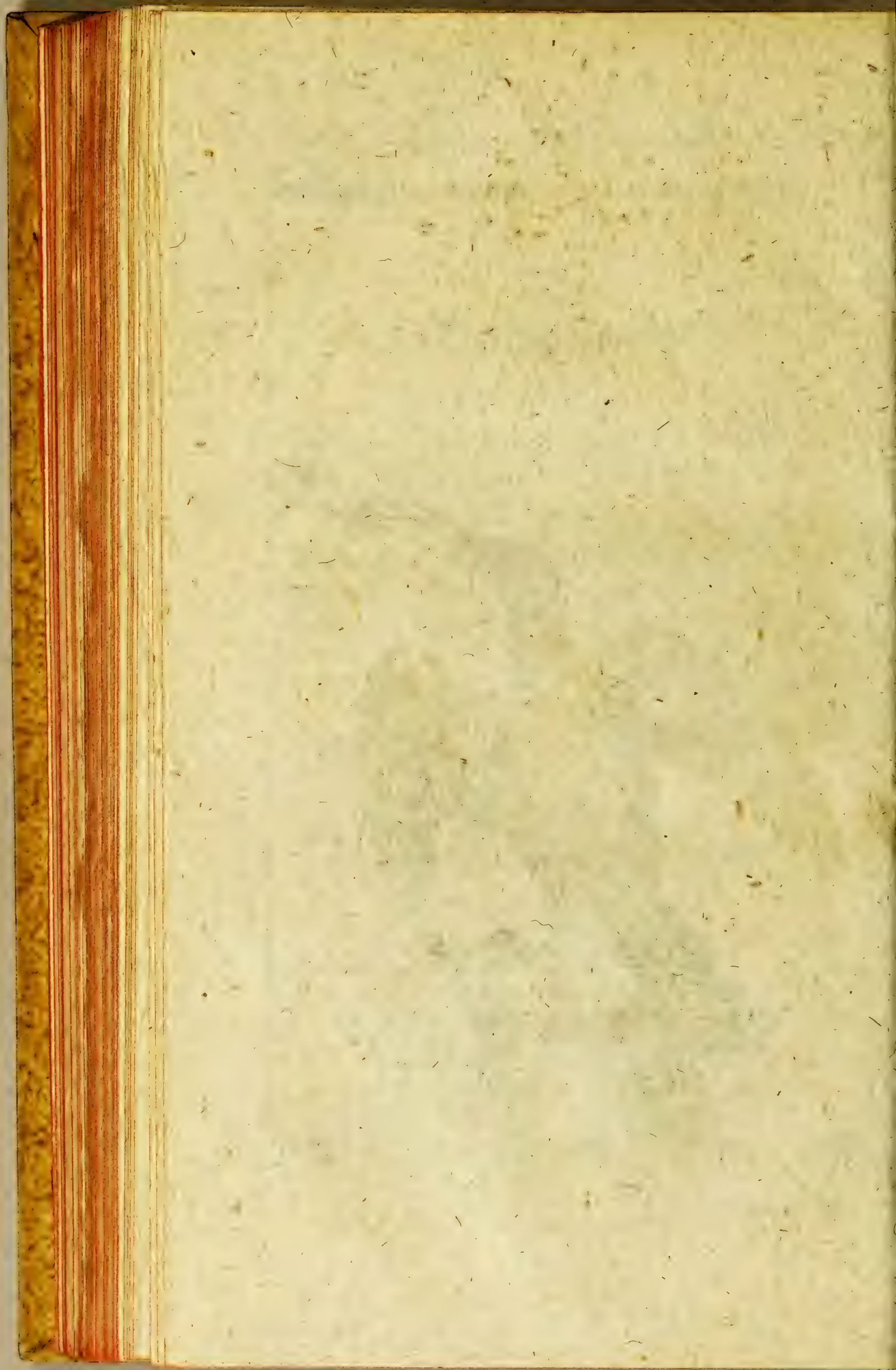
S. 166.



H. Meyer del.

Büff. Vogel XVIII. Th.

Seba Museum II. T. 19. Pl. 1.



Der Amboinische Baumläufer.
S. 167.



Krüger pinxit.
Seba Museum II. T. 62. F. 2.

Hist. Vogel XVIII. Th.



25. Der amboinische Baumläufer. ¹⁹⁾

Er ist oben aschgrau; unten grün; am Kopfe und Halse gelb mit grünen Federrändern; die Brust röthlich; die obern Flügeldecken sind schwarz; die Schwungfedern sind gelb mit hellgrünen Einfassungen. Er ist nicht völlig so dick als der indische Baumläufer, und seine Länge beträgt ohngefähr zwey und drey viertel Zoll; die Länge des Schnabels sechs Linien; der Schwanz neun Linien; der mittlere Zee drey Linien; die Seitenzehe sind beinahe eben so lang, der hintere ist aber etwas kürzer als diese. Die Flügel reichen bis an das Ende des Schwanzes. Der Schnabel fällt in das Gelbe. Die Farbe der Füße und Schwanzfedern hat Seba nicht bestimmt. Sein Aufenthalt ist die Insel Amboina. Briss.

19) *Avis amboinensis*, Tshoei vel Kakopit dicta. *Seba Mus. 2. p. 62. tab. 62. f. 2.*

Klein rechnet ihn auch zu seinen Blumenkönig.

Klein *Ordn. d. Vögel. d. B. p. 199. n. 7.*

Polytmus amboinensis. *Le Colibry d'Amboine.*

Brissor ornith. III. p. 685. n. 12. Ed. in 8. Tom. II. p. 26. n. 12.

Amboin Creeper. *Latham Synops. I. 2. p. 741.*

n. 49.

Certhia amboinensis. *Linne Syst. Nat. p. Gmel.*

XIII. I. p. 480. n. 50.

26. Der aschgraue Baumläufer.²⁰⁾

Seine Farbe ist aschgrau; Bürzel und Flügeldecken sind grün; die Schwungfedern braungrau; der Bauch ist gelblich, der Steiß weiß, der Schwanz schwarz. Der Schnabel ist so lang als die Zunge, und wie die Füße schwarz; an jeder Seite des untern Kiefers ist ein gelblicher Streif; der untere Theil des Rückens ist grün; mitten auf der Brust und dem Bauche ist ein grüner Glanz; der Schwanz ist zugespitzt, und die beyden mittelften Federn desselben sind zwey und ein viertel Zoll länger als die übrigen. Er ist neun Zoll lang, und lebt am Vorgebürge der guten Hoffnung.

20) Cinereous Creeper. *Latham Synops.* I. 2. p. 721.
n. 22.

Certhia cinerea. *Linne Syst. Nat.* p. Gmel. XIII.
I. p. 481. n. 52.

27. Z u s a t z e .)

Herr Mauduiht führt noch einen neuen Baum-
läufer oder Souimanga aus dem Reiche
Juیدا an, den ich hier bloß nennen will; so auch
die beyden Baumläufer von Neuseeland,²⁾ des-
ren Herr G. Forster als die beyden besten Sang-
vögel daselbst erwähnt, ohne sie zu beschreiben. Ich
weiß nicht, ob der in der Zeichnung so schöne neu-
seeländische Baumläufer³⁾ des Brown hieher
gehöre, welchen Latham und Prof. Gmelin dem
Bienenfressern zugesellet haben, und den ich deß-
falls auch unter diesen Vögeln stehen lassen will.
Woselbst auch noch des mohrischen Bienenfressers
erwähnt werden wird, obgleich er nach Herrn Pal-
las zu dem capschen Wiedehopf (*Vpupa Prome-
rops* L.) gehöret, und eigentlich ein capscher
Baumläufer⁴⁾ ist.

1) Soui-manga du R. de Juیدا. *Mauduiht. Encycl.
meth. d'hist. nat. Ois. p. 445.*

2) G. Forster Götting. Magaz. I. 3. VI. St. p. 349.

3) New Zealand Creeper. *Brown illustr. p. 18. t. 9.*
Poë Bee-eater. Latham Synops. I. 2. p. 632. n. 17.
*Merops novae Seelandiae. Linné Syst. nat. p. Gmel.
XIII. I. p. 464. n. 18.*

4) *Certhia castra. Pallas Naturgesch. St. VI. p. 2.*
*Ann. **.*

Der Fliegenvogel. a) ¹⁾

Unter allen belebten Wesen ist dieses der Gestalt nach das schönste und den Farben nach das prächtigste. Edelgesteine und Metalle, denen unsre Kunst

a) Die Spanier nennen ihn *Tomineios*; die Perubianer *Quini* nach dem Garcilaso; und nach andern *Quinde*; so auch in Paruquay (Hist. generales des Voyages Tom. XIV. p. 162.); die Mexikaner *Huitzitzil* nach Ximenes; *Huitzitzil* nach Hernandez; *Ouirissia* (Sonnenstrahlen) nach Nieremberg; die Brasilianer *Guainumbi*; dieses ist ein Geschlechtsname, und begreift bey Marcgrave die Kolibris mit den Fliegenvögeln. Dieses ist offenbar derselbe verstellte Name, den Perry und Thevet *Gonambouch*, und den die portugiesischen Nachrichten *Guanimibique* schreiben: *Vicivilin* in Gomara Hist. general. ind. cap. 194. *Guachichil* in Neuspanien, das ist so viel als Blumenfänger, nach Gemelli Careri Tom. VI. p. 11; englisch *Hummingbird*, summende Vogel; Latelnisch nach Brisson *Mellisuga*; *Trochilus* nach Linné.

Marcgrave Hist. Nat. Brasil. p. 196. 197.

Hernandez apud Recch. p. 321.

Acosta Hist. Nat. et Mor. Ind. Lib. IV. cap. 37.

Nieremberg hist. Nat. p. 239.

Laet Ind. occid. Lib. V. p. 256.

Sloane hist. nat. of Iamaica. p. 307.

Browne

Kunst den Glanz giebt, kommen nicht in Vergleichung mit diesem Kleinod der Natur. Sie hat ihn

Browne Jamaic. p. 475.

Essay on hist. nat. of Guyana p. 165.

Du tertre Hist. Nat. des Antill. Tom. II. p. 262.

Feuille Journ d'observ. Paris, 1714. Tom. I. p. 413.

Labat nov. Voy. aux iles de l'amerique. Paris 1722.

T. IV. l. 13.

Hist. nat. et mor. des Antill. de l'amerique. Rotterdam. 1658. p. 160.

V.

1) L'Oiseau - Mouche. *Buffon Oiseaux in 12. Tom. XI. p. 1.*

Brisson macht eine besondere Abtheilung aus den Fliegenvögeln, welche Gattung er *Mellisuga* nennt, und giebt davon folgende Unterscheidungszeichen an: *Digitum quatuor, membranis destitutum; tres scilicet antici, posticus unus; omnes circiter usque ad exortum discreti.*

Crura ad calcaneum usque plumosa: Rostrum filiforme, rectum, horizontaliter compressum, et versus apicem parumper ampliatum. Pedes brevissimi. Omnium hujus generis avium caudam componunt decem tantum rectrices. Ipsarum lingua binis constat canaliculis semi-cylindratis, altero scilicet ad alterum applicato, tubulum quodammodo efficientibus, quem magna ex parte e rostro exerunt, picorum norma; et cujus ope forum mel sugunt. Briss. ornith. ed. in 8. Tom. II. p. 29. Gen. 45.

Linne begreift sie mit den Kolibris unter eine Gattung, von der er folgende Unterscheidungszeichen angiebt: *Trochilus. Rostrum subulato-filiforme, apice tubulato, capite longius: mandibula superior vaginans inferiorem. Lingua filiformis, filis*

ihn in der Ordnung der Vögel, der Größe nach, auf die unterste Stufe gesetzt, (*maxime miranda in minimis*); ihr Meisterstück ist dieser kleine Fliegenvogel; ihn hat sie mit allen Gaben überschüttet, die sie unter andere Vögel nur einzeln ausgetheilt hat; Leichtigkeit, Schnelle, Hirtigkeit, Anmuth und reicher Schmuck, alles gehört diesem kleinen Liebling. Der Smaragd, der Rubin, der Topas schimmern auf seinem Gewande, er beschmückt es nie mit Erdenstaub, und in seinem Leben, das er ganz in der Luft zubringt, sieht man ihn kaum einen Augenblick den Rasen berühren. Er ist stets in der Luft, indem er von einer Blume zur andern fliegt; er besitzt sowohl ihre Frische als ihren Glanz; er lebt von ihrem Nektar und bewohnt nur die Himmelsstriche, wo sie sich ohne Unterlaß erneuern.

Die heißesten Länder der neuen Welt sind es, worin sich alle Arten der Fliegenvögel finden; sie sind ziemlich zahlreich und scheinen von den beiden Wendekreisen eingeschlossen zu seyn ^{b)}; denn diejenigen, die des Sommers bis in gemäßigten Zonen kommen, bleiben daselbst nur kurze Zeit; sie

filis duobus coalitis tubulosa. Pedes ambulatorii. Syst. Nat. XII. 1. p. 484. Gen. 66.

Honigsauger. Klein Ordn. d. Vögel. 14 Ges. schlecht. p. 193.

W.

^{b)} Reperitur passim in omnibus pene Americae regionibus, inter utrumque tropicum. *Last. ind. occid. Lib. V. p. 256.*

V.

sie scheinen der Sonne zu folgen, mit ihr vor und rückwärts zu gehen, und auf Zephyrflügeln im Gefolge eines ewigen Frühlings zu seyn.

Die Indianer, von dem Glanze und Feuer gerührt, welche die Farben dieser prächtigen Vögel von sich werfen, haben ihnen den Namen Sonnenstrahlen oder Sonnenhaare gegeben. Die Spanier haben sie *Tomianos* genannt, welcher Name sich auf ihre außerordentliche Kleinheit bezieht; *Tomine* ist nämlich ein Gewicht von zwölf Gran. Nieremberg sagt: ich habe einen von diesen Vögeln wiegen gesehen, welcher mit dem Neste nur zwey *Tominen* wog d); dem Umfange nach sind die kleinen Arten dieser Vögel nicht so groß als eine große Viehbremsen, und nicht so dick als eine Hummel. Ihr Schnabel ist ein feiner Pfriem und ihre Zunge ein Faden; ihre kleinen schwarzen Augen erscheinen nur als zwey glänzende Punkte. Ihre Schwungfedern sind so zart, daß sie durchsichtig scheinen e); kaum kann man ihre Füße bemerken, so kurz und dünne sind sie; sie bedienen sich derselben wenig, denn sie setzen sich nicht anders als des Nachts und lassen sich des Tags in der Luft tragen; ihr Flug ist anhaltend, summend und schnell. Marcgrav vergleicht das Geräusch ihrer Flügel mit dem von einem Rade, und drückt es durch die Sylben *hur, hur, hur*, aus. Das Schlagen derselben ist so heftig,

v.

c) Marcgrave. p. 196.

d) Nieremberg p. 239. und Acosta Lib. IV. cap. 37.

e) Marcgrave.

heftig, daß der Vogel, wenn er sich in der Luft hält, nicht allein unbeweglich, sondern auch ganz unthätig läßt; so hält er sich einige Augenblicke vor einer Blume, und schießt alsdann wie ein Pfeil zu einer andern. Er besucht sie alle, steckt seine kleine Zunge tief in dieselbe, flattert mit seinen Flügeln ohne sich jemals daselbst zu setzen, aber auch ohne sie jemals völlig zu verlassen. Seine Unbeständigkeit ist bloß so eilig, um seine unschuldigen Freuden zu vermehren, denn dieser flüchtige Liebhaber der Blumen lebt auf ihre Kosten; ohne sie welk zu machen; er saugt ihnen bloß den Honig aus, und zu diesem Gebrauche scheint seine Zunge allein gemacht zu seyn; sie besteht aus zweyen hohlen Fibern, die eine kleine Röhre bilden f), und ist am Ende in zwey Fäden getheilt g). Sie hat die Gestalt eines Saugrüssels, dessen Dienste sie auch thut h); der Vogel streckt sie weit aus dem Schnabel hervor, wahrscheinlich durch den Bau des Zungenbeins, wie an der Zunge des Spechtes i); er steckt sie tief, bis in den Grund des Blumenkelchs, um den Saft daraus zu ziehen, dieses ist seine Lebensart nach allen Schriftstellern, die von ihm gehandelt haben k). Herr Badier l) ist
der

f) Marcgrave.

g) Labat Tom. IV. p. 13.

h) Hist. nat. of Guyana. p. 165.

i) Man sehe nachher den Abschnitt von den Spechten.

k) Garcilasso, Gomara, Hernandez, Clusius, Nieremberg etc. Marcgr. Sloane, Catesby, Feuillée, Labat, Du Tertre etc.

der einzige, der ihnen widerspricht, der nämlich einige Stücken von kleinen Insekten in dem Schlunde eines Fliegenvogels gefunden hat, und daraus schließt, daß er von diesen Thieren und nicht vom Blumensaft lebe. Wir glauben aber eine Menge glaubwürdiger Zeugnisse nicht einer einzigen Behauptung, welche ohnehin noch übereilt scheint, nachsehen zu dürfen. Wenn der Fliegenvogel auch wirklich einige Insekten fängt, folgt daraus dann, daß er beständig davon lebe und sich ernähre? und scheint es nicht unvermeidlich, daß er beim Einsaugen des Blumenhonigs oder Sammeln des Blumenstaubs nicht auch zugleich einige von den kleinen Insekten mitbekommen müsse, die man darin findet? Uebrigens ist die nahrhafteste Speise notwendig, um zu der außerordentlichen Lebhaftigkeit des Fliegenvogels, mit seiner äußersten Kleinheit verglichen, hinzureichen, er bedarf vieler organischen Theilchen, um so viele Kraft in so schwachen Werkzeugen zu unterstützen, und den Verlust der Lebensgeister zu ersetzen, welche aus der anhaltenden schnellen Bewegung entsteht. Eine aus so wenig wesentlichen Theilen bestehende Nahrung, wie einige kleine Insekten sind, scheinen dazu kein hinreichendes Verhältniß zu haben; und Sloane, des

setzt

Er liebt vorzüglich diejenige Blumen, welche die tiefsten Röhren haben; so sind die weibliche Balsamine und die scharlachrothe Monarde seine Lieblingspflanzen, und wer diese vor das Fenster setzt, wird gewiß von einer Menge dieser kleinen Vögel besucht. Thiergesch. d. nördl. Polarländer. II. p. 270.

1) *Journal de Physique.* Janvier 1778. p. 32.

sen Beobachtungen hier vom größten Gewicht sind, sagt ausdrücklich: er habe den Magen des Fliegenvogels ganz mit dem Staub und Honigsaft der Blumen angefüllt gefunden. m)

In der That kommt nichts der Lebhaftigkeit dieser kleinen Vögel gleich, es sey dann ihr Muth, oder vielmehr ihre Berwegenheit. Man sieht sie mit Muth zwanzigmal größere Vögel als sie selbst sind, verfolgen, sich an ihren Körper anhängen, und sich von ihnen im Fluge tragen lassen, schnell auf sie zu picken, bis sie ihren kleinen Eifer gestillt haben. n) Bisweilen fangen sie untereinander sehr lebhafteste Streitigkeiten an; Ungeduld scheint ihre Seele ganz einzunehmen. Nähern sie sich einer Blume, und finden sie welk, rupfen sie ihr die Blätter mit einer Schnelligkeit aus, die ihren Verdruss anzeigt. Sie haben keine andre Stimme als ein kleines Geschrey screp, screp, welches sie oft wiederholen, o) sie lassen solches von Anfang der Morgenröthe p) an hören, bis sie bey den ersten Strahlen der Sonne alle davon fliegen, und sich in die Felder zerstreuen.

Sie

m) Jamaic. p. 307.

v.

n) Browne p. 475. Charlevoix nouvelle France Tom. III. p. 158. Dutertre Tom. II. p. 263.

o) Marcgrab vergleicht dieses Geschrey wegen des Anhaltens mit dem Sperlingsgeschrey. p. 196.

v.

p) Toto autem anno magno numero in silvis inveniuntur, et praesertim matutino tempore ingentem strepitum excitant. Marcgrave p. 196.

v.

Sie leben einsam, q) es würde auch schwer halten, daß sie, da sie beständig in der Luft sind, sich erkennen und versammeln könnten; dennoch weiß die Liebe, deren Macht stärker als die Gewalt der Elemente ist, alle Wesen einander näher zu bringen und zu vereinigen. Man sieht die Fliegenvögel zur Heftzeit paarweise. Das Nest, welches sie bauen, kommt mit der Zartheit ihres Leibes überein. Es ist aus feiner Baumwolle oder seidenartigen Flocken, die sie von Blumen sammeln, gemacht. Dieses Nest ist stark zusammen gewebt, und von der Bestigkeit einer feinen, sanften und dichten Haut, das Weibchen übernimmt dieses Werk, und dem Männchen überläßt es die Sorge, die Materialien herbeizuschaffen; r) man sieht es bey dieser angenehmen Arbeit sehr thätig, es sucht, wählt und wendet Fäserchen Stück für Stück an, die tauglich sind, das Gewebe dieser sanften Wiege für seine junge Nachkommen abzugeben, die Ränder macht es mit seiner Kehle, und das Innwendige mit seinem Schwanz, glatt; von außen bekleidet es dasselbe mit der Rinde von Gummibäumen, die es ringsherum flebet, theils um es gegen die übeln Einflüsse der Luft zu schützen, theils um es mehr zu befestigen. s) Das Ganze ist an zwey Blätter, oder an einer einzigen Faser eines Drangen- oder Zitronenbaums t) befestigt, oder

zu

q) Transact. philosoph. numb. 200. art. 5.

r) Dutertre, tome II, page 262.

s) Du tertre, Ibid.

t) Browne.

zuweilen an einem Splitter, der von dem Dache einer Hütte herniederhängt. u)

Dieses Nest ist so groß als die Hälfte einer Apricose x), und ist beynähe von eben der Gestalt. Man findet zwey ganz weiße Eyer darin, die von der Größe einer kleinen Erbse sind; das Männchen sowohl als das Weibchen bebrüten sie zwölf Tage lang wechselsweise; am dreyzehnten kommen die Jungen heraus, welche alsdenn nur so groß sind, als die Fliegen. „Ich habe, sagt Dütertre nicht sehen können, was für ein Futter ihnen die Mutter bringt, nur habe ich bemerkt, daß sie dieselben an ihrer Zunge, die noch voller Honig von dem ausgezogenen Honigsaft der Blumen ist, saugen läßt.“

Man sieht leicht, daß es gleichsam unmöglich ist, dieses kleine Geflügel aufzuziehen. Diejenigen, welche man mit Syrup zu ernähren versuchte, sind in einigen Wochen umgekommen; so leicht diese Nahrung auch seyn mag, so ist sie doch noch sehr verschieden von dem zarten Nectar, den sie in ihrer Freiheit von den Blumen sammeln, und vielleicht wäre man glücklicher gewesen, wenn man ihnen Honig gereicht hätte.

Die Art, sie zu bekommen, besteht darin, daß man sie mit Sand oder mit einem Blaserohre schießt; sie sind so wenig scheu, daß man ihnen auf fünf

u) Du tertre loco citato.

x) Feuillé Journal d'observations. Tom. I. p. 413.

fünf bis sechs Schritte nahe kommen kann y). Man kann sie auch fangen, wenn man sich mit einer Ruthe, die mit klebrichen Gummi überstrichen ist, in einen blühenden Busch stellet; man berührt damit den kleinen Vogel leicht, wenn er vor einer Blume sumset; er stirbt, sobald er gefangen ist z), und dienet nach seinem Tode zum Puße der jungen Indianerinnen, welche zwey von diesen reizenden Vögeln als Ohrgehänge tragen. Die Peruvianer besitzen die Kunst, aus ihren Federn Gemähldes zusammen zu setzen, deren Schönheit die alten Erzählungen nicht genug zu rühmen wissen u). Marcgrav, welcher diese Arbeit gesehen hatte, bewundert den Glanz und die Feinheit derselben.

Außer dem Schimmer und dem Sammetartigen der Blumen hat man noch ihren Geruch an diesen netten Vögeln finden wollen; viele Schriftsteller melden, daß sie nach Bisam riechen; dieses ist ein Irrthum, der offenbar aus dem Namen entsteht, welchen Oviedo ihnen gegeben hat, er nennt

M 2

ihn

y) Sie sind so zahlreich, sagt Marcgrav, daß ein Jäger leicht an einem Tage sechzig derselben fangen kann.

v.

z) *Dutertre p. 163.*

Vidit at floribus solum, idea capta viva detineri non potest, sed moritur. Marcgr. l. c.

v.

a) Man sehe den Almenes, welcher dieselbe Kunst den Mexicanern beilegt. Gemelli, Carreri, Thevet, Lery, Hernandez u. a.

v.

ihn *Passer mosquitos*, welches leicht in *passer moscarus* verwandelt werden konnte b). Dieses ist nicht das einzige kleine Wunder, womit man ihre Geschichte bereichern wollte c); man hat noch behauptet, sie wären halb Vögel, halb Fliegen, daß sie von einer Fliege entstanden d), und ein Provincial der Jesuiten behauptet bey *Clusius* in allen Ernste, er sey ein Zeuge ihrer Verwandlung gewesen e). Man hat gesagt, sie stürben mit den Blumen, um mit denselben wieder zu wachsen. sie brächten die ganze schlechte Jahreszeit im Schlasfe und in Erstarrung zu, und hingen mit dem Schnabel an der Rinde eines Baums; aber diese Erzählungen sind durch gescheute Naturkundiger verworfen worden f), und *Catesby* versichert, diese Vögel das ganze Jahr durch zu *St. Domingo* und *Mexiko* gesehen zu haben, woselbst es keine Jahreszeit giebt, die ganz blumenleer wäre g). *Sloane* sagt eben das von *Jamaika*, und bemerkt bloß, daß sie daselbst nach der Regenzeit in größerer Menge

gez

b) *Oviedo Summarii cap. 48.* *Gesner* vermuthet sehr richtig, daß dieser Name vielmehr von *Musca* als von *Moscho* herkomme.

c) *Dutertre* verbessert viele solche kindische Uebertreibungen, und tadelt wie gewöhnlich die Irrthümer des *Rochefort*. *Tom. II. p. 263.*

d) *Nieremberg p. 240.*

e) Dieser Jesuit erzählte aus der Naturgeschichte un- erhörte Dinge, sagt *Clusius*. *Exot. p. 96.*

f) *Willughby.*

g) *Carolina Tom. I. p. 65.*

gesehen werden, und Maregrav hatte schon berichtet, daß man sie das ganze Jahr in großer Anzahl in dem Gehölze von Brasilien finde.

Wir kennen vier und zwanzig Arten von diesem Geschlecht der Fliegenvögel, und es ist mehr als wahrscheinlich, daß wir sie noch nicht alle kennen; wir wollen jede mit verschiedenen Namen bezeichnen, die von ihren am meisten in die Augen fallenden Kennzeichen genommen und hinreichend sind, sie nicht mit einander zu verwechseln.

I. Der kleinste Fliegenvogel. i) 1)

Planch. enlum. n. 276. f. 1.

Es ist billig, daß man bey Beschreibung der kleinsten Gattung mit der kleinsten Art den Anfang mache. Dieser sehr kleine Fliegenvogel ist kaum

i) Guainumbi septima species. *Marcgrave Hist. Nat. Brasil. p. 197. Willughby ornithol. p. 167. Guainumbi minor, corpore toto cinereo, Ray Synops. av. p. 83. n. 7. Polythmus minimus variegatus, Browne hist. nat. of Jamaic. p. 475. (Es scheint, daß er nur das Weibchen beschreibt) The smallest hummingbird, Sloane amaic. Tom. II. p. 307. n. 38. mit einer sehr schlichten Abbildung, tab. 264 fig. 1.*

The least humming bird. *Edwards p. et pl. 105.*

Mellisuga superne viridi aurea, cupri puri colore varians, inferne griseo alba; reatricibus nigro chalybeis, extima per totam longitudinem, proxime sequenti a medietate ad apicem griseis. Mellisuga. Brisson Ornithol. Tom. III. p. 694. n. 1. (t. 36. f. 1.) v.

1) Le plus petit Oiseau-Mouche. *Buffon Oiseaux. VI. p. II. t. 1. Ed. in 12. Tom. X. p. 14. n. 1.*

Le plus petit Oiseau-mouche de l'amerique. *Buffon pl. enl. 276. f. 1.*

Least

1. Der kleinste Fliegenvogel. 3. 132.
 2. — Amethyst — 3. 133.



Büff. Vogel XVIII. Th.

1. v. Büff. f. Pl. 276. h. 1.
 2. — 072. — 1



kaum fünfzehn Linien lang von der Spitze des Schnabels bis zum Ende des Schwanzes; der Schnabel drey und eine halbe Linie, der Schwanz vier; daher nicht viel mehr als neun Linien ²⁾ für den Kopf, den Hals und den Leib des Vogels übrig bleiben; welches Maas weniger als das von unsern großen Fliegen beträgt.

Oben auf dem Kopfe und dem Leibe ist alles goldgrün und braun schillernd mit röthlichem Widerschein; alles unterhalb dem Leibe ist weißgrau. Die Schwungfedern in den Flügeln sind braun in das Violet fallend; und diese Farbe ist fast überhaupt die Farbe der Flügel bey allen Fliegenvögeln und Kolibris. Sie haben auch gemeinschaftlich

M 4

einen

Least Humming bird. Latham Synops. I. 2. p. 788. n. 60.

Der kleinste Colibri. Seligmann Vögel IV. Tab. 103. f. 3.

Der Fliegenkolibri. Müller Linn. System. II. n. 22. p. 272.

Trochilus (minimus) rectirostris, rectricibus lateralibus margine exteriori albis, corpore viridinitente, subtus albido. Linné Syst. nat. XIII. I. p. 193. n. 22. Ed. XIII. I. 500.

Q.

2) Da man diese Vögel in Europa mehrentheils ausgetrocknet erhält, so ist ihre Größe und besonders ihr Gewicht sehr verschieden. Im Linnéschen System wird die Länge dieses Vogels nur auf ein viertel Zoll berechnet.

Sloans kleinster Honigvogel wog 20 Gran; der Edwardsche trocken 45 Gran, und Herr Beirels erwähnt eines von 6 Gran. Linné Syst. nat. I. c.

einen schwarzen Schnabel und schwarze Füße; die Beine sind ziemlich tief mit kleinen schmalen Pflaumfedern besetzt, und die Zehe haben kleine spitze und krumme Nägel. Alle haben sie zehn Rudersfedern im Schwanz, und man muß sich wundern, daß Marcgrav nur vier derselben zählte; dieses ist wahrscheinlich ein Fehler von dem Kopisten. Die Farbe dieser Federn des Schwanzes ist bei den meisten Arten bläulich schwarz, mit einem Glanze von angelaufenem Stahl.

Das Weibchen hat überhaupt minder lebhaftere Farben; man erkennt es nach den besten Beobachtern k) auch daran, daß es ein wenig kleiner als das Männchen ist.

Das Unterscheidungszeichen des Schnabels von dem Fliegenvogel besteht darin, daß die Kiefer gleich lang sind, daß er nach dem Ende zu etwas aufgedunsener, wagrecht zusammen gedrückt und gerad ist. Letzterer Zug unterscheidet die Fliegenvögel von den Kolibris, welche die mehresten Schriftsteller mit einander verwechselt haben, und Marcgrav selbst nicht getrennt hat.

Diese erste und kleinste Art der Fliegenvögel findet sich in Brasilien und auf den Antillen. Der Vogel ward uns auf seinem Neste von Martinique geschickt, und Edwards erhielt ihn aus Jamaika l).

k) Grew in Philosoph. Transact. n. 200. art. 5. *Labae Duertre.*

l) Edwards hist. p. 105. *Seligm. a. a. D.*

1. Der Rubin.

S. 185.

2. — grüngoldene Fliegenvogel.

S. 191.

1



2



Buff. Vogel XVIII. Th.

Seeligm. II. T. 75.
IX. — 50. f. 3.



2. Der Rubin. m) ¹⁾

Seligmann Vögel II. Tab. 75.

Da wir diese Vögel nach der Größe, oder vielmehr nach ihrer Kleinheit ordnen, so könnten mehrere Arten diese zweite Stelle einnehmen.

M 5

Wir

m) The humming bird. *Catesby Carolina Tom. I. p. 65.* The red throated humming bird. *Edwards hist. pl. p. 38.* Edwards bildet das Männchen und Weibchen ab. Letzteres hat eine weiße Kehle, so wie alles unter dem Halbe weiß ist. *Mellisuga pectore rubro. Klein av. p. 106. n. 5.* (Klein Vögel p. 196. 5.) *Tomineio virescente gutture flammeo. Petiv. gazoph.* mit einer schlechten Abbildung Tab. 3. fig. 8. Marcgrav hat diese Art nicht besonders beschrieben, und es scheint, daß Brisson ihr ohne Grund vorzüglich die Namen *Guainumbi, Aratica, Aratarata-guacu* und *Pegafrol* beilegt, welche Marcgrav nur überhaupt dieser Familie beilegt. Barrere, welchen Brisson ebenfalls anführt, hat nur drey Arten der Fliegenvögel oder Kolibris angezeigt, und dazu sehr unvollkommen, und ohne diese beiden Familien zu unterscheiden. Wenigstens sieht man, daß Brisson irrt, wenn er zu den Fliegenvögel von Carolina des Barreres ersten *Regulus minimus* rechnet, der ein Kolibri ist, weil er einen gebogenen Schnabel hat; *rostellum longiori et arcuato.* — *Mellisuga superne viridi aurea, cupri puri colore varians, inferne sordide alba, griseo fusco admixto;* gut-

Wir geben sie dem Fliegenvogel von Carolina, indem wir ihn zugleich mit dem Namen Rubin belegen. Catesby drückt nur schwach den Glanz und die Schönheit der Farbe seiner Kehle aus, wenn er

guttur et collo inferiore purpureo aureis; rectricibus lateralibus fusco-purpureis (mas.)

Mellisuga superne viridi aurea, cupri puri colore varians, inferne fordide alba; gutture fusco maculato; rectricibus lateralibus prima medietate fusco aureis, altera nigro-chalybeis, albo terminatis (foemina) . . . Mellisuga Carolinensis gutture rubro. *Briss. Ornithol. tom. III. p. 716.*

V.

- 1) Trochilus (Colubris) rectirostris, viridi aureus, rectricibus nigris, lateralibus tribus ferrugineis, apice albis gula flammea. *Linne Syst. Nat. ed. XII. Tom. I. p. 191. n. 12. Ed. XIII. I. p. 492.*

Le Rubis. *Buffon hist. nat. des Oiseaux VI. p. 13. ed. in 12, X. p. 16. n. 2.*

Mellisuga carolinensis gutture rubro. *Briss. ornith. ed. in 8. Tom. II. p. 36. n. 13.*

Colibritchen, Summvoegelein. Catesby. *Seligmann Vögel III. Tab. 30.*

Rothbrüstige Colibritchen. Edw. mit dem Nest und zwei Eiern. *Seligmann II. Tab. 75.*

Red throated Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 769. n. 35.*

Red throated Honey Sucker. *Arch. Zool. II. p. 286. n. 176.*

Der Honigsauger. Colibri. *Pennant Thiergesch. d. nördl. Polarländer II. p. 269. n. 92.*

Goldkehle. Honigvogel. *Müller Linneisch. Natursystem II. n. 12.*

W.

er sie ein Karmosin-Schmelz nennet; sie hat den Glanz und das Feuer des Rubins; von der Seite betrachtet ist sie mit einer Goldfarbe gemischt, und von unten läßt sie roie ein dunkler Granat. Man kann bemerken, daß diese Federn der Kehle wie Schuppen gebildet und gelegt, abgerundet und dicht geordnet liegen; welche Lage sehr geschickt dazu ist, den Widerschein zu vermehren, welchen man sowohl auf dem Halse als dem Kopfe der Fliegenvögel, auf allen ihren glänzenden Federn findet.

Bei diesem ist alles oben auf dem Leibe goldgrün, das in das Kupferrothe schillert; die Brust und das vordere des Leibes sind vermischt weißgrau und schwärzlich; die beiden mittelsten Ruderfedern des Schwanzes haben die Farbe des Rückens, und die Seitenfedern desselben sind purpurfarbig braun; Catesby sagt kupferfarbig. Der Flügel ist braun mit einem violetten Anstrich, welches, wie gesagt, die gewöhnliche Farbe der Flügel von allen diesen Vögeln ist; wir werden derselben also in Zukunft bei ihren Beschreibungen nicht erwähnen. Der Schnitt ihrer Flügel ist ziemlich merkwürdig; Catesby vergleicht ihn mit einer türkischen Säbelklinge; die vier oder fünfersten äußersten Schwungfedern sind sehr lang, die folgenden sind viel kürzer, und die nächsten am Leibe sind außerordentlich kurz; dieses, so wie daß die größten nach hinten gebogen sind, giebt den beiden offenen Flügeln Aehnlichkeit mit einem gespannten Bogen; der kleine Leib des Vogels ist in der Mitte wie der Pfeil des Bogens.

Der Rubin findet sich im Sommer zu Carolina und bis Neuengland; und dieses ist die einzige
Art

Art der Fliegenvögel, die bis in nördliche Länder kommt n). Einige Erzählungen versehen diesen Fliegenvogel bis nach Gaspesie o), und der Vater Charlevoix behauptet, daß man sie in Canada sehe; allein er scheint sie ziemlich schlecht gekannt zu haben, wenn er sagt, daß der Boden seines Nestes von kleinen Holzfasern gewebt sey, und daß er bis fünf Eier lege p); und anderswo, daß er sehr lange Füße und einen langen Schnabel habe q). Man kann auf solche Zeugnisse gar nicht bauen. Florida wird für den Winteraufenthalt der Fliegenvögel von Carolina angegeben r); des Sommers brüten sie daselbst ihre Jungen, und ziehen im Herbst, wenn die Blumen anfangen welk zu werden, fort. Nur von den Blumen ziehet er seine Nahrung, und ich habe nicht bemerkt, sagt Catesby, daß er sich von einem Insekte, noch von irgend einer Sache als vom Honigsafte der Blumen ernähre s).

n) Catesby, p. 65. Edwards p. 38. (Naturgesch. d. nördl. Polarl. a. a. O.)

o) Nouvelle relation de la Gaspesie. par le R. P. Chretien Le Clerq. Paris 1691. p. 486. woselbst er Nirido oder Himmelsvogel genannt wird.

p) Hist. et descript. de la nouvelle France. Paris 1744. Tom. III. p. 158.

q) Hist. de St. Domingue. Paris 1730. Tom. I. p. 31.

r) Hist. generale des Voyages Tom. XIV. p. 456.

s) Caroline Tom. I. p. 65.

3. Der Amethyst. 1)

Pl. enl. 672. f. 1.

Dieser kleine Fliegenvogel ist an der ganzen Kehle und vorn am Halse schimmernd amethystfarbig; diesen Glanz hat man der ausgemahlten Abbildung zu geben nicht vermocht. Eben die Schwierigkeit hat es, den Schimmer und die Wirkung der Fliegenvögel und der Kolibris auszudrücken, daher ist es gekommen, daß wir die Anzahl in unsern gemalten Kupferplatten vermindert und eine Arbeit unterbrochen haben, von der alle Schriftsteller wissen, daß sie das gefährlichste für den Ausdruck des Pinsels ist).

Der

1) L'Amethyst. Buffon Oiseaux IV. p. 16. Ed. in 12. X. p. 20. n. 3.

Petit Oiseau - mouche à queue fourchue de Cayenne. Buffon planch. enl. 672. f. 1.

Amethystine Hummingbird. Latham. Synops. I. 2. p. 787. n. 59.

t) Trochilus (amethystinus) viridi aureus, subtus ex cinerascence et fusco varius, gutture amethystino, cauda furcata. Linné Syst. Nat. XIII. p. 496. n. 54.

Der Amethyst ist einer der kleinsten Fliegen-
vögel; sein Wuchs und seine Bildung ist so wie
die des Rubin; er hat wie jener einen gabeligten
Schwanz; die Vorderseite des Körpers ist weiß-
grau und braun marmorirt; die Oberseite ist ver-
goldet grün; die Amethystfarbe seiner Kehle ver-
wandelt sich in purpurbraun, wenn das Auge ein
wenig tiefer als der Gegenstand steht; die Flügel
scheinen ein wenig kürzer zu seyn als bey den übr-
igen Fliegenvögeln, und erstrecken sich nicht bis ans
Ende der zwey mittlern Federn des Schwanzes,
welche doch die kürzesten sind, und den Schwanz
gabelförmig machen.

4. Der grüngoldne Fliegenvogel. ¹⁾

Seligm. Vögel. tab. 50. f. 3.

Die grüne und die goldgelbe Farbe schimmert bald mehr, bald weniger auf allen Fliegenvögeln; aber diese schöne Farben decken das ganze Gefieder dieses Vogels mit einem Glanz und mit Widerscheinen, daß das Auge sie nicht genug bewundern kann; unter einem gewissen Gesichtspunkt ist es ein schimmernd und reines Gold; unter andern ein glänzendes Grün, welches eben so viel Schimmer als ein poliertes Metall hat. Diese Farben erstrecken sich bis über die Flügel; der Schwanz ist schwarz wie ein angelaufener Stahl; der Bauch weiß. Auch dieser Fliegenvogel ist sehr klein, und nicht zwei Zoll lang; zu dieser Gattung glaube ich muß man den kleinen ganz grünen Fliegenvogel (all green humming bird) in dem dritten Theil von Edwards Glanures (pl. 316, p. 360. ²⁾) rechnen, welchen der Uebersetzer unrecht als einen Kolibri angiebt; allein dieser Fehler ist zu entschuldigen, und kommt von der englischen Sprache selbst

1) L'Or vert. Buffon Oiseaux in 12. Tom. XI. p. 22. n. 4.
Trochilus (viridissimus) viridi-aureus, abdomine albo, cauda chalybea. Linné Syst. Nat. ed. XII. Tom. I. p. 496. n. 55.

2) Der ganz grüne Kolibri. Mellifuga viridis. Seligm. Vögel IX. tab. 50. f. 3.
Lath. Synops. I. 2. p. 786. n. 53.

selbst her, welche nur einen gemeinschaftlichen Namen, den Namen (humming bird) Summvogel hat, um die Kolibris und Fliegenvögel zu bezeichnen. Zu dieser Gattung rechne ich noch die zweite des Marcgrave; die außerordentliche Schönheit des Vogels, sein kurzer Schnabel u), der Glanz des Goldes und des schimmernden und durchscheinenden Grüns der Vorderseite des Körpers bezeichnen ihn genug. Brisson 3), welcher aus dieser zweiten Gattung des Marcgrave seine sechszehnte macht, und ihr den Namen des brasilischen Fliegenvogels mit dem Gabelschwanz giebt, hat nicht bemerkt, daß dieser Vogel bey Marcgrave weder einen langen noch gablichten Schwanz hat, (cauda similis priori) sagt dieser Schriftsteller; nun hat die vorige Gattung keinen gablichten, sondern gleichen Schwanz, welcher nur einen Fingerbreit lang ist, und nicht unter den Flügeln vorreicht x).

u) Pulchrior priori. . . tam eleganti et splendente cum aureo colore transplendente sunt plumae, ut mire resplendant. *Marcgrave Guainumbi secunda species.* V.

3) *Mellisuga brasiliensis cauda bifurca.*

Mellisuga viridi aurea; syncipite coeruleo-violaceo; macula prope anum candida; remigibus fusco-violaceis; rectricibus nigro-chalybeis; pedibus pennatis; cauda bifurca. Brisson ornith. ed. in 8. Tom. II. p. 38. n. 16.

Trochilus (glaucoptis) viridi aureus, fronte caerulea, crisso albo, remigibus ex violaceo fuscis, pedibus pennatis, cauda chalybea subfuscata. Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 497. n. 56.

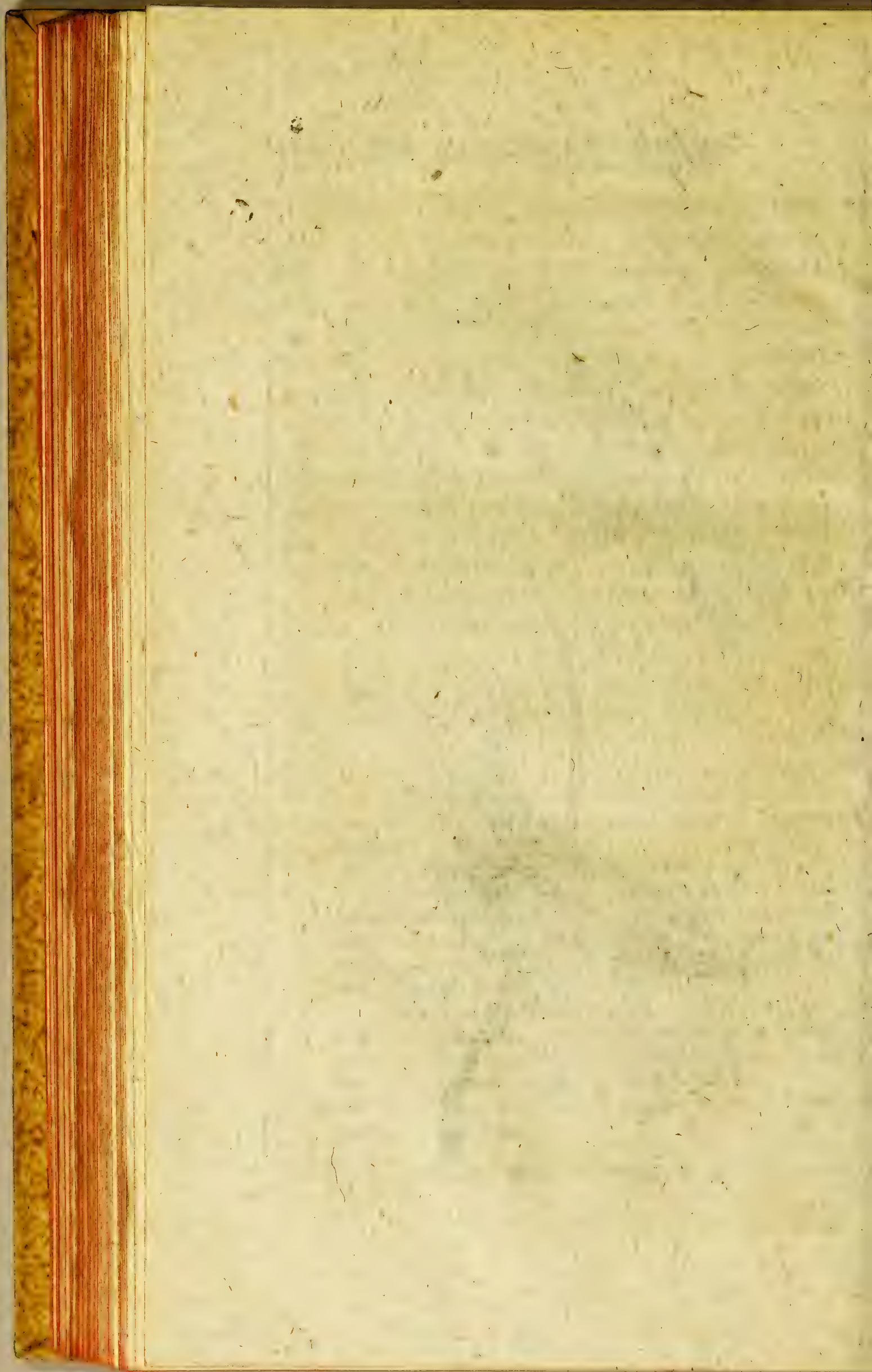
x) *Caudam habet directam, digitum longam. Marcgrave secunda spec.* V.

1. Halsbüschchen
2. Topasrubin

S. 193.

S. 195.





5. Das Halsbüschchen. ¹⁾

Planch. enl. 640. f. 3.

Dieser Name bedeutet ein ganz besonders Merkmal, welches hinreichend ist, den Vogel von allen andern zu unterscheiden; es ist nicht nur sein Kopf mit einem feuerrothen ziemlich langen Busch geziert, sondern es kommen auch an jeder Seite des Halses unter den Ohren sieben oder acht ungleiche Federn hervor; die zwey längsten haben sechs bis sieben Linien, sind von feuerrother Farbe, und ihrer ganzen Länge nach schmal, aber am Ende etwas breiter, und mit einem grünen Punkt bezeichnet; der Vogel erhebt sie, und steckt sie hinterwärts. Wenn er ruhet, liegen sie am Halse an, wie seine
schöne

1) Le Hupecol. *Buffon Oiseaux. Tom. XI. p. 24. n. 5.*

Oiseau mouche dit le Hupecol, de Cayenne.
Pl. enl. 640. n. 3.

Tufted-necked Humming-bird. *Lath. Synops. I. 2. p. 784. n. 55.*

Trochilus (ornatus) viridi-aureus, subtus nittente-fuscus, fascia uropygii alba, crista (in mare) verticis et fasciculo pennarum infra aures utrinque rufo. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 497. n. 58.

Buff. Nat. Gesch. d. Vögel. XVIII. B. N

schöne Haube; alles aber erhebt sich, wenn er fliehet, und alsdenn scheint der Vogel ganz rund. Die Kehle und die Vorderseite des Halses ist reich vergoldet grün, (wenn das Auge tiefer steht als der Gegenstand, scheinen diese so prächtigen Federn braun), der Kopf und die ganze Oberseite des Körpers ist grün mit glänzenden Widerscheinen von Gold und Bronze, bis auf eine weiße Binde, welche über den Steiß gehet; von da bis ans Ende des Schwanzes herrscht ein leuchtendes Gold auf einem braunen Grund an den äußern Fahnen der Ruderfedern, und einem feuerrothen an den innern; die untere Seite des Körpers ist goldgrünlichtbraun; der untere Theil des Bauchs ist weiß. Das Halsbüschchen übertrifft an Größe nicht den Amethystvogel, sein Weibchen ist ihm ähnlich, außer daß es keinen Zopf und Ohrbusch, und daß es die Binde am Steiße, wie die Kehle, rothgelb habe; das Uebrige unter dem Leibe ist rothgelblicht mit Grün schattirt; sein Rücken und das Obere des Kopfs sind wie bey dem Männchen grün mit einem Widerschein von Gold und Bronze.

1. Der Topasrubin.

S. 195.

2. — gehaubte Fliegenvogel.

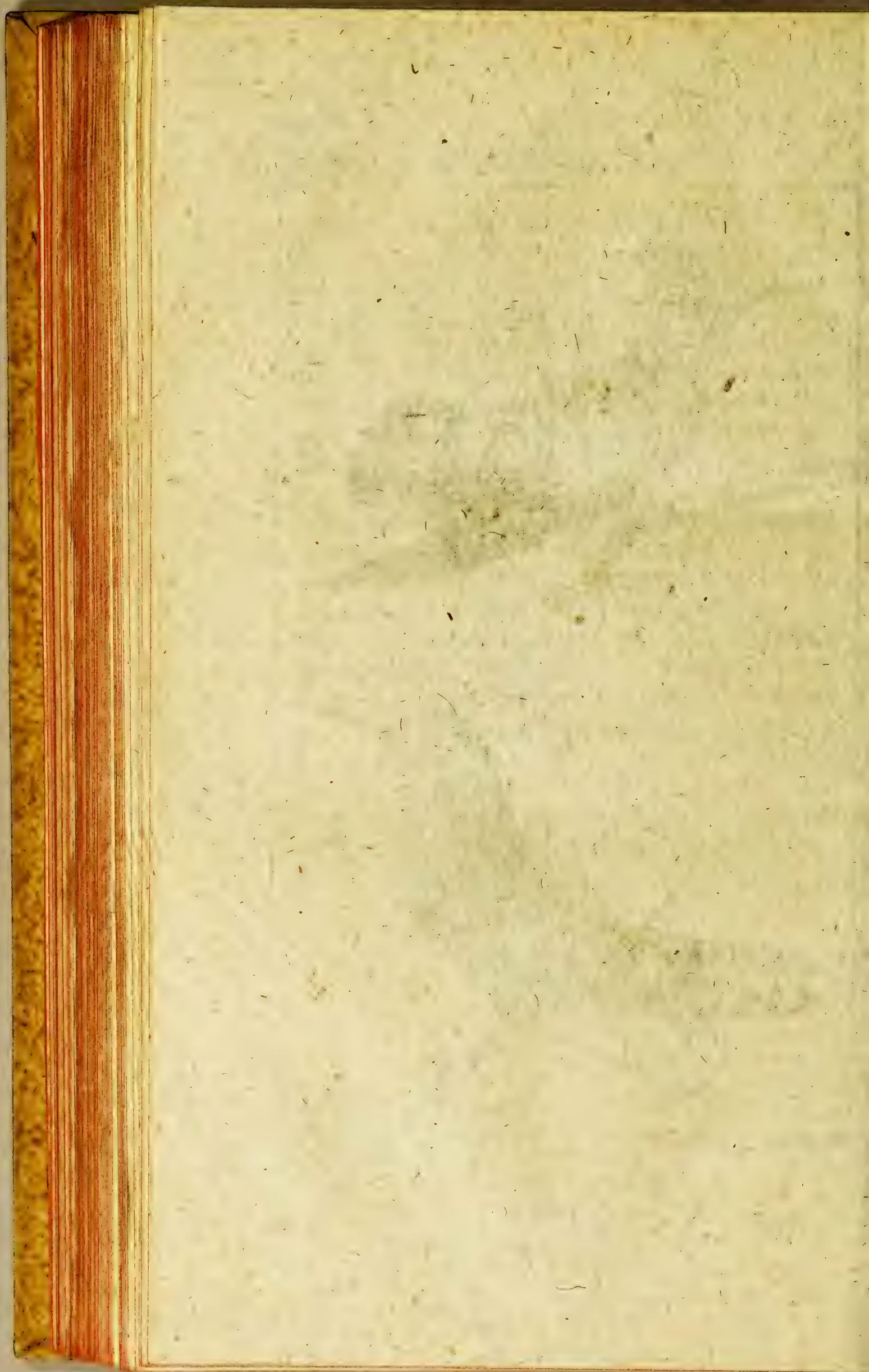
S. 202.



Büff Vogel XVII. Th.

1. v. Büff. fol. Pl. 227. F. 2.

2. — 1.



6. Der Topasrubin. y) 1)

Planch. enl. 227. f. 2. u. 640. f. 1.

Unter allen Vögeln dieser Gattung, sagt Marcgrave, ist er der schönste und niedlichste; er hat die Farben, und wirft das Feuer der beiden köstlich-

Pl 2

lich-

y) Guainumbi, octava species. *Marcgrave Hist. Nat. Bras.* p. 97. — *Willughby, Ornithol.* p. 167. *Forster Av.* p. 135. — Guainumbi major. *Ray Synops.* p. 83. n. 8. *Avis colubri omnium minima, Americana, thaumantias dicta. Seba vol. I. p. 61.* — *Mellisuga; thaumantias Americana omnium minima Av.* pag. 105. n. 2. (Klein nennt ihn nach der Seba'schen Benennung, bemerkt aber selbst, daß er bei diesem Schriftsteller ziemlich groß abgebildet sey. *Der Naturkauer* p. 195. n. 2.

— *Mellisuga fusca, cum aliqua superne viridi aurei mixtura, vertice et collo superiore splendide purpureis; gutture, collo inferiore et pectore topazinis; rectricibus rufo purpurascens, apice nigro violaceis. . . Mellisuga Brasiliensis gutture topazino. Briss. Ornithol. tom. III. p. 699. Ed. in 8. Tom. II. p. 30. n. 2.*

v.

1) Le Rubis-Topaze. *Buffon Oiseaux in 12. Tom. XI.* p. 25. n. 6.

Oiseau mouche a gorge dorée du Bresil. *Planch. enl. n. 227. fig. 2.*

Tre-

lichsten Edelgesteine von sich, von welchen wir ihm den Namen gegeben; der obere Theil des Kopfs und des Halses ist eben so glänzend als ein Rubin; die Kehle und die ganze Vorderseite des Halses, bis über die Brust, von vorne betrachtet, schimmern wie ein gelber brasiliischer Topas; eben diese Theile ein wenig von unten betrachtet, scheinen mattes Gold zu seyn, und noch tiefer verwandeln sie sich in dunkelgrün; der obere Theil des Rückens und der Bauch sind einem schwarzbraunen Sammet ähnlich; der Flügel ist violettbraun; der Unterleib weiß; die untern Deckfedern des Schwanzes und seine Ruderfedern sind schön vergoldet roth, und haben eine purpurne Tinte; am Ende ist der Schwanz braun verbräunt; der Steiß ist von brauner Farbe, die durch vergoldet Grün erhoben wird; die Flügel reichen, wenn er ruhet, nicht über den Schwanz, von welchem die Federn gleich sind. Marcgrave merkt an, daß er breit sey, und daß ihn der Vogel, wenn er fliegt, mit Anstand ausbreite;
in

Trochilus (Mosquitus) rectirostris viridi-aureus; reatricibus aequalibus ferrugineis, extimis apice fuscis, remigibus nigris. Linné Mus. Ad. Frid. 2. p. 24. Syst. Nat. X. p. 120. n. 8. 12. Ed. XII. I. p. 192. 14. Ed. XIII. I. p. 494. n. 14. Rothschwanz. Müller Linn. Syst. II.*

Colibri No. 3. Fermin Surinam. II. p. 196. nach der deutschen Ausg. 2. p. 179. n. 2?

Trochilus with a ferrugineous tail. Bancroft Guiana p. 168. Der Kolibri mit einem eisenfarbigen Schwanz, schwarzen Flügeln, einem goldfarbigen Rücken und weißlichem Bauche. Bankr. Guiana p. 102. Rubi-necked Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 779. n. 46.

23

2) Oiseau mouche a gorge topase de Cayenne. *Buffon*
Planch. enl. 640. f. 1. *Trochilus (elatus) virescente*
aureus, rectricibus aequalibus ferrugineis, apice
nigris, pileo rubro cristato. *Linne Syst. Nat. XII.*
I. p. 499. n. 19. *Rothfappe.* *Müller Linn. Syst. II.*
Q.

sind, so daß der eine ein junger, der andere ein erwachsener Vogel seyn konnte; oder es ist auch wohl eine Spielart, die durchs Klima hervorgebracht, da der eine aus Cayenne, der andere aus Brasilien ist, diese Verschiedenheit kann sich in der Art von der einen bis zur andern Gegend finden. Der **Fliegenvogel mit der Rubinhaube** (ruby crested humming bird), den Edwards in dem dritten Theil seiner *Glanures* p. 280. pl. 344. mittheilt, ist völlig unserer ausgemahlten Kupferplatte n. 640. fig. 1. ähnlich.

Und dieses ist auch noch der Kopf dieses Fliegenvogels, den Frisch tab. 24. mitgetheilt, und nach welchen Brisson³⁾ seine zweite Gattung gemacht hat, indem er für das Weibchen desselben die andre Figur, die Frisch an dem nämlichen Ort giebt, annahm, und welche einen kleinen goldgrünen Fliegenvogel vorstellet. Aber das Weibchen des Fliegenvogels mit der topasenen Kehle, dessen Körper braun ist, hat gewiß nicht einen grünen Körper; kein Weibchen in diesem Geschlechte, so wie bey allen Vögeln, hat jemals prächtigere Farben als das Männchen. Ich rechne also mit mehrerer Wahrscheinlichkeit diesen zweiten Fliegenvogel mit ganz grünem Körper, den Frisch mitgetheilt hat, zu meinem grüngoldnen Fliegenvogel (Orvert).

3) *Mellisuga americana gutture topazino*. *Mellisuga superne viridi-aurea, inferne griseo - albicans*; (ver-tice collo superiore splendide purpureis, mas); gut-ture, collo inferiore et pectore topazinis, (mas), viridi-aureis (foemina): remigibus fusco - viola-ceis; rectricibus lateralibus griseo albicantibus. *Brisson ornith. p. 697. n. 2. Ed. in 8. Tom. II. p. 30. n. 2. Trochilus elatus. Linné Syst. XIII. 1. p. 499. n. 19.*

Anhang.

Nach unserm Verfasser wäre also der Vogel pl. enl. 227. fig. 2. und 640. fig. 1. einerley Art. Welches auch einem jeden wahrscheinlich fallen muß, der diese beyden ausgemahlten Abbildungen vergleicht. Der erstere unterscheidet sich von dem letzteren nur vorzüglich dadurch, daß die Farben etwas dunkler sind, und das Rothe der Kopfplatte sich weiter auf dem Halse erstreckt, welches bloß Unterschiede des Alters oder Geschlechts seyn können. Nach dem Verfasser wären also auch Brissons brasilianische Honigsauger mit der Topasfahle, oder Linnés rothschwänzige (*Trochilus mosquitos*) und rothkappige (*Trochilus elatus*) einerley Art, welche doch sowohl Brisson als Linné getrennt haben.

Zur besseren Vergleichung will ich die Beschreibung von Brissons brasilianischen Honigsauger mit der Topasfahle zuerst hersehen. Er nennt ihn braun, oben mit einer Einmischung von Goldgrün; den Scheitel und Hals oben prächtig purpurroth; die Kehle, unten der Hals und die Brust sind topasfarbig; an beyden Seiten des Unterleibs ist ein weißer Fleck; die Schwungfedern sind braunviolet; die Schwanzfedern rothgelb in das Pur-

purfarbige fallend, an der Spitze schwarzviolet, und die mittelsten derselben sind kürzer. Er sey etwas dicker als der amerikanische Honigsauger mit der Topasfähe, $3\frac{1}{2}$ Zoll lang; der Schnabel betrage acht Linien; der Schwanz $12\frac{1}{2}$ Lin. der mittlere Zee $2\frac{1}{2}$ Linie; die Flügelbreite betrage $5\frac{1}{2}$ Zoll, und ihre Enden reichten angelegt $2\frac{1}{2}$ Linie weiter als der Schwanz. Der Schnabel, die Beine und Nägel wären schwärzlich. Auf diese Stelle des Brisson beruft sich Linné bey der Beschreibung seines rothschwänzigen Honigvogels (*Trochilus mosquitus*) von dem er in der Beschreibung der Sammlung des Königs Adolphs sagt: die Ruderfedern sind rostfarbig, fast gleich lang; die äußersten an der Spitze braun, der Leib ist schwärzlich goldfarbig; die Schwungfedern sind schwarz. Der Schnabel ist walzenförmig, grad, gleichlang und spitz. Der Kopf ist nach dem Schnabel zu länglich und feuerroth. Der Leib ist wie an den Sperlingen, der Bauch weiß. Der Hals ist unten vom Schnabel bis zur Brust goldgelb, äußerst glänzend. Die schwarzen Schwungfedern werden allgemach kürzer, die letzten sind rostfarbig. Die rostfarbigen Ruderfedern sind gleichlang, und die äußersten an der Spitze wenig schwärzlich. Die Füße haben vier Zehe.

Der amerikanische Honigsauger mit der Topasfähe des Brisson, oder der rothkappige (*Trochilus elatus*) des Linné ist nach Brisson oben goldgrün, unten grauweißlich; am Männchen der Scheitel und oben der Hals prächtig purpurfarbig; an der Kehle und unten am Halse und der Brust topasfarbig, (bey dem Weibchen goldgrün); die Schwungfedern braunviolet; die Seitenruderfedern

bern grauweißlich. Er ist nicht viel dicker als das Glied eines menschlichen Fingers, ohngefähr $3\frac{1}{2}$ Zoll lang: der Schnabel acht Linien lang, der Schwanz 13 Linien, der mittlere Zee $2\frac{1}{2}$ Linie. Die angelegten Flügel reichen ohngefähr so weit als der Schwanz. Der Schnabel, die Füße und Nägel sind schwärzlich. Die Linneische Beschreibung paßt noch besser auf des Verfassers pl. enl. 640. fig. 1., aber auch ziemlich auf die 227. f. 2.

Die angeführten Stellen aus Bankroft und Fermin sind nicht ausführlich genug, um darnach eine richtige Vergleichung anstellen zu können.

Q.

7. Der gehaubte Fliegenvogel. z)¹⁾

Planch. enl. 227. f. 1.

Dies ist der Vogel, den Dutertre und Feuilles für einen Kolibri gehalten haben; allein es ist ein Fliegenvogel, und zwar einer von den kleinsten,

- z) Petit Colibri Dutertre *hist. des Antilles* Tom. II. p. 262.
Colibri Feuillé *Journal d'observ.* p. 413.
The crested humming bird. Edwards Tom. I. pl. 37.

Mellisuga cristata. Klein *av.* p. 106. n. 4.

Mellisuga cristata superne viridi aurea cupri puri colore varians, inferne fusca, viridi aurea mixta; gutture et collo inferiore cinereo-fuscis, rectricibus lateralibus nigro violaceis, pedibus pennatis. Mellisuga cristata. Brissou *ornithol.* Tom. III. p. 714. Diese Art scheint no. 1. angezelet zu seyn. *An Essay on hist. nat. of Guyana* p. 166. Durch den prächtigen Kopf und den glänzenden Widerschein des übrigen Gefieders ist er ziemlich kenntlich.

v.

- 1) L'oiseau mouche huppé. Buffon *Oiseaux* VI. p. 22.
Oiseau mouche huppé de Cayenne. Pl. enl. 227. f. 1.
Brissou *ornith.* in 8. Tom. II. p. 35. n. 12.
Blaubaubige Honigsauger. Klein *Vögel* d. B. p. 196. n. 4.

Haubenkolibritchen. Seligmann *Vögel* II. Tab. 73. Müller L. *Syst.* II. Crested green Humming-bird. Latham *Synops.* I. 2. p. 783. n. 53.

Green

sten, denn er ist nicht größer als der Rubin. Seine Haube ist wie ein Smaragd vom größten Schimmer; und das ist, was ihn auszeichnet; das Uebrige seines Gefieders ist ziemlich dunkel. Der Rücken hat grüne Wiederscheine und Gold auf einem braunen Grunde; der Flügel ist braun, der Schwanz schwärzlich und glänzend wie polirter Stahl; die ganze Vorderseite des Körpers ist von einem braunen Sammt, mit ein wenig vergoldetem Grün gegen die Brust und Schultern vermischt; wenn die Flügel in Ruhe liegen, reichen sie nicht über den Schwanz. Ich bemerke noch, daß bey der ausgemahlten Abbildung die grüne Farbe des Rückens zu stark und zu hell, und der Zopf ein wenig übertrieben, und zu weit nach hinten stehend ist. Bey dieser Art ist das oberste des Schnabels fast bis auf die Hälfte seiner Länge mit kleinen grünen und schimmernden Federn bedeckt. Edwards hat sein Nest abgebildet, und Labat bemerkt, daß das Männchen nur allein einen Zopf habe, derselbe aber dem Weibchen fehle.

Green strait-billed Humming-bird. *Bancr. Guiana* p. 168. deutsch, der grüne gradschnablichte Kollibri. p. 102?

Trochilus (cristatus) viridis, alis fuscis, abdomine fusco cinereo, crista caerulecente, tibiis pennatis. *Linne Syst. Nat. XII. I. p. 192. n. 18. Ed. XII. I. p. 498. n. 18.*

Q.

8. Der Raketten-Fliegenvogel.

Die beiden nackten Fäden, welche von den beiden mittelsten Ruderfedern dieses Vogels auslaufen, bekommen an der Spitze einen kleinen fächerförmigen Busch, welches ihnen die Gestalt von Raketten giebt. Die Schäfte aller Schwanzfedern sind sehr dick und röthlich weiß; übrigens ist er braun wie der Flügel; die obere Seite des Körpers ist von dem bronzierten Grün, welches die gemeine Farbe unter den Fliegenvögeln ist; die Kehle ist reich smaragdgrün. Dieser Vogel kann von der Spitze des Schnabels bis an das Ende des wahren Schwanzes dreißig Linien haben; die zwei Spitzen sind zehn Linien länger. Diese Gattung ist noch wenig bekannt, und scheint sehr selten zu seyn. a) Wir haben sie beschrieben in dem Cabinet

a) Man findet eine Anzeige davon in dem Journal de Physique, du mois de Juin. 1777, p. 466.

v.

L'oiseau mouche a raquettes. Buffon Oiseaux VI. p. 23. Ed. in 12. Tom. 1. p. 31. n. 8.

Racket-tailed Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 782. n. 52.

Tro-

Der Mafetten=Fliegenvogel. 205

net des Herrn Mauduit. Sie ist eine der kleinsten, und den Schwanz nicht mitgerechnet, ist der Vogel nicht größer als das Buschhalschen.

Trochilus (longicaudus) viridi aureus, gula smaragdina, alis rectricibusque fuscis, intermediis duabus longissimis. Linné Syst. Nat. ed. XIII. I. p. 498. n. 60. O.

9. Der purpurfarbne Fliegenvogel. b)

Seligmann IV. 2. 63. f. 2.

Das ganze Gefieder dieses Vogels ist ein Gemische von Orangenfarben, Purpur und Braun, und dieses ist vielleicht, nach der Anmerkung

b) The little Brown humming bird. *Edwards hist. of Birds Tom. I. p. et pl. 32.*

Mellisuga alis fuscis. Klein av. p. 106. n. 6.
Hontsauger mit braunen Flügeln. Klein Vögel. p. 196. n. 6.

— *Mellisuga superne fusca*, — fusco-flavicante mixta, inferne dilute spadicea; pectore maculis nigricantibus vario, taenia infra oculos obscure fusca; rectricibus binis intermediis fuscis, lateralibus fusco-violaceis. . . *Mellisuga Surinamensis.* *Briss Ornithol. Tom III. p. 701.* — *Trochilus rectricibus lateralibus violaceis, corpore testaceo fusco submaculato.* . . *Trochilus ruber.* *Linn. Syst. Nat. ed. X. Gen. 60. Sp. 15.*

v.

L'Oiseau-mouche pourpré. *Buff. Ois. XI. p. 32. n. 9.* (VI. p. 24).

Mellisuga surinamensis. *Briss. orn. ed. in 8. Tom. II. p. 31. n. 4.*

Das

1. Der purpurfarbene Fliegenfänger. S. 206.
 2. — mit vergoldeter Halskrause. S. 208.





Der purpurfarbne Fliegenvogel. 207

kung des Edwards, der einzige von dieser Gattung, welcher nichts oder fast nichts von diesem vergoldetem Grün, welches an alle übrige Fliegenvögel schimmert, trägt. Ich muß noch bemerken, daß Klein ein unzulängliches Abzeichen von ihm angegeben, indem er ihn den Honigsauger mit braunen Flügeln nennt, weil die braune Farbe, die mehr oder weniger violett oder purpurn ist, die allgemeine Farbe der Flügel bey den Fliegenvögeln ist. Sein Schnabel ist zehn Linien lang, welches ohngefähr das Dritttheil seiner ganzen Länge ausmacht.

Das kleine braune Kolibritchen. Seligmann
Vögel. IV. t. 63. fig. 2.

Little brown Humming bird. *Bancroft Gujana*
p. 168. Der kleine braune Kolibri von Guiana.
Banks Guiana p. 101.

Latham Synops. I. 2. p. 778. n. 45.

Rother Kolibri. *Müller L. Syst.* II.

Trochilus (ruber) rectricibus lateralibus violaceis, corpore testaceo fusco submaculato. Linné
Syst. Nat. XII. Tom. I. p. 193. n. 21. *Ed. XIII. Tom.*
I. p. 499. n. 21.

10. Die vergoldete Halskrause. c)

Pl. enl. 672. f. 3.

Der unter dieser Benennung auf den ausge-
mahlten Kupfertafeln angegebene Vogel
scheint der von der ersten Gattung des Marcgrave
zu

c) Guainumbi prima species. *Marcgrave hist. nat. bra-
sil. p. 196. Willughby ornithol. p. 166.*

Ray Synopf. av. p. 187. n. 42. u. p. 82. n. 1.
unter dem Namen Guainumbi major. Avicula mi-
nima. *Mus. Worm p. 298.* mit der Marcgraviſchen
Abbildung.

The larger humming bird. *Sloane Jamaic. p. 208.
n. 39.* mit einer ſchlechten Abbildung. *Tab. 264 fig. 2.*
— *Mellisuga superne viridi aurea, cupri puri co-
lore varians, inferne alba; rectricibus nigro cha-
lybeis, duabus intermediis cupri puri colore va-
riantibus. . . Mellisuga Cayanensis ventre albo.*
*Briff. Ornithol. tom. III. p. 707. (Ed. in 8. T. II. p.
33. n. 8.)* V.

La Cravate dorée. *Buffon Ois. VI. p. 25. Ed.
in 12. Tom. XI. p. 33. n. 10.*

Gold throated Humming bird. *Latham Synopf.
I. 2. p. 777. n. 43.*

*Trochilus (leucogaster) viridi aureus; subtus
albus, cruribus fuscis, cauda nigra. Linné Syst.
Nat. XIII. I. 495. n. 48.*

zu sehn, weil er auf der Kehle einen vergoldeten Streif hat; ein Merkmal, welches dieser Schriftsteller durch folgende Worte bezeichnet: die Vorderseite des Körpers ist weiß, unter dem Halse mit einigen Federn von glänzender Farbe vermengt, und welches Brisson in seiner achten Gattung nicht ausdrückt, ob er gleich die Beschreibung davon nach dieser ersten Gattung des Marcgrave macht. Seine ganze Länge beträgt drey Zoll fünf oder sechs Linien. Die ganze Unterseite des Körpers, ausgenommen den vergoldeten Streif auf der Vorderseite des Halses, ist weißgrau, und die obere vergoldet grün. Ueberdem betrachte ich den Vogel, von welchem Brisson seine neunte Gattung macht, d) als das Weibchen in dieser Gattung, weil man nichts hat, welches unterscheidend genug wäre, um ihm von derselben abzusondern.

d) *Mellisuga superne viridi aurea, cupri puri colore varians, inferne griseo fusca; rectricibus prima medietate viridi aureis, cupri puri colore variantibus, altera nigro purpureis, lateralibus apice griseis; pedibus pennatis. . . Mellisuga Cayanensis ventre griseo. Briss. Ornithol. tom. III. p. 709. (Ed. in 8. Tom. II. p. 34. n. 9.*

v.

Grey-bellied Hummingbird. *Latham Synops. I. 2. p. 78. n. 44.*

Trochilus (Pegasus) rectricibus basi virescentibus, corpore virescente aureo, subtus subgriseo, tibiis pennatis. Linné Syst. nat. XIII. Tom. I. p. 495. n. 16. Federfuß. Müller System. II.

o.

II. Der Saphir.¹⁾

Dieser Fliegenvogel ist in dieser Gattung etwas mehr als mittelmäßig groß; die Vorderseite des Halses und die Brust sind reich saphirblau mit violetten Widerscheinern; die Kehle ist roth, die obere und untere Seite des Körpers ist dunkel vergoldet grün. Der Unterleib weiß; die untern Deckfedern des Schwanzes roth, die obern glänzend vergoldet braun; die Federn des Schwanzes vergoldet roth, braun verbräunt; die Schwungfedern braun; der Schnabel weiß, ausgenommen die Spitze, welche schwarz ist.

1) Le Saphir. *Buffon Oiseaux VI. p. 26. Ed. in 12. Tom. XI. p. 35. n. 11.*

Saphire Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 775. n. 39.*

Trochilus (saphirinus) viridi-aureus, jugulo et pectore sapphirinis, alis et tectricibus caudae superioribus fuscis, inferioribus, cauda ipsa et gula rufis. Linné Syst. Nat. XIII. a Gm. Tom. I. p. 496. n. 52.

①

12. Der

12. Der Smaragdsaphir. 1)

Die zwey reiche Farben, welche diesen Vogel zieren, verdienen ihm den Namen der beyden Edelsteine, deren Glanz er hat; ein glänzendes Saphirblau bedeckt den Kopf und die Kehle, und schmilzt auf eine bewundernswürdige Art mit dem durchsichtigen Smaragdgrün, mit goldenen Widerscheinen, welches die Brust, den Magen, den Hals und den Rücken decket, zusammen. Dieser Fliegenvogel ist von mittelmäßiger Größe; er kommt aus Guadeloupe, und ich glaube, er ist noch nirgends beschrieben. Ich habe einen andern von eben der Größe gesehen, der aus Guyana kam, er hatte aber nur die Kehle von Saphirfarbe, und das Uebrige des Körpers von einem sehr schimmern- den durchsichtigen Grün; diese beyde sind nebst dem ersten in des Mauduit Sammlung aufbehalten;

D 2

diese

1) Le Saphir-Emeraude. Buffon Oiseaux VI. p. 26.
Ed. in 12. Tom. XI. p. 36. n. 12.

Sapphire-and Emerald Humming-bird. La-
tham Synops. I. 2. p. 775. n. 40.

Trochilus (bicolor) smaragdino-aureus, capite
gulaque cyaneis. Linné Syst. Nat. a Gm. XIII. Tom.
I. p. 495. n. 51.

diese letztere scheint mir eine Spielart, oder wenigstens eine mit ihr sehr verwandte Art des erstern zu seyn; sie haben den Unterleib gleichweiß; der Flügel ist braun, und reicht nicht bis über den Schwanz, welcher gleich lang und zugerundet ist, er ist schwarz mit blauen Widerscheinen; ihr Schnabel ist ziemlich lang, seine untere Hälfte ist weißlich und die obere schwarz.

1. Der amethyst Schmaragd.
2. — Schmaragd Rubin.

S. 213.

S. 220.



Büff. Vogel XVII. Th.

1. v. Büff. fol. Pl. 227. F. 3.

2. — 276. — 4.



13. Der Amethystsmaragd.

Pl. enl. 227. fig. 3.

Dieser Fliegenvogel ist von mittlerem Wuchs, und nähert sich dem großen; er hat beynähe vier Zoll, und sein Schnabel acht Linien; die Kehle und die Vorderseite des Halses sind glänzend smaragdgrün und vergoldet; die Brust, der Magen und der obere Theil des Rückens haben eine purpurblaue Amethystfarbe von der größten Schönheit; der untere Theil des Rückens ist vergoldet grün, auf einem braunen Grund; der Bauch weiß; der Flügel schwärzlich, der Schwanz ist sammet schwarz, und glänzt wie polirter Stahl; er ist gabelförmig, und etwas länger als der Flügel. Man kann zu dieser Art diejenigen zählen, welche bey Edwards, pl. 35. (the green and blue humming bird) mitgetheilet, und von Brisson unter dem Namen des Fliegenvogels von Surinam mit der blauen Brust beschrieben ist e), welche die illuminirten

D 3

Plat:

e) *Mellisuga superne viridi aurea, cupri puri colore varians, inferne splendide caerulea; imo ventre fusco, dorso supremo caeruleo; rectricibus fusco violaceis. . . Mellisuga Surinamensis pectore caeruleo.*

Platten n. 227, figure 3. vorstellen. Man merkt daselbst die Purpurtinte in dem Blauen nicht genug, und die Zeichnung scheint nach einem kleinen Exemplar genommen zu seyn; bey Edwards ist der Vogel wirklich etwas größer vorgestellt; allein diese kleine Abweichungen verhindern nicht einzusehen, daß diese Vögel ein und eben dieselbe Gattung ausmachen.

caeruleo. Briss. Ornithol. tom. III. p. 711. (Ed. in 8. tom. II. p. 34. n. 10.)

V.

L'Emeraude améthiste. Buffon Oiseaux VI. p. 71. n. 10. Ed. in 12. Tom. XI. p. 37. n. 13.

Oiseau mouche a gorge verte de Cayenne. Pl. enl. 227. f. 3.

Green and blue Humming bird. Edward. I. t. 35. f. 2. Latham Synops. I. 2. p. 767. n. 32.

Das grün und blaue Kolibritchen. Seligmann Vögel II. tab. 69. fig. 2.

Trochilus (Ourissa) viridi-auratus, restrictibus subaequalibus fusco-aureis, remigibus nigris, abdomine caeruleo. Linné Syst. Nat. XIII. Tom. I. p. 494. n. 13. Blaudauch. Müller L. Syst. II.

Q.

14. Der Carfunkel. ¹⁾

Ein Carfunkelroth oder tiefes Rubin ist die Farbe dieses Vogels auf seiner Kehle, dem Vordertheil des Halses und der Brust; der obere Theil des Kopfes und des Halses sind ein wenig dunkler roth; ein Sammet-schwarz verhüllt das übrige des Körpers; der Flügel ist braun; und der Schwanz dunkel vergoldet roth. Der Vogel ist von einer Größe, die ein wenig über das Mittelmäßige ist; der Schnabel ist sowohl oben als unten fast bis auf die Mitte seiner Länge mit Federn versehen. Er ist aus Cayenne gekommen, und scheint sehr selten zu seyn. Herr Mauduit, welcher ihn besizet, ist geneigt, ihn zu dem Topasrubin als eine Spielart zu zählen; aber der Unterschied zwischen dem Topasgelben und dem tief Rubinrothen auf der Kehle dieser beiden Vögel, scheint mir zu groß zu seyn, als daß man sie so nahe zusammenbringen könnte; die übrigen Aehnlichkeiten sind in Wahrheit ziemlich groß. Ich bemerke noch, daß diese vorhergehende Arten, die dreyzehnte ausgenommen, neu sind, und sie finden sich bey keinem andern Naturaliensammler beschrieben.

1) L'Escarboucle. *Buffon Oiseaux. VI. p. 28. Ed. in 12. Tom. XI. p. 38. n. 14.*

Carbuncle Humming-bird. *Latham Synops. I.*

2. p. 782. n. 5.

Trochilus (Carbunculus) niger, capite, collo et pectore rubris, alis fuscis, cauda rufo-aurea. Linné Syst. Nat. a G. Ed. XIII. Tom. I. p. 498. n. 61.

15. Das vergoldete Grün. f) ¹⁾

Pl. enl. 276. f. 3. W. fig. 2.

Dies ist Marcgrabs neunte Gattung; dieser Vogel, sagt er, hat den ganzen Körper glänzend grün mit vergoldeten Widerschein; die obere Hälfte seines kleinen Schnabels ist schwarz, die untere ist rothgelb; der Flügel ist braun; der Schwanz ist ein wenig breit, und hat den Glanz eines

f) Guainumbi nona species. *Marcgrave Hist. Nat. Brasil.* p. 197.

Willughby ornithol. p. 167.

Jonston. av. p. 135.

— *Mellisuga viridi aurea*, cupri puri colore varians; rectricibus nigro chalybeis, pedibus pennatis. *Mellisuga Cayanaensis.* *Briss. Ornithol. tom. III.* p. 704. (Ed. in 8. *Tom. II.* p. 32. n. 6.)

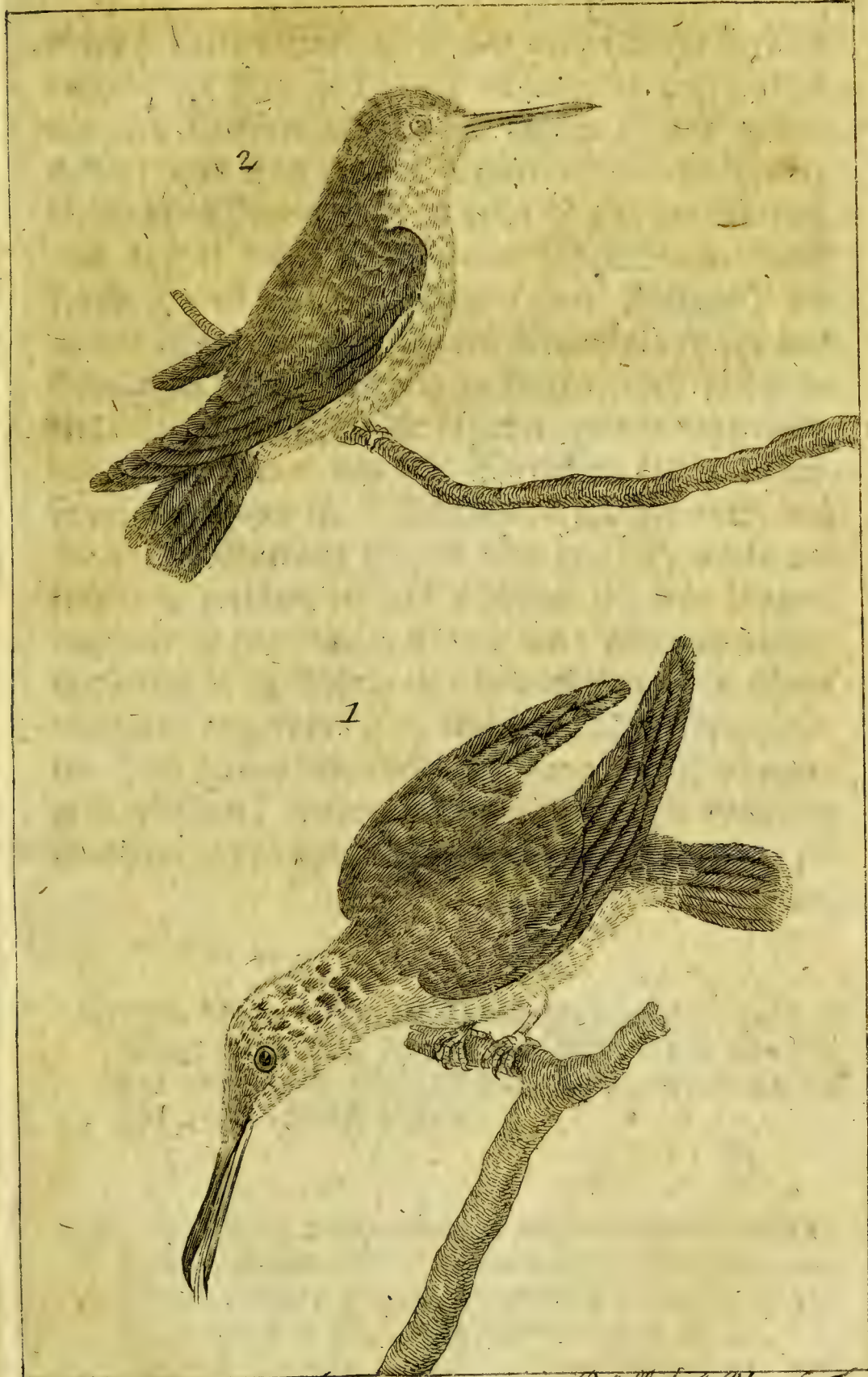
1) Le Vert-Doré. *Buffon Oiseaux VI.* p. 29. Edit. in 12. *XI.* p. 39. n. 15.

Oiseau-mouche de Cayenne. *Pl. enl. 276. fig. 3.*

Trochilus (mellisugus) viridi-aureus, rectricibus aequalibus caeruleis, remigibus atro-caerulescentibus, tibiis pennatis. *Linné Mus. Adolphi Frid. II.* p. 23. *Syst. nat. ed. XIII. I.* p. 494. n. 15.

Hontgsauger. *Müller System. II.*

1.2 Der vergoldete grüne Schmaragd. S. 216.



Büff. Vogel XVIII. Th.

1. v. Büff. fol. Pl. 216. F. 3.

2.



eines polierten Stahls. Seine ganze Länge beträgt etwas über drey Zoll. Er ist auf der 276 ausgemahlten Kupferplatte in der dritten Figur vorgestellt; und man muß es bemerken, daß die untere Seite des Körpers nicht so grün ist wie der Rücken, und daß er bloße Flecken oder Wellen von dieser Farbe habe²⁾. Ich nehme keinen Anstand, die zwente Figur der angeführten Kupferplatte für das Weibchen dieser Gattung zu halten, weil fast aller Unterschied in der Größe bestehet, wovon man weiß, daß sie überhaupt bey den Weibchen dieser Vogelfamilie geringer ist. Brisson vermuthet auch, daß die fünfte Gattung g) nur bloß das Weibchen der sechsten, welches die gegenwärtige ist, seyn könnte, worüber ich gern mit ihm einig bin; allein es scheint mir, daß er in Absicht auf den letztern, den Seba nicht gut angeführt hat, welcher an dem angeführten Orte keiner besondern Gattung des Fliegenvogels erwähnt, sondern daselbst von dieser Gattung überhaupt, von ihrer Art zu nisten und zu leben re-

D 5

det;

2) Ich besitze einen aufgetrockneten etwas längeren Vogel dieser Art, der von der Kehle bis zu den Füßen unten ganz glänzend hellgrün ist, wenn sich die Federn ordentlich decken.

Q.

g) *Mellisuga superne fusca, cupri puri colore varians, inferne griseo-alba; gutture fusco maculato; re-
ctricibus nigro chalybeis; pedibus pennatis. Mel-
lisuga Dominicensis. Briss. Ornithol. tom. III. p. 702.
Ed. in 8. Tom. II. p. 32. n. 5. Trochilus niger. Buf-
fon Ois. 12. Tom. XI. p. 40; Linn. Syst. XII. p. 192.
n. 17.*

Q.

h) Vol. II. pag. 42.

det; er sagt, nach Merianin, daß die großen guyanischen Spinnen oft einen Raub aus den Eiern dieses kleinen Vogels und aus ihm selbst machen, daß sie ihn in ihr Gewebe verwickeln und mit ihren Klauen tödten; allein diese Thathandlung ist nicht genug bestätigt, und wenn zuweilen der Fliegenvogel von der Spinne erhascht wird, muß seine große Lebhaftigkeit und Stärke ihn dem Insecte entreißen.

16. Der Fliegenvogel mit der gefleckten Kehle. i) 1)

Diese Gattung hat die größte Aehnlichkeit mit der vorhergehenden, und mit der 2ten. und 3ten Figur der erwähnten illuminirten Platte, No. 276, ausgenommen daß sie größer ist; und ohne diesen Unterschied, der mir zu stark schien, nahm ich keinen Anstand, sie dahin zu zählen; sie hat nach Brisson beynähe vier Zoll in der Länge; und der Schnabel elf Linien. Uebrigens scheinen die Farben des Gefieders völlig eben die der vorhergehenden Gattung zu seyn.

i) *Mellisuga viridi-aurea. cupri puri colore varians; pennis in gutture et collo inferiore albo fimbriatis; ventre cinereo, rectricibus nigro chalybeis, duabus intermediis cupri puri colore variantibus, lateralibus apice griseis. . . Mellisuga Cayanensis gutture naevio. Briss Ornithol. tom. III. p 722. Edit. in 8. Tom. II. p. 33. n. 7.* D.

1) L'oiseau-mouche a gorge tacheté. Buffon Oiseau. VI. p. 31. Ed. in 12. Tom. XI. p. 42. n. 16.

Trochilus fulvus viridi-aureus, subtus griseus, cauda chalybea apice grisea, pectoris pennis albo fimbriatis. Linné Syst. Nat. XIII. Tom. I. p 491. n. 454 D.

17. Der

17. Der Smaragdrubin. k) ¹⁾

Pl. 276. fig. 4.

Dieser Fliegenvogel ist viel größer als der kleine carolinische Rubin. Seine Länge beträgt vier Zoll vier Linien; die Kehle ist von glänzenden Rubin oder von einer Rosenfarbe, nachdem man sie ansieht; der Kopf, der Hals, das Vordere und Obere des Leibes ist smaragdgrün mit vergoldetem Widerschein; der Schwanz rothgelb ²⁾. Man findet ihn sowohl in Brasilien als in Gujana.

k) *Mellisuga viridi-aurea*, superne cupri colore varians; gutture splendide rubino; rectricibus rufis, exterius, et apice fusco viridi-aureo fimbriatis. . . *Mellisuga Brasiliensis*, gutture rubro. *Briss. Ornithol. tom. III. p. 720. (Ed. in 8. Tom. II. p. 37. n. 14. V.*

¹⁾ Le Rubis-Emeraude. *Buffon Oiseaux VI. p. 31. Ed. in 12. Tom. XI. p. 43. n. 17.*

Oiseau-mouche a gorge rouge, du Bresil. *Buff. Pl. enl. 276. fig. 4.*

Ruby throated Humming-bird. *Latham Synops. . . p. 768. n. 34.*

Trochilus (rubineus) viridi-aureus, gula rubro-aurea, alis caudaque rufis. *Linné Syst. Nat. XIII. 1. p. 493. n. 46. O.*

²⁾ Nach der Abbildung haben die Ruberfedern wie bei Brissou goldgrüne Ränder, und der Bauch ist weiß. O.

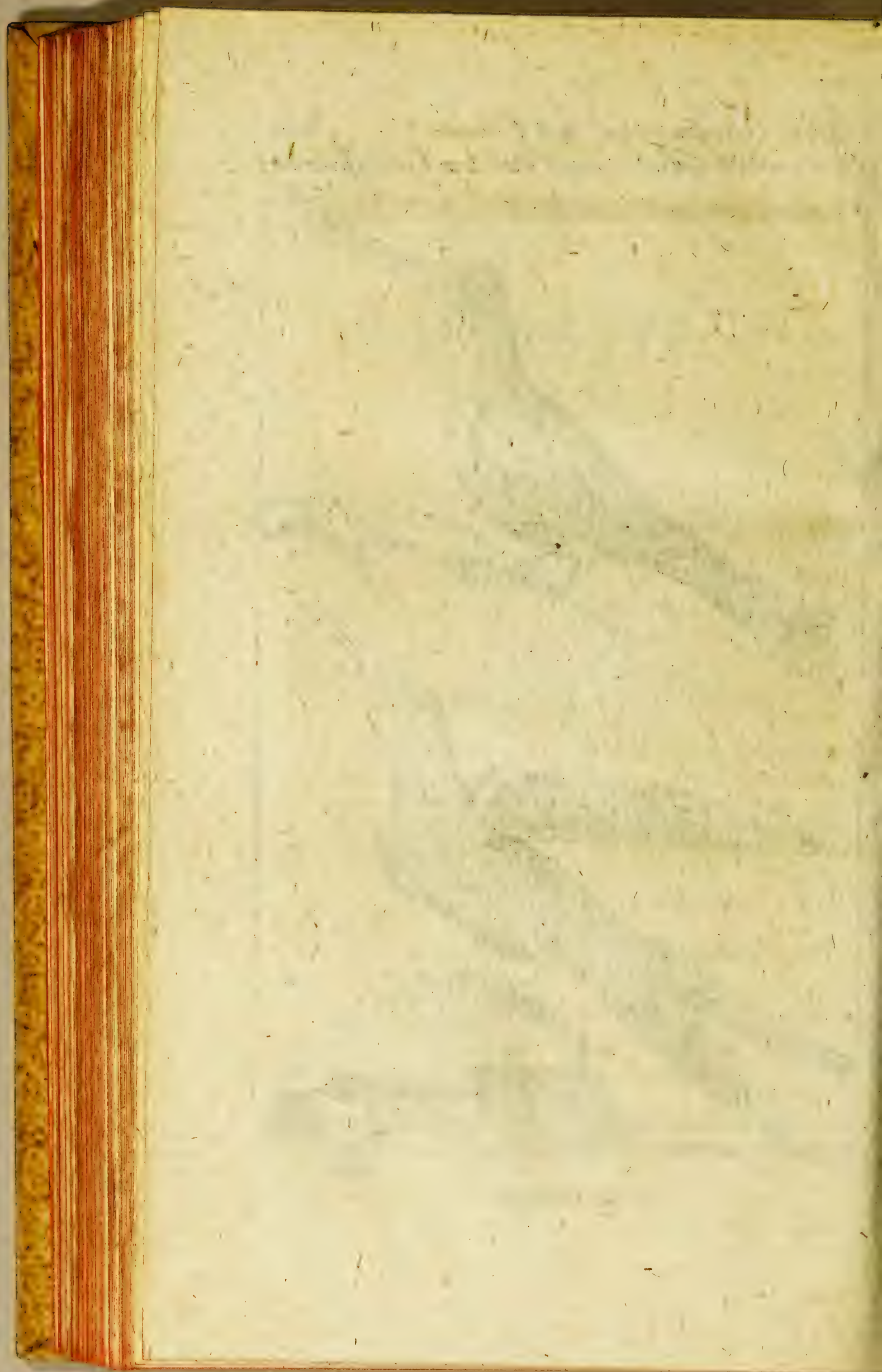
18. Der

- 1 Der Fliegenvogel mit Ohren. S. 227.
 2 Der violette Fliegenvogel mit dem Gabelschwanz. S. 230.



Buff. Vogel XVIII. Th.

1. Brisson ornit. T. III. t. 37. f. 3.
 2. 6.



18. Der Fliegenvogel mit Ohren. 1) 1)

Ich nenne diesen Fliegenvogel so, sowohl wegen der merkwürdigen Farbe der zween Federbüsche, die hinter seinen Ohren stehen, als wegen ihrer Länge, die zwey oder dreyimal länger ist, als die von den kleinen benachbarten Federchen, mit welchen der Hals besetzt ist; diese Federn scheinen eine Verlängerung derjenigen, welche bey allen Vögeln den Gehörgang bedecken; sie sind sanft, und ihre duhnenartige Fahnen hängen sich nicht an einander. Diese Bemerkungen sind von Herr Mauduit, und passen gut in die Bemerkung, die wir bereits nach ihm gemacht haben, nämlich: daß alle die Federn, welche bey den Vögeln überflüssig, und so zu sagen Schmaroherfedern zu seyn scheinen, keine

ne

1) *Mellisuga superne viridi - aurea, inferne alba; tænia infra oculos nigra; macula utrimque infra aures splendide violacea; rectricibus quatuor intermediis nigro caeruleis, lateralibus albis; pedibus pennatis. . . Mellisuga Cayanensis major. Briss. Ornithol. tom. III. p. 722. Tab. 37. f. 3. (Ed. in 8 Tom. II. p. 58. n. 15.)* V.

1) L'oiseau mouche a oreilles. *Buffon oiseaux. VI. p. 32. Ed. in 12. Tom. XI. p. 44. n. 18.*

Violet-eared Humming-bird. *Latham Synops.*

I. 2. p. 767. n. 33.

Trochilus (auritus) viridi - aureus subtus albus, fascia infraoculari nigra, fasciculis (in mare) utrinque infra aures duobus pennarum violacearum, pedibus hirsutis. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 493. n. 47.

Q.

ne besondere Hervorbringungen, sondern bloße Verlängerungen und entwickeltere Wüchse von Theilen sind, die alle andere mit einander gemein haben. Der Fliegenvogel mit Ohren ist von der ersten Größe in diesem Geschlecht; seine Länge ist vier und einen halben Zoll, welches aber doch nicht verhindert, daß die Benennung des großen cayennischen Fliegenvogels, die ihm Hr. Brisson zueignet, nicht übel angebracht scheinen sollte; da man vier Blätter hernach (17 Gattung) einen andern Fliegenvogel von Cayenne antrifft, der auch so groß und noch größer ist, wenn man ihn bis zur Spitze des Schwanzes messen will. Von den zwei Federpinseln, welche an dem Ohr dieses Vogels stehen, und wovon jeder aus fünf oder sechs Federn zusammengesetzt ist, ist der eine smaragdgrün, und der andere amethystenviolett; ein Streif von sammetartigem Schwarz geht unter dem Auge weg; die ganze Vorderseite des Kopfes und des Körpers ist von einem glänzend vergoldeten Grün, welches auf den Deckfedern des Schwanzes ein sehr lebhaftes Hellgrün wird; die Kehle und die Unterseite des Körpers sind schön weiß; die sechs Ruderfedern an der Seite des Schwanzes sind ebenfalls weiß; die vier mittelsten sind schwarz in das Dunkelblaue fallend; der Flügel ist schwärzlich, und der Schwanz ist beinahe ein Drittel länger. Das Weibchen dieses Vogels hat weder die Federbüschel desselben, noch einen so deutlichen schwarzen Streif unter dem Auge; übrigens ist es dem Männchen ähnlich.

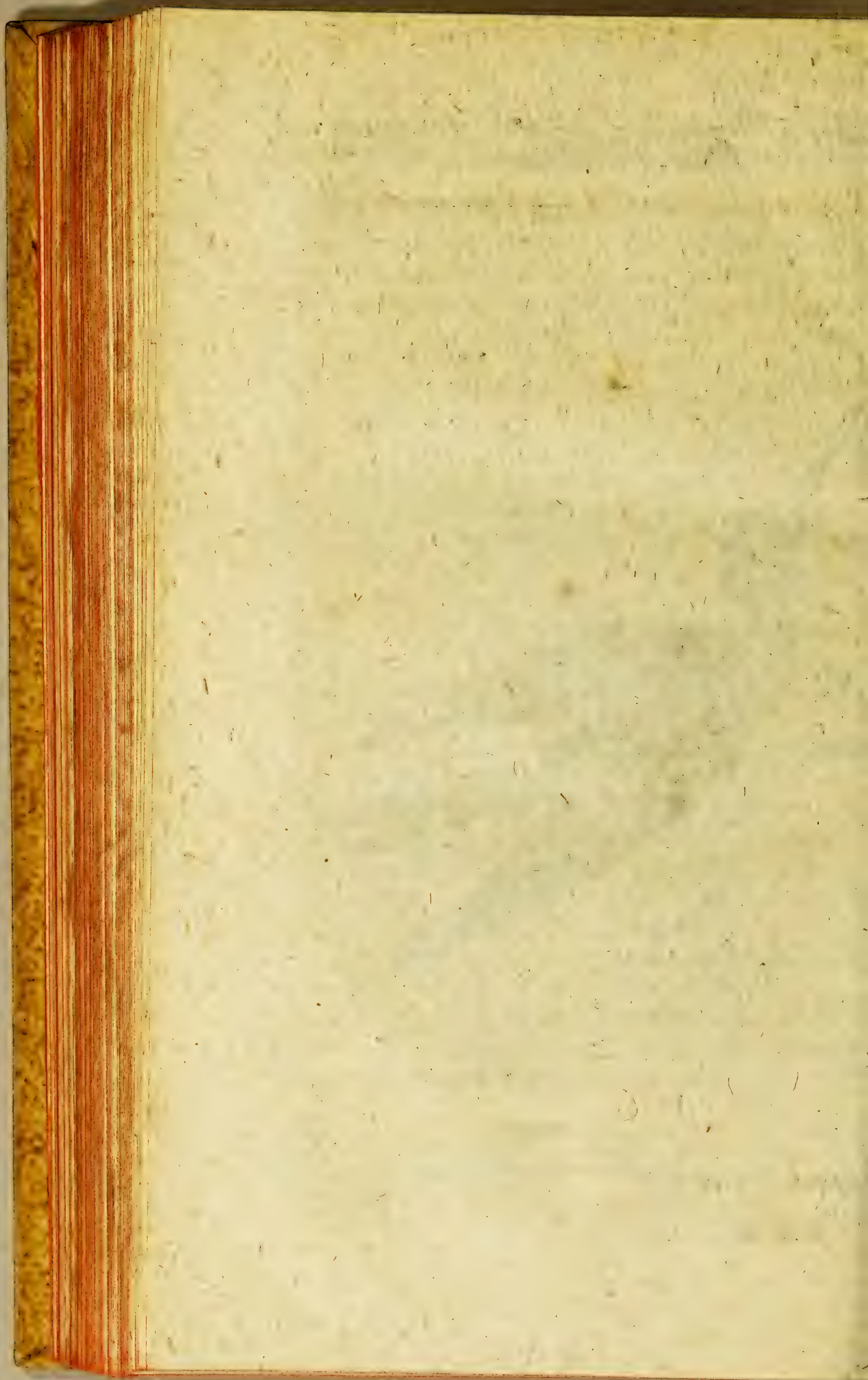
Der Fliegenvogel mit dem Halsbande.
od. Die Jacobinerin.

S. 223.



Büff. Vogel XVIII. Th.

v. Büff. fol. Pl. 670. F. 2.



19. Der Fliegenvogel mit dem Hals- bande oder die Jacobinerin. m) 1)

Pl. enl. 640. fig. 2.

Dieser Fliegenvogel ist so groß als der vorige;
seine Länge beträgt vier Zoll acht Linien; sein
Schnabel zehn Linien; der Kopf, die Kehle und
der

m) *Mellisuga superne viridi aurea, cupri puri colore
varians, inferne alba; capite et collo splendide cae-
ruleis, collo superiore torque albo cincto, rectrici-
bus lateralibus candidis. . . Mellisuga Surinamensis
torquata. Buff. Ornithol. tom. III. p. 713. (Ed. in 8.
Tom. II. p. 35. n. 11.) The white bellyd Humming-
bird. Edw. pl. 35.*

v.

1) L'Oiseau - mouche a Collier; dit la Jacobine. *Buf-
fon Oiseaux VI. p. 34. Ed. in 12. Tom. XI. p. 46. n. 19.*

L'Oiseau mouche a collier, dit la Jacobine de
Cayenne. *Buff. Pl. enl. 640. f. 2.*

White bellyd Humming - bird. *Latham Synops.
I. 2. p. 765. n. 31.*

Colibriichen mit weißem Bauch. *Seligmanns
Vögel II. Tab. 69. fig. 1.*

Kragenkehlbri. *Müller Linn. Syst. II.*

*Trochilus (mellivorus) rectricibus nigris; la-
teralibus albis, capite caeruleo, dorso viridi, ab-
domine albo. Linné Syst. Nat. XIII. Tom. I. p. 499.
n. 20.*

224 Der Fliegenvogel mit dem Halsbande x.

der Hals sind schön dunkelblau in das Grüne schillernd; hinten auf dem Halse nahe an dem Rücken hat er einen weißen halben Halsband; der Rücken ist goldgrün; der Schwanz an der Spitze weiß, schwarz eingefaßt, die zwey mittlern und die Deckfedern sind goldgrün; die Brust und die Seite haben eben diese Farbe; der Bauch ist weiß; dies ist vermuthlich von dieser Vertheilung des weißen auf seinem Gefieder hergekommen, daß man ihn die Jakobinerin genannt hat. Die zwey mittlern Federn des Schwanzes sind etwas kürzer als die übrigen; der Flügel, wenn er ruht, reicht nicht über den Schwanz; diese Art findet sich zu Cayenne und Surinam. Die Abbildung, welche Edwards gegeben hat, scheint in allen ihren Ausmessungen etwas zu klein zu seyn, und er irrt sich, wenn er vermuthet, daß die zweyte Figur auf eben der Platte 35, das Männchen oder Weibchen in eben dieser Gattung sey; die Verschiedenheiten sind zu groß; der Kopf dieses zweyten Fliegenvogels ist nicht blau; er hat keinen Halsband, auch keinen weißen Schwanz, ich habe ihn daher mit mehrerer Wahrscheinlichkeit zu unserer dreyzehnten Art gezählt.

Der Fliegenvogel mit breiten Schalen.
S. 225.



Fluff. Vogel XVII. Th.

v. Buff. fol. Pl. 672.



20. Der Fliegenvogel mit breiten Schäften. ¹⁾

Planches enlum. no. 672, fig. 2.

Dieser und der vorhergehende Vogel sind die
zwei größten, die man in dem Geschlecht
der Fliegenvögel kennet: dieser hier ist vier Zoll
acht Linien lang; die ganze Oberseite des Körpers
ist schwach goldgrün; die Unterseite grau; die mitt-
lere Schwanzfedern sind wie der Rücken; die Sei-
tenfedern an der Spitze weiß, übrigens aber poliert
stahlbraun; er ist leicht von andern durch die Breite
der drei oder vier großen Federn seiner Flügel zu
unterscheiden, deren Schaft verdickt und breiter
ge-

¹⁾ L'oiseau-mouche a larges Tuyaux. *Buffon Oiseaux.*
VI. p. 35. Ed. in 12. Tom. XI. p. 48. n. 20. Pl. enl.
672. f. 2.

Brond shafted Humming-bird. *Latham Synops.*
I. 2. p. 765. n. 30.

Trochilus (Campylopterus) viridi aureus sub-
tus griseus, rectricibus lateralibus fuscis apice al-
bis, remigum 3-4 scapis medio incurvis. *Linne*
Syst. Nat. XIII. Tom. I. p. 499. n. 65.

W.

Buff. Nat. Gesch. d. Vögel. XVIII. B.

W

226 Der Fliegenvogel mit breiten zc.

gemacht, und gegen die Mitte gekrümmt ist, dies giebt dem Flügel den Schnitt eines breiten Säbels. Diese Art ist neu, und scheint selten zu seyn; sie ist noch nicht beschrieben; diejenige, die wir haben abbilden lassen, ist in der Sammlung des Herrn Mauduit, der sie aus Cayenne erhalten hatte.

Der Fliegenvogel mit dem langen Schwanz.
P. 227.



Buff. Vogel XVIII Th.

Bris. ornit. III. t. 36. P. 10.



21. Der Fliegenvogel mit dem langen Schwanze, von der Farbe eines angelaufenen Stahls. n) ¹⁾

Das schöne Violetblau, welches den Kopf, die Kehle und den Hals dieses Fliegenvogels bedeckt, könnte scheinen, ihm Aehnlichkeit mit dem

P 2

Ca

n) Guainumbi tertia species. *Marcgrave Hist. Nat. Brasil. p. 197.*

Willughby ornithol. p. 166.

Ray Synops. av. p. 187. n. 41.

Guainumbi minor cauda longissima forcipata. Id. ib. p. 83. n. 3.

Avicula minima. Mus. Worm. p. 298.

Mellivora avis maxima. Sloane Jamaic. p. 309. n. 41.

(Sloan rechnet diese Art selbst zu Marcgravs dritte Art, und wir werden zeigen, daß die letzte hier gerechnet werden muß.) — *Mellifuga viridi aurea; capite et collo superiore caeruleo violaceis, viridi aureo mixtis; collo inferiore caeruleo violaceo; rectricibus caeruleo-chalybeis; cauda bifurca. . .*

Mellifuga

Saphir zu geben, wenn die Länge seines Schwanzes nicht einen gar zu großen Unterschied machte; die zwey äußern Federn sind zwey Zoll länger als die zwey mittlern; die Seitenfedern nehmen immer allgemach zu, wodurch der Schwanz sehr gablig wird; er ist von einer schwarzblauen glänzenden Farbe eines polierten Stahls; der ganze Körper oben und unten ist schimmernd goldgrün; unten am Bauch hat er einen weißen Flecken; wenn der Flügel ruhet, reicht er nur bis auf den halben Schwanz, welcher drey Zoll drey Linien lang ist; der Schnabel hat elf Linien; die ganze Länge des Vogels ist sechs Zoll; die Aehnlichkeit zwischen dieser Beschreibung, und der, die Marcgrav von seiner dritten Gattung giebt, hat mich genöthigt, ihn, wieder Brissons Meinung, welcher seine zwanzigste daraus macht, zu derselben zu zählen; es scheint aber ganz gewiß zu seyn, daß sich Brisson trügt. In der That hat die dritte Gattung Marcgravs einen

Mellisuga Cayanensis cauda bifurca. Briss. Ornithol. tom. III. p. 726. 1. 36. f. 9. Ed. in 8. II. p. 39. n. 17.)

v.

1) Oiseau mouche a longue queue couleur d'acier bruni. Buffon Oiseaux. VI. p. 36. Ed. in 12. Tom. XI. p. 49. n. 21.

Cayenne forktailed Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 751. n. 8.

Trochilus (macrourus) viridi-aureus, capite et gutture violaceis, abdominis area alba, cauda bifurca chalybea. Linné Syst. Nat. ed. XIII. Tom. I. p. 487. n. 27.

o.

nen Schwanz, der länger ist als drey Zoll o); Brissons zwanzigste Gattung hat einen Schwanz von nicht mehr als einen Zoll sechs Linien p); ein Unterschied, der zu beträchtlich ist, als daß er sich in eben der Art finden könnte; da wir diese also als die dritte des Marcgravs festgesetzt haben, so wollen wir die folgende nach dem Brisson liefern.

o) Caudam longiorem caeteris omnibus, et paulo plus tribus digitis longam. *Marcgrave* *tertia species.* v.

p) *Brisson ornithol. Tom. III. p. 732. (Ed. in 8. Tom. II. p. 41. n. 20.)* v.

22. Der violette Fliegenvogel mit dem Gabelschwanz. q) ¹⁾

Außer den Unterschied der Größe, die wir eben bemerkt haben, findet sich zwischen dieser und der vorhergehenden Art noch eine Verschiedenheit in den Farben. Der obere Theil des Kopfs und des Halses sind braun, mit einem schillernden Goldgrün, anstatt daß sie bey dem dritten Fliegenvogel des

q) *Mellisuga splendide caeruleo-violacea; dorso infimo, urogygio, gutture et collo inferiore viridi aureis; capite et collo superiore fusco viridi aureis, cupri puri colore variantibus; rectricibus nigris; cauda bifurca. . . Mellisuga lamaicensis (violacea) cauda bifurca. Briss. Ornithol. tom. III. p. 732. t. 37. f. 6. (Ed. in 8. Tom. II. p. 40. n. 20.)*

v.

1) Oiseau-mouche violet a queue fourchue. *Briffon Oiseaux VI. p. 37. Ed. in 12. Tom. XI. p. 51. n. 22.*

Lesser fork-tailed Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 751. n. 7.*

Trochilus (furcatus) viridi-aureus, rectricibus extimis longioribus, dorso superiore, pectore et tectricibus alarum minoribus splendide violaceis, alis caudaque nigris. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 486. n. 26.

Q.

des Marcgrabs r) in das Blaue schillern; bey diesem Vogel ist der Rücken und die Brust glänzend violetblau; bey dem Marcgrabschen Vogel goldgrün s); welches uns wiederum nöthigt, die Unge-
 wissheit zu bemerken, mit der man diese beyden Ar-
 ten für einerley gehalten habe; bey diesem Vogel
 ist die Kehle und der untere Theil des Rückens
 schimmernd goldgrün; die kleinen Deckfedern über
 dem Flügel schön violet; die großen goldgrün; die
 Schwungfedern schwarz; die Ruderfedern von glei-
 cher Farbe; die beyden äußersten von diesen sind
 die längsten, welches den Schwanz gabelförmig
 macht, der nur ein und einen halben Zoll lang ist;
 die ganze Länge des Vogels beträgt vier Zoll.

r) Caput et collum ex nigro sericeo colore elegan-
 tissime caeruleum transplendent. *Marcgrave.*
 v.

s) Totum dorsum et pectus viride aureum. *Idem.*
 v.

23. Der langschwänzige Fliegenvogel oder das grün und blaue Gold. t) ¹⁾

Seligmann Vögel IV. Tab. 65.

Die beiden äußersten Ruderfedern im Schwanz
dieses Fliegenvogels sind beinahe doppelt so
lang als der Leib, und betragen über vier Zoll.
Diese

t) *Polytmus viridans*, aureo varie splendens, pinnis
binis uropygii longissimis. *Browne Hist. Nat. of la-*
maica p. 475.

The long tailed green humming bird. *Ed-*
wards Hist. p. et pl. 33.

Falcinellus vertice caudaque cyaneis. *Klein*
Ordo av. v. 108. n. 16. Blaufappige grüne Klette.
Klein Vögel. d. B. p. 200. n. 16.

— *Mellisuga viridi aurea; vertice caeruleo;*
imo ventre candido; rectricibus viridi-aureis, splen-
denti caeruleo colore variantibus; cauda bifur-
ca. . . Mellisuga lamaicensis cauda bifurca. *Briss.*
Ornithol. tom. III. p. 728. (Ed. in 8. Tom. II. p. 39. n. 18.)
v.

1) Das grüne Colibritchen mit langem Schwanz. *Seli-*
gmann Vögel IV. Tab. 65. fig. 1.

L'Oiseau-mouche a longue queue, Or, vert
et bleu. *Buffon Oiseaux VI. p. 38. (Ed. in 12. Tom.*
XI. p. 53. n. 23.)

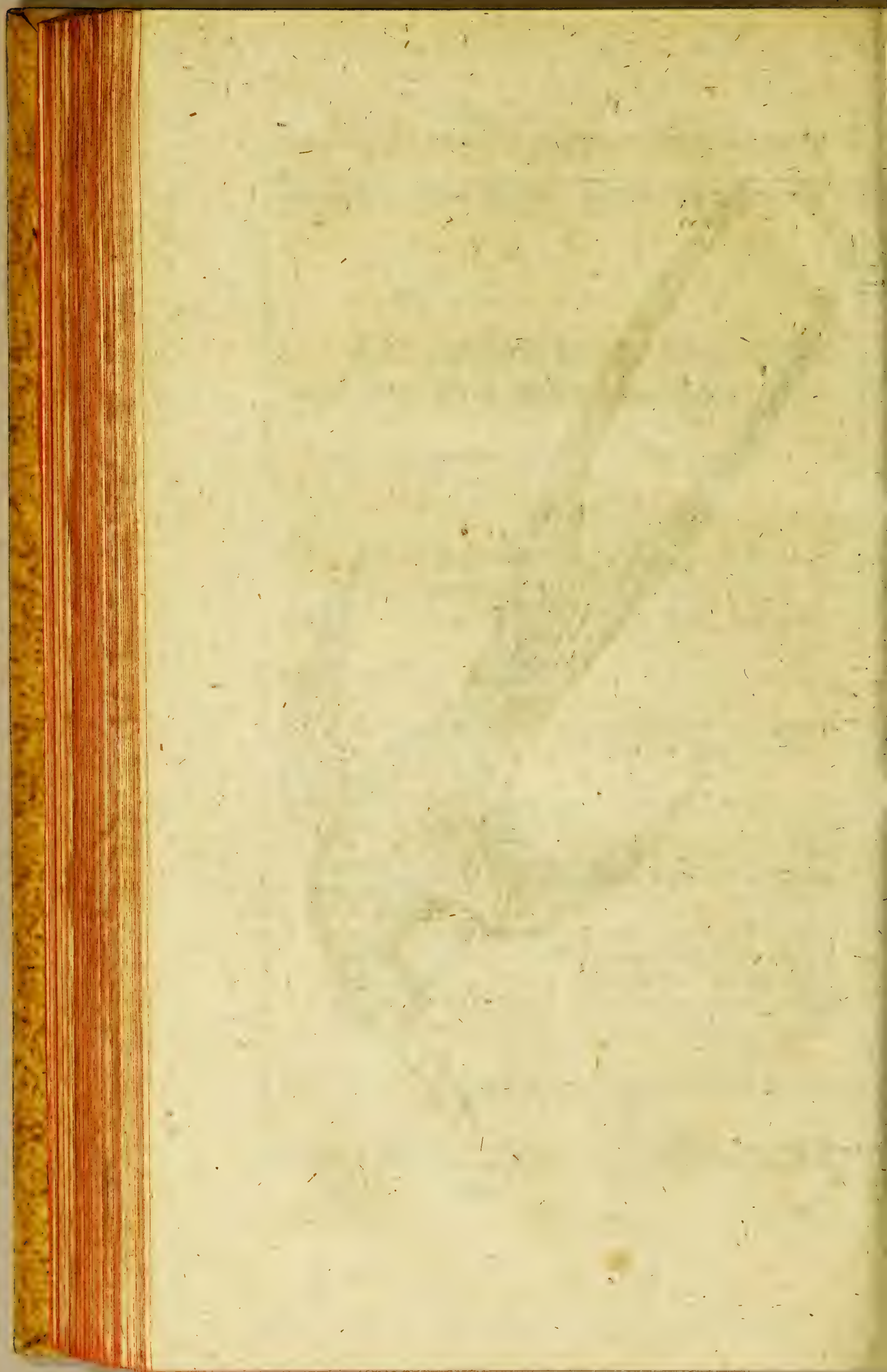
Fork-

Der langschwänzige Fliegenvogel 232.



Kniff. Vogel XVIII. Th.

Seeligm. II. T. 65. F. 1.



Der langschwänzige Fliegenvogel oder 2c. 233

Diese und alle Ruderfedern, von welchen die beyden mittelsten sehr kurz, und nur acht Linien lang sind, besitzen eine bewundernswürdige Schönheit, und sind, wie Edwards sagt, mit grünem und vergoldetem blauen Widerscheine gemischt; das Obere des Kopfs ist blau; der Leib grün; der Flügel ist purpurfarbig braun. Diese Art findet sich auf Jamaika.

Forktailed Humming-bird. *Latham Synops. I.*
2. p. 750. n. 6.

Trochilus (forficatus) viridis, rectricibus lateralibus longissimis pileo rectricibusque caeruleis.
Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 486. n. 5.

Gabelschwanz. *Müller Linn. Syst. II.*
V.

24. Der Fliegenvogel mit langem schwarzen Schwanze. u) ¹⁾

Seligmann Vögel IV. tab. 67.

Dieser Fliegenvogel hat einen längeren Schwanz als alle übrige; die beiden großen Federn desselben sind viermal länger als der Leib, der kaum zwei Zoll beträgt. Es sind dieses wiederum die

u) The long tailed black-cap humming bird. Edwards. hist. pag. et pl. 32.

Polytmus nigricans, aureo varie splendens, pinnis binis uropygii longissimis. Browne Nat. hist. of lamaic. p. 475.

Falcinellus cauda septem unciarum. Klein Av. p. 108. n. 17. (Schwarzplattige grüne Klette. Klein Ordn. d. Vögel. p. 201. n. 17.)

Bourdonneur de Mango a longue queue. Albin Tom. III. p. 20. nebst einer schlechten Abbildung pl. 49. a.

— *Mellisuga superni viridi-flavicans*, inferne viridi-aurea caeruleo colore varians; capite superiore nigro caeruleo, marginibus alarum candidis; rectricibus nigricantibus, cauda bifurca. . . *Mellisuga lamaicensis atricapilla cauda bifurca*. Briss. Ornithol. tom. III. p. 729. n. 19. Ed. in 8. II. p. 40. n. 19.

1) L'ei-

Der Fliegenvogel m. langem schwarzen Schwanz.

S. 254.



huff. Vogel XVIII. Th.

Seeligm. II. T. 67. F. 1.



beiden äußersten. Sie haben keine andere Federn als dünne und lose Pflaumfedern; sie sind wie die Kopfplatte schwarz; der Rücken ist vergoldet braun grün; das Vordere am Leibe grün; der Flügel purpurfarbig braun; die Albinische Abbildung ist sehr schlecht, und er hat sehr unrecht, daß er diese Art als die kleinste in der Gattung angiebt; dem sey wie ihm wolle, so sagt er, daß er diesen Fliegenvogel auf Jamaika in seinem auf Baumwolle gemachten Neste gefunden habe.

Wir finden in dem Versuch der Naturgeschichte von Guiana x) einen kleinen Fliegenvogel mit blauer Haube angezeigt; es ist uns derselbe unbekannt, und die Nachricht, welche der Verfasser von ihm und zwey bis drey andern giebt, ist nicht hinreichend, darnach die Arten zu bestimmen, kann aber dazu dienen, uns zu überzeugen, daß die Gattung dieser netten Vögel, so reichlich und zahlreich dieselbe hier von uns auch vorgestellt ist, in der Natur doch noch größer ist.

1) L'oiseau-mouche a longue queue noire. Buffon Oiseaux. Tom. VI. p. 39.

Das langgeschwänzte Kolibritchen mit schwarzer Platte. Seligmann Vögel IV. Tab. 67.

The black capped Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 748. n. 4.

Langschwanz. Müller Syst. II.

Trochilus (Polytmus) curvirostris virescens, rectricibus lateralibus longissimis, pileo rectricibusque fuscis. Linné Syst. Nat. XII. I. p. 189. n. 4. XIII. I. p. 486. n. 4. O.

2) Essay on hist. nat. of Guiana. p. 169. Diesen hat der teutsche Uebersetzer für Trochilus cristatus gehalten. Bancroft Guiana p. 102.

Der Kolibri. a)

Die Natur, welche an dem Fliegenvogel so viel Schönheit verschwendete, hat auch den Kolibri, desselben Nachbar und nahen Verwandten, nicht vergessen; sie hat ihn in derselben Himmelsgegend hervorgebracht, und nach demselben Modelle gebildet. Der Kolibri, welcher eben so glänzend und so leicht als der Fliegenvogel, und wenn er auf den Blumen lebet, ist, wie er, mit allem Schimmer, Stärke und Anmuth der Farben geschmückt; und was wir von der Schönheit des Fliegenvogels, von seiner Lebhaftigkeit, von seinem sumsenden und schnellen Fluge, von seiner Beharrlichkeit im Durchsuchen der Blumen, seiner Art zu nisten und zu leben, gesagt haben, läßt sich ebenfalls auf den Kolibri anwenden. Einerley Triebe beseelen diese beyden einnehmenden Vögel; und da sie sich fast in allen Stücken ähnlich sind, so hat

a) In Brasilien, wie der Fliegenvogel, Guainumbi, mit welchem der Kolibri von den mehresten Schriftstellern durch gleiche Namen verwechselt ist. In Guiana in der Garlpanischen Sprache Toukuki; Rondsjes bey einigen Indianern, nach Seba, welchen Namen wir gar nicht finden. Lateinisch Polytmus, Falcinellus, Trochilus und Mellisuga bey den Systematikern.

hat man sie oft unter einerley Namen mit einander verwechselt. Ihr Name Kolibri ist aus der karibischen Sprache genommen. Marcgrav unterscheidet die Kolibris nicht von den Fliegenvögeln, und nennet beyde *Guainumbi* b); es sind aber doch beyde durch ein beständiges und in die Augen fallendes Abzeichen unterschieden; dieser Unterschied besteht in dem Schnabel; der gleiche, dünne, am Ende etwas aufgetriebene Schnabel der Kolibris ist nicht grad wie bey dem Fliegenvogel, sondern seiner ganzen Länge nach gebogen; er ist auch nach Verhältniß länger. Ueberdem scheint der schlanke, leichte Wuchs der Kolibris länger als an den Fliegenvögeln zu seyn; sie sind auch, überhaupt genommen, größer; indessen giebt es doch kleine Kolibris, welche kleiner sind, als die großen Fliegenvögel.

Man muß die Familie der Kolibris hinter die Baumläufer ordnen, obgleich sie von diesen in Ansehung der Gestalt und der Länge des Schnabels verschieden sind; so wie auch in der Zahl der Schwanzfedern, die bey den Baumläufem zwölf, und bey den Kolibris zehn ist; und endlich in Ansehung des Baues der Zunge, welche bey den Baumläufem einfach, und bey den Kolibri, wie bey dem Fliegenvogel in zwey halbröhrenförmige Stücke getheilt

b) Einige Namensammler (eine Verwirrung, welche ihnen weniger zu vergeben ist) handeln auch ohne Unterschied von dem Fliegenvogel und dem Kolibri. Herr Salerne zum Beispiel, der Colibri oder Colubri sagt er, der sonst auch Fliegenvogel heißt. Ornithol. p. 249. V.

theilt ist c). Alle Naturbeschreiber eignen mit Grunde dem Kolibris und den Fliegenvögeln einerley Lebensart zu, und man hat gleichfalls in diesen beyden Stücken ihrer Meynung widersprochen d); allein die angeführten Ursachen veranlassen, daß wir dabey bleiben; und die Aehnlichkeit dieser beyden Vögel in allen übrigen Stücken verbürgt das Zeugniß der Schriftsteller, die ihnen einerley Lebensart zuschreiben.

Es ist eben so schwer, die Jungen der Kolibris aufzuziehen, als die Jungen von dem Fliegenvogel; sie sind eben so zärtlich und sterben ebenfalls in der Gefangenschaft. Man hat die Alten aus Liebe so kühn gesehen, daß sie den Jungen in den Händen ihrer Räuber Futter brachten. Labat liefert uns davon ein Beispiel, welches angeführt zu werden verdient. Er sagt: „Ich zeigte dem P. Montdidier ein Kolibris Nest, welches auf einem Schoppen nahe am Hause war; er trug es mit den Jungen, die etwa funfzehn bis zwanzig Tage alt waren, fort, und setzte es in einem Bauer am Fenster des Zimmers, woselbst die Alten die Jungen zu füttern nicht verfehlten, und sie wurden so zahm, daß sie fast nicht mehr aus das Zimmer flogen, worin sie ohne Bauer und ohne Einschränkung mit ihren Jungen fraßen und schliefen. Ich habe sie bisweilen alle vier auf dem Finger des Herrn Montdidier sitzen und singen gesehen, als wenn sie auf dem Zweige eines Baums gesessen hätten. Er ernährte

c) *Encyclopedie Suppl. Tom. II. Colibri.*

d) *Journal de physique. Janvier 1778.*

nährte sie mit einem sehr feinen, dünnen Teig, der aus Zwieback, spanischen Wein und Zucker bestand; sie steckten ihre Zunge in diesen Teig, und wann sie gesättigt waren, flogen sie herum und sangen. — Ich habe nichts liebenswürdigeres gesehen als diese vier kleine Vögel, welche überall in und außer dem Hause herumflogen und zurückkamen, so bald sie die Stimme ihres Pflegevaters hörten n).“

Marcgrav, der die Kolibris nicht von den Fliegenvögeln unterscheidet, giebt allen nur ein kleines Geschrey; und kein Reisebeschreiber legt ihnen einen Gesang bey. Bloß Thevet und Lery versichern von ihrem Gonambouch, daß er im Gesange der Nachtigall den Vorzug streitig mache f); denn

e) Er erhielt sie auf diese Weise fünf bis sechs Monate, und wie wir hofften, ihre Race bald fortgepflanzt zu sehen, hatte Herr Montblondler einen Abend vergessen das Bauer, darin sie sich begeben, an der Schnur aufzuziehen, um sie gegen die Ragen zu sichern, und hatte den Verdruß, sie des Morgens nicht wieder zu finden, weil sie aufgefressen waren. *Labat Nouv. Voyage aux îles de l'amerique. Paris 1722. Tom. IV. p. 14.* V.

f) „Aber unter den Wundern und Meisterstücken von Kleinheit muß man den Vogel nicht vergessen, welchen die Wilden Gonambouch nennen, von weißlichem und glänzendem Gefieder, der, obgleich er nicht viel größer als ein Horniß oder als ein Hirschefer ist, doch einen vorzüglichen Gesang hat, so daß er auf der großen Hirse, welche die Amerikaner Avati nennen, oder auf andern großen Kräutern, die er kaum verläßt, den Schnabel und die Kehle fast

denn nur nach ihnen haben Coreal g) und einige andere dasselbe wiederholt gesagt h) Aber nach aller Wahrscheinlichkeit ist solches ein Irrthum; der Goumbouch oder kleine Vogel des Lery mit einem weißlichen glänzenden Gefieder, reinen, lieblichen Stimme, ist der Zuckervogel, oder ein anderer, und nicht der Kolibri; denn die Stimme von diesem letzteren, sagt Labat, ist nur eine Art von einem angenehmen Gesumse i).

Es scheint nicht, daß die Kolibris sich so weit in das nördliche Amerika machen, als die Fliegenvögel, wenigstens hat Catesby nur eine Gattung dieser letztern Vögel in Carolina gesehen, und Charlevoix, welcher behauptet, er habe einen Fliegenvogel in Canada gefunden, sagt, daß er daselbst keinen Kolibri gesehen habe k). Indessen ist es doch nicht die Kälte dieser Gegend, welche sie verhindert im Sommer dahin zu kommen; denn sie kom-

fast immer offen hält. Wenn man es nicht gehört oder wirklich gesehen hätte, würde man nicht glauben, daß von einem so kleinen Körper eine so deutliche, hohe, reine und liebliche Stimme kommen könne, welche der von einer Nachtigall nichts nachgibt.“ *Voy au Bresil par J. de Lery. Paris 1578. p. 175. Thevet Singular. de la France artarct. Paris 1558. p. 94.* V.

g) *Voyage aux indes orientales Paris 1722. Tom. I. p. 180.* V.

h) *Hist. Nat. et Morale des Antilles de l'amerique. Rotterdam 1658. p. 164.* V.

i) *Nouveau Voyage aux iles de l'amerique par Labat. Tom. IV. p. 14.* V.

kommen ziemlich hoch in die Gebirge Andes, um daselbst schon eine gemäßigte kalte Luft zu finden. Herr Condamine hat nirgends die Kolibris in größerer Anzahl gesehen, als in den Gärten von Quito, wo das Klima nicht sehr heiß ist ¹⁾. Es ist also der 20 bis 21ste Grad der Temperatur, der ihnen am meisten gefällt. Da ist es, wo sie in einer ununterbrochenen Folge von Genuß und Ergötzungen von der aufgegangenen Blume zur hervorkommenden flattern, und wo das Jahr, welches aus einem ganzen Zirkel schöner Tage besteht, für sie nur eine einzige anhaltende Zeit der Liebe und der Fruchtbarkeit ausmacht.

k) Histoire de Saint-Domingue. Paris, 1730, tome I, page 32. ^{v.}

l) Voyage de la Condamine. Paris, 1745, page 171. ^{v.}

I. Der Topastolibri. m) 1)

Planch. enl. 599. fig. 1.

Da die Kleinheit das allerauffallendste Abzeichen der Fliegenvögel ist, so habe ich die Aufzählung ihrer häufigen Arten mit dem kleinsten von allen

m) The long tailed humming bird. *Edwards hist. p. et pl. 32.* die unterste Figur.

Falcinellus gutture viridi. Klein av. p. 108. n. 15. (Grünkehlige Klette. Klein Vogel p. 200. n. 15.)

— *Trochilus curvirostris rectricibus intermediis longissimis corpore rubro, capite fusco, gula aurata, uropygio viridi. Tr. Pella, Linné Syst. Nat. X. Gen. 60. sp. 3.*

— *Polythmus superne rubro aurantius, inferne ruber; capite splendide nigro; collo inferiore viridi aureo, fascia nigra circumdato, pectore roseo; dorso infimo et uropygio viridibus; rectricibus lateralibus rubro aurantiis, binis intermediis fusco violaceis longissimis. . . Polythmus Surinamensis longicaudus ruber. Briss. Ornithol. tom. III. p. 690. (n. 15. Ed. in 8. II. p. 27.)*

v.

1) Lang-

Der Topaskolibri.

S. 242.



Briff. Vogel XVIII Th.

v. Briff. fol. Pl. 599. F. 1.



allen angefangen; da aber die Kolibris nicht so klein sind, so habe ichs für nothwendig gehalten, ihre natürliche Ordnung hier nach der Größe festzusetzen, und mit dem Topaskolibri anzufangen, welcher auch ohne die zwey langen Federn seines Schwanzes, der größte in diesem Geschlecht zu seyn scheint; wir würden auch sagen, daß er der schönste sey, wenn alle diese prächtigen Vögel nicht einander den Preis der Schönheit streitig machten, und ihn immer einer nach dem andern davon zu tragen schie-
ne, so wie man sie bewundert. Der feine, leichte und niedliche Wuchs des Topaskolibri ist ein wenig unter dem von unserer Baumflette; die Länge des Vogels, von der Schnabelspitze bis zum Ende des wahren Schwanzes gemessen, beträgt ben nahe sechs Zoll; die zwey lange Fahnen reichen zwey und einen halben Zoll weiter; die Kehle und die Vor-

D. 2

der:

1) Langgeschwänzte rotthe Kolibrichen. Seligmann
Vögel IV. 1. 63. 1.

Colibri topaze. Buffon Oiseaux VI. p. 46. In 12.
Tom. XI. p. 63. n. 1.

Colibri de Cayenne dit le Topaz. Buff. Pl. enl.
n. 599. f. 1.

Fermin Surinam. 12. p. 195. Grand Colibri. Der
große Kolibri. Fermin Surinam 2. p. 178. n. 1.

Topaz Humming-bird. Latham. Synops. I. 2.
p. 746. n. 2.

Trochilus Pella. Linné Syst. Nat. XIII. I. p.
485. n. 2. Surinamischer Kolibri. Müller Linn.
Syst. II.

derseite des Halses sind mit einer Topasplatte vom größestem Glanze geziert. Diese Farbe, von der Seite betrachtet, verwandelt sich in Goldgrün, und von unten herauf gesehen, scheint sie rein grün zu seyn; eine Mütze von Sammet Schwarz bedeckt den Kopf, und ein fadenförmiger Streif von eben dieser Farbe dient der Topasplatte zur Einfassung; die Brust, die Rundung des Halses und der obere Theil des Rückens sind von der schönsten tiefen Purpurfarbe; der Bauch hat einen noch reichern Purpur, und giebt rothe und goldne Widerschein; die Schultern und der untere Theil des Rückens sind wie Morgenroth. Die großen Schwungfedern sind violettbraun, die kleinen fuchsroth; die Farbe der obern und untern Deckfedern des Schwanzes ist goldgrün; seine Seitenfedern sind fuchsroth, und die zwey mittlern sind purpurbraun; sie haben zwey lange Spitzen, die an jeder Seite mit kleinen Fahnen, fast eine Linie in der Breite, besetzt sind; die natürliche Lage dieser langen Spitzen ist diese, daß sie sich ein wenig von dem Ende des Schwanzes durchkreuzen; die Spitzen fallen, wenn sie sich maustern, aus, und um diese Zeit würde das Männchen, welchem sie allein eigen sind, dem Weibchen gleichen, wenn es sich nicht durch andre Abzeichen von demselben unterschiede. Das Weibchen hat keine topasene Kehle, sondern ist nur mit einer leichten Spur von Roth auf derselben gezeichnet. Eben so findet man statt des schönen Purpurs und des Feuerroths, welches auf dem Gefieder des Männchens erscheint, bey dem Weibchen fast nichts als nur Goldgrün; sie haben beyde weiße Füße. Uebrigens kann man hierbey noch bemerken, daß da Brisson von ihm sagt,

er

er habe ihn nicht gesehen, wie mangelhaft Beschreibungen sind, welche ohne Vergleichung des Gegenstandes gemacht werden. Er giebt nämlich dem Männchen eine grüne Kehle, so wie die Edwardsche Abbildung sie vorstellt, weil darauf das glänzende Gold, das sie bemalet, nicht ausgedrückt werden konnte.

2. Der Granat. *)

In diesem Kolibri sind die Backen bis unter das Auge, die Seiten und das Unterste vom Halse nebst der Kehle bis zur Brust von einer schönen glänzenden Granatfarbe. Das Oberste auf dem Rücken und dem Kopfe, und das Untere am Leibe sind schön sammet schwarz; die Flügel und der Schwanz sind von eben dieser Farbe, aber mit vergoldetem Grün verschönert. Dieser Vogel ist fünf Zoll lang, und sein Schnabel beträgt zehn bis zwölf Linien.

*) Le Granat. *Buffon Oiseaux. Tom. VI. p. 48. Ed. in 12. Tom. XI. p. 66. n. 2.*

Garnet - throated Humming - bird. *Latham Synops. I. 2. p. 752. n. 9. t. 34.*

Trochilus (auratus) viridi aureus, mento gutture et pectore rubro - aureis, abdomine nigro. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 487. n. 29.

Q.

3. Der

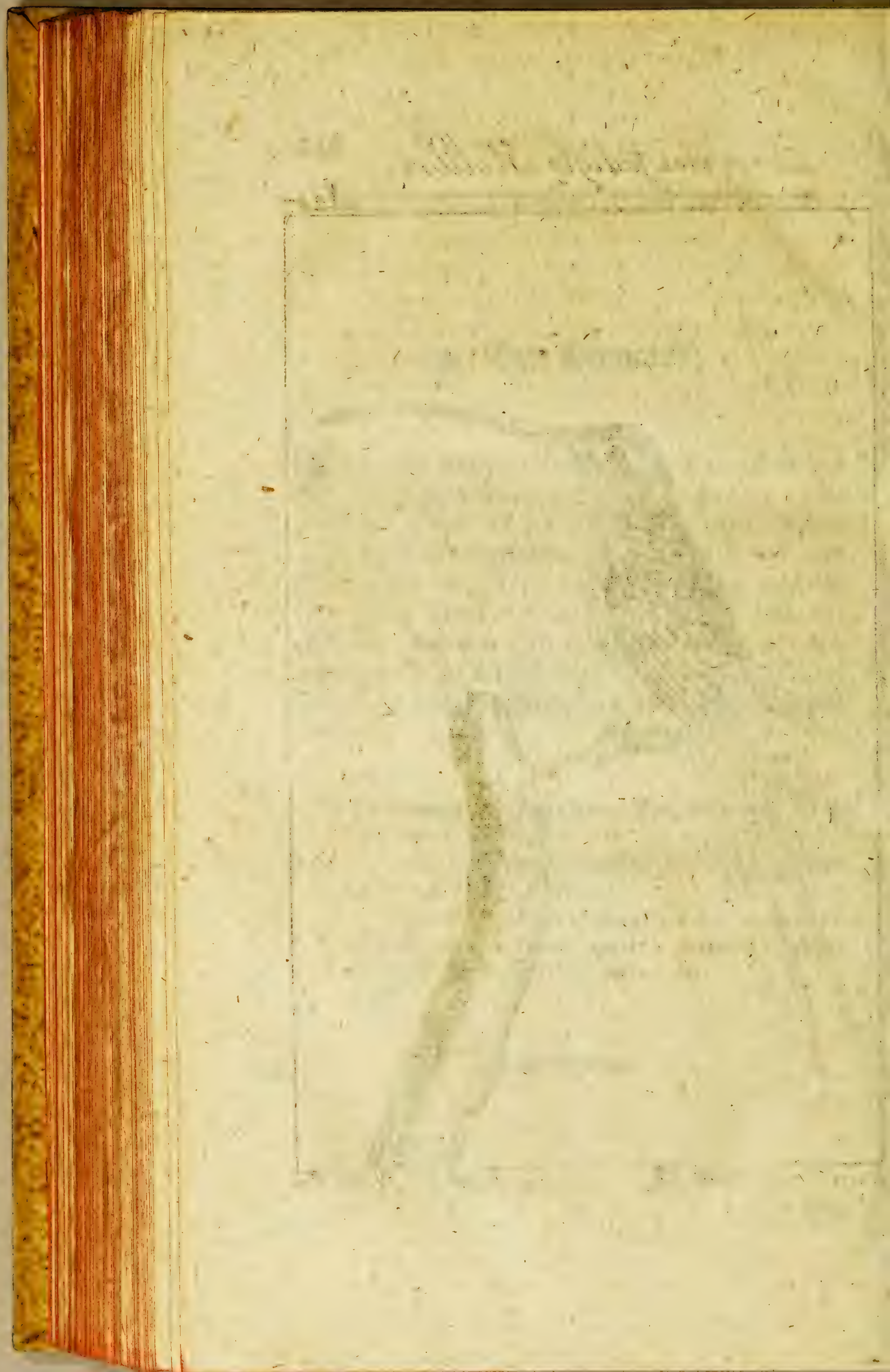
Der weisfädigte Kolibri.

S. 247.



Puff. Vogel XVIII. Th.

v. Buff. fol. Pl. 600. F. 3.



3. Der weißfädigte Kolibri. n) ¹⁾

Pl. enl. 600. fig. 3.

Von allen Kolibris hat dieser den längsten Schnabel; dieser Schnabel ist an zwanzig Linien lang; auf der ausgemahlten Kupferplatte ist er sehr gut abgebildet; allein der Leib des Vogels scheint wenigstens nach demjenigen, den wir vor uns haben,

N. 4

ben,

n) *Polythmus superne fuscus, cupri puri colore varians; inferne albo rufescens; taenia supra oculos candicante; rectricibus lateralibus prima medietate fusco aureis, ultima nigris, apice fuscis, albo fimbriatis, duabus intermediis longissimis. . . Polythmus Cayanensis longicaudus. Briss. ornithol. tom. III. p. 686. t. 35. f. 5. (Ed. in 8. Tom. II. p. 26. n. 13.)* V.

1) Le Brin blanc. *Buffon Oiseaux. Tom. VI. p. 49.*

Colibri a longue queue de Cayenne. *Buffon pl. enl. n. 600. f. 3.*

Supercilious Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 747. n. 3.*

Trochilus curvirostris fuscus nitens rectricibus intermediis longis, abdomine subincarnato, superciliis albis. — Tr. Superciliosus. Linné Syst. Nat. XII. I. p. 189. Ed. XIII. I. p. 485. n. 3. Cayennscher Kolibri. Müller Linn. Syst. II.

W.

ben, zu kurz vorgestellt zu seyn; der Schwanz scheint uns nicht genau genug abgebildet zu seyn, denn die beyden nächsten Ruderfedern an den langen Fäden sind auch die längsten; die an den Seiten derselben werden allgemach kürzer, bis zu den beyden äußersten, welches die kürzesten sind; daher der Schwanz eine pyramidalische Gestalt bekommt; seine Federn haben einen Goldglanz auf einem grauen und schwärzlichem Grunde, mit einem weißlichen Rande an der Spitze, und die beyden Fäden sind, so weit sie vor dem Schwänze vorausgehen, ganz weiß; ein Kennzeichen, wornach wir diesen Vogel benannt haben; er ist oberhalb auf dem Kopfe und Rücken goldfarbig auf grauem Grunde, der den Rand jeder Feder umschlinget, und den Rücken wie grau gewellt unter Gold vorstellet. Der Flügel ist violetbraun; und das Untere des Leibes weißgrau.

4. Der Zitzil oder getupfte Kolibri. o) 1)

Der Name Zitzil ist aus Hoitzitzil zusammen gezogen, welches der mexikanische Name dieses Vogels ist; dieser Kolibri ist ziemlich groß vergoldetgrün, auf den Flügeln schwärzlich, auf den Schultern und auf dem Rücken mit schwarzen Punkten gezeichnet; der Schwanz ist braun und an der Spitze weiß. Dies ist alles, was man aus der schlecht vorgetragenen Beschreibung des Herausgebers von Hernandez zusammensammeln kann.

2. 5

kann.

o) Hoitzitziltotoll. *Avis picta americana.* Hernandez *Hist. Mexic.* p. 705.

— Polythmus viridi aureus, cupri puri colore varians, rectricibus alarum superioribus et collo inferiore maculis minutis albis respersis; rectricibus ex fusco virescentibus apice albis. . . Polythmus punctulatus. *Briss. Ornithol. tom. III. p. 669. n. 2. Ed. in 8. Tom. II. p. 21. n. 2.*

v.

1) Zitzil ou Colibri piqueté. *Buffon Oiseaux VI. p. 50.*

Spotted Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 755. n. 13.*

Trochilus (punctulatus) viridi aureus, gutturo et tectricibus alarum albo maculatis, remigibus ex violaceo-fuscis, cauda ex virescente fusca apice alba. *Linne Syst. Nat. XIII. Tom. I. p. 488. n. 33.*

o.

250 Der Sitzil oder getupfte Kolibri.

kann. p) Er setzt hinzu, daß er ihn von einem gewissen Sr. Aloansa habe, daß die Peruaner eben diesen Vogel Pilleo nannten, und daß er, indem er von dem Saft der Blumen lebe, die stachelichten Gewächse vorziehe. q)

p) Jo. Fab. Linceus.

q) Hernandez liefert sonst p. 321. die Namen mancher Fliegenvögel und Kolibris, davon er Arten von verschiedner Größe und Farbe aniebt, ohne eine Kenntlich zu machen. Diese Namen sind: Quetzal hoitzitzillin, Zochio hoitzitzillin, xiulhs hoitzitzillin, tozcacoz hoitzitzillin, yotac hoitzitzillin, tenoc hoitzitzillin et hoitzitzillin; woraus es scheint, daß der Gattungsname hoitzitzil ou hoitzitzillin sey. V.

Der Blauschwanz.

S. 251.



Büff-Vogel XVIII Th.

Seba Theat. Tab. 51. Pl. 7.



5. Der Blauschwanz. r) 1)

Nach Seba, nach welchem Klein und Brisson diese Kolibrigattung mitgetheilt haben, sind die zwei langen Federn, welche den Schwanz dieses Vogels zieren, von schönem Blau; eben diese Farbe tiefer, bedeckt den Magen und die Vorderseite

- r) *Avis ex nova Hispania, yayauhquitototl dicta. Seba vol. I. p. 84. (t. 51. f. 7.) — Falcinellus novae Hispaniae, cauda bipenni longa. Klein, Avi. p. 107. n. 4. Polythmus superne viridis, inferne cinereo griseus; capite anterieus et collo inferiore caeruleis; rectricibus lateralibus saturate viridibus, binis intermediis cyaneis, longissimis. . . Polythmus Mexicanus longicaudus. Briss. Ornithol. tom. III. p. 688. n. 14. (Ed. in 8. Tom. II. p. 27. n. 14.)*
v.

- 1) Die blaulichte Baumflette mit zwei langen Schwanzfedern aus Neuspanien. Klein Vogel Ordn. d. B. p. 198. n. 4.

Le Brin bleu. Buffon Oiseaux. VI. p. 51. Ed. in 12. Tom. XI. p. 69. n. 5.

Blue tailed Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 749. n. 5.

Trochilus (cyanurus) viridis, subtus cinereus, fronte, gutture rectricibusque duabus intermediis longioribus caeruleis. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 485. n. 25.

seite des Kopfs; die obere Seite des Körpers und der Flügel ist hellgrün; der Bauch aschfarbig; was seinen Wuchs betrifft, ist er einer der größten, und fast eben so groß als unser Feigenfresser. Uebrigens stellt die Platte des Seba diesen Kolibri als eine Baumflette vor, und dieser Schriftsteller scheint nie die drey Nuancen in der Bildung des Schnabels beobachtet zu haben, die das Abzeichen der drey Familien der Fliegenvögel, der Kolibris und der Baumfletten ausmachen. Er ist eben so unglücklich, wenn er seine Gelehrsamkeit anwenden will, und trifft es sehr schlecht, wenn er diesem Kolibri den Merikanischen Namen Yayuahquitotol geben will; denn in Fernandes Werke, woraus er diesen Namen genommen hat, Cap. 216, pag. 55, ist der Yayuahquitotol ein Vogel von der Größe des Staars, welcher folglich mit einem Kolibri nichts gemein hat. Aber diese Fehler sind von weniger Bedeutung, in Vergleichung mit denen, zu welchen diese Naturaliensammler, welche kein Verdienst als den Prunk der Kabinette haben, die Naturforscher verleiten, welche diesen schlimmen Führern folgen; wir haben nicht nöthig, unsern Gegenstand zu verlassen, um ein Beispiel davon zu finden. Seba giebt uns Kolibris von den Molukkeschen Inseln, von Macassar, von Bali s), und weiß nicht, daß man diese Vogelfamilie nur in der neuen Welt findet, und Brisson theilt deswegen

s) *Avis colubri orientalis*, Seba, *Thef. vol. II. p. 20. ibid. p. 62.* *Avis amboinensis*, tsioci, vel Kakopit dicta. *Vol. I. p. 100.* *Avis tsioci Indica, orientalis.*

drey Gattungen ostindischer Kolibris mit 1). Diese angebliche Kolibris sind ganz gewiß Baumfletten, bey welchen das Glänzende der Farben, die Namen Tsioei und Kakopit, welche Seba kleine Blumenkönige übersetzt, werden zugereicht haben, ihnen auf eine sehr unrechtmäßige Weise den Namen Kolibris zu erwerben. In der That hat kein mit Naturerkenntniß versehener Reisender in der alten Welt Kolibris gefunden, und das, was Caudache davon sagt, ist viel zu dunkel, als daß es Aufmerksamkeit verdiente. u)

t) Die 6te, 10 und 12te Art.

v.

u) In seiner Beschreibung von Madagaskar Paris 1651. p. 137. Da er den Namen und die Sitten des Kolibri entlehnt, und sie einem kleinen Vogel von dieser Insel beylegt. Dieses ist offenbar ein ähnlicher Mißbrauch der Namen, wie man den von einem Fliegenvogel in den Reisen der Compagnie auf einen Vogel von Coromandel angewandt findet, der wirklich sehr klein ist, und sonst Tari heißt. *Recueil des Voyages qui ont servi à l'établissement de la Compagnie des Indes. Amsterd. 1701. Tom. VI. p. 513.*

v.

6. Der grün und schwarze Kolibri. x) 1)

Seligmann II. Tab. 71.

Diese Benennung zeichnet diesen Vogel besser aus, als die des mexikanischen Kolibris, die ihm Brisson giebt, da in Mexiko mehrere andere Ko-

x) The black-belly'd green humming bird. *Edwards, Hist. p. et pl. 36.* — *Falcinellus ventre nigricante, cauda brevi, aequabili. Klein Avi. p. 108. n. 18.* — *Trochilus curvirostris; rectricibus aequalibus supra nigris, corpore supra viridi, pectore caeruleo, abdomine nigro, Trochilus holosericus. Linn. Syst. Nat. ed. X. Gen. 60. Sp. 9.* — *Polythmus superne viridi aureus, cupri puri colore varians, inferne splendide niger (fascia transversa in imo ventre alba mas.) taenia transversa in pectore viridi aurea, caeruleo colore variante; rectricibus splendide nigro chalybeis. Polythmus mexicanus. Briss. Ornithol. tom. III. p. 676. Tab. 35. fig. 2. (Ed. in 8. Tom. II. p. 23. n. 7.* V.

1) Grüne Kolibrichen mit schwarzen Bauche. Seligmann Vögel II. Tab. 71.

Klette mit schwarzen Unterleibe. Klein Ord. d. Vögel. d. B. p. 201. n. 18.

Le Colibri vert et noir. *Buffon Oiseaux VI. p. 53. Ed. in 12. Tom. XI. p. 72. n. 6.*

Black

Der grün u. schwarze Kolibri. S. 254.



Brüff. Vogel XVIII Th.

Seeligm. II T.



Der grün und schwarze Kolibri. 255

Kolibris sich befinden. Dieser hier ist vier Zoll oder etwas darüber lang; sein Schnabel hat dreizehn Linien. Der Kopf, der Hals, der Rücken sind vergoldet und bronzirt grün; die Brust, der Bauch, die Seiten des Körpers und die Schenkel sind glänzend schwarz, mit einem leichten röthlichen Widerschein. Eine kleine weiße Binde geht quer über den untern Theil des Bauchs, und eine andere von vergoldetem Grün, das in ein lebhaftes Blau schillert, durchschneidet quer den obern Theil der Brust; der Schwanz ist sammetartig schwarz mit einem Widerschein, der in poliert Stahlblau schillert. Man behauptet, das Weibchen in dieser Gattung daran von dem Männchen unterscheiden zu können, daß es unten am Bauche keinen weißen Flecken hat. Man findet ihn sowohl in Mexiko als in Guyana. Brisson rechnet den avis auricoma mexicana des Seba zu dieser Gattung y), welcher wirklich ein Kolibri ist, von welchem aber Seba nichts

Black-bellied american Humming-bird. *Banks* *Guiana* p. 169.

Der schwarzbauchigte amerikanische Kolibri. *Banks* *Guiana*. p. 102.

Black bellied Humming-bird. *Latham* *Synops.* I. 2. p. 754. n. 12.

Trochilus (holosericeus) viridis, rectricibus aequalibus supra nigris, fascia pectorali caerulea, abdomine nigro. *Linne* *Syst. Nat.* XIII. I. p. 491. n. 11. Sammelvogel. *Müller* *L. Syst.* II.

v.

y) *Seb. Thes.* Vol. I. p. 156. t. 99. fig. 4.

v.

256 Der grün und schwarze Kolibri.

nichts sagt, als was allenfalls allen Vögeln von dieser Familie, und mehreren andern noch besser als diesem zukömmt, denn er redet von ihm nur überhaupt, und sagt, daß die Natur, indem sie dieselben mit den reichsten Farben ausmahlte, habe ein Meisterstück verfertigen wollen, das auch der glänzendste Pinsel nicht nachahmen könnte.

Der gehaubte Kolibri.

J. 257.



Büff. Vogel XVIII. Th.

Seba. Thes. I. T. 61.

Colinus pectoratus



7. Der gehaubte Kolibri. 2) 1)

Dieser Kolibri ist noch in der Sammlung des Seba vom Brissson gefunden worden. Dieses geschieht allezeit mit einem gewissen Mißvergnü-

2) *Mellivora avis cristata*, cum duabus pennis longis in cauda ex nova Hispania. *Seba vid. I. p. 97. tab. 61. f. 4.* — *Falcinellus cristatus*. *Klein Avi. p. 107. n. 5.* — *Trochilus curvirostris ruber*, alis caeruleis, capite cristato, rectricibus duabus longissimis. . . *Trochilus paradiseus*. *Linn. Syst. Nat. ed. X. Gen. 60. Sp. 1.* . . . *Polythmus cristatus*, ruber, rectricibus alarum, remigibusque caeruleis; rectricibus rubris, binis intermediis longissimis. . . *Polythmus Mexicanus longicaudus ruber cristatus*. *Briss. Ornithol. tom. III. p. 692. (Edit. in 8. Tom. II. p. 28. n. 16.)* V.

1) Gehaubte Baumflette. *Klein Ord. d. Vögel d. B. p. 198. n. 5.*
Colibri huppé. *Buffon Oiseaux VI. p. 54. Ed. in 12. Tom. XI. p. 74. n. 7.*
Paradise Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 745. n. 1.*
Der Paradieskolibri. *Müller Linn. Syst. II. Trochilus (paradiseus) curvirostris ruber, alis caeruleis, capite cristato, rectricibus intermediis longissimis. Linné Syst. Nat. XII. 1. p. 189. n. 1. XIII. 1. p. 484. 1.* O.

gnügen, daß ich nach den Nachrichten dieses letzten Verfassers, die oft fehlerhaft sind, Arten festsetze; indessen sind die Abzeichen, die dieser an sich trägt, deutlich genug, daß es scheint, man könne ihn hier aufnehmen. „Dieser kleine Vogel, sagt Seba, dessen Gefieder schön roth ist, hat blaue Flügel; zwey sehr lange Federn gehen über den Schwanz weg, und auf seinem Kopfe hat er eine Haube, die im Verhältniß mit seiner Größe sehr lang ist, und auf seinen Hals hinabfällt; sein langer und gebogener Schnabel schließt eine kleine gespaltene Zunge ein, welche ihm dienet, die Blumen auszusaugen.

Brissou, der Sebas Figur ausgemessen hat, auf die man aber nicht sehr bauen muß, fand an fünf Zoll sechs Linien bis an das Ende des Schwanzes.

Der Kolibri mit violetten Schwanz.
T. 259.



Buff. Vogel XVIII. Th.

v. Buff. fol. Pl. VII. N. 2.



8. Der Kolibri mit dem violetten Schwanze. ¹⁾

Pl. enl. 671. fig. 2.

Das helle und reine Violet, welches den Schwanz dieses Kolibri bemahlet, zeichnet ihn von den übrigen hinreichend aus; die zerflossene Violett-farbe, unter glänzenden Wiederscheinen von Goldgelb, ist die Farbe der vier mittlern Federn seines Schwanzes; die sechs äußern, von unten gesehen, zeigen nebst einer weißen Spitze einen violetten Flecken, den ein Raum von angelauener schwarzblauer Stahlfarbe umgiebt; die ganze Unterseite des Körpers, von vorn betrachtet, ist reich vergoldet, und

R 2

scheint,

i) Le Colibri a queue violette. *Buffon Oiseaux VI. p. 55. Edit. in 12. Tom. XI. p. 76. n. 8. Buff. Pl. enl. 671. f. 2.*

Violet tailed Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 754. n. 11.*

Trochilus (albus) viridi-aureus, subtus, ad latera colli, et rectricum 6 exteriorum apices albus, cauda violacea. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 488. n. 34.

260 Der Kolibri mit dem violetten ic.

scheint, von der Seite gesehen, grün²⁾; der Flügel ist, wie bey allen diesen Vögeln, von einer braunen Farbe, die ins Violette fällt; die Seiten der Kehle sind weiß, auf der Mitte ist ein länglicher Streif von Braun mit Grün vermengt; die Seiten haben eben dieses Kolorit. Die Brust und der Bauch sind weiß. Diese ziemlich große Gattung ist eine von denen, die den längsten Schnabel haben; er hat sechszehn Linien, und die ganze Länge des Vogels beträgt fünf Zoll.

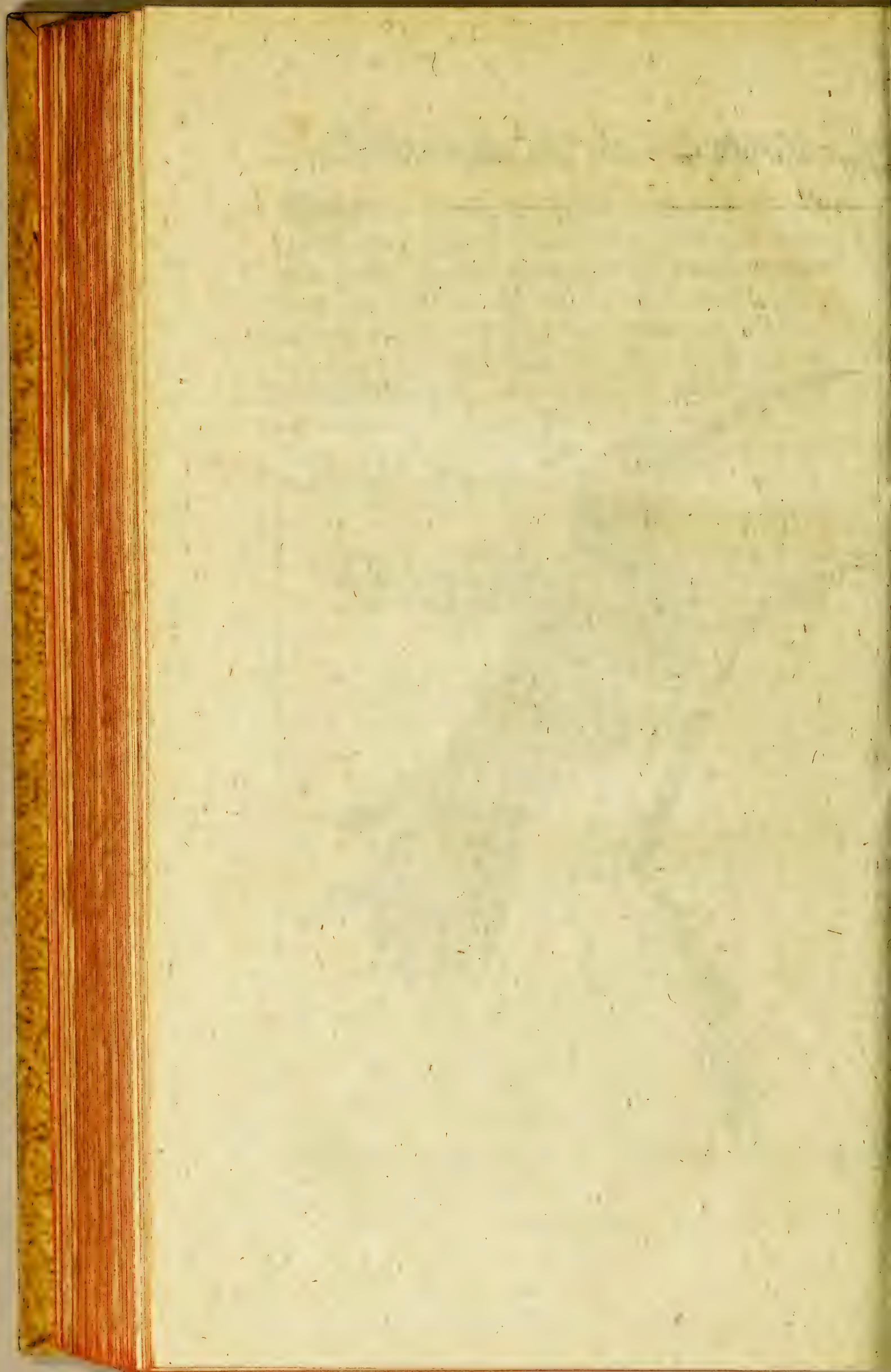
2) Nach der Abbildung ist der Vogel oben auf dem Kopfe, Halse, Rücken und den Flügeldecken goldgrün, so wie von den Lenden an hinten am Bauche.

Der Kolibri mit den grünen Halskragen.
T. 261.



Buff. Vogel XVIII Th.

v. Buff. fol. Pl. 672. 72.



9. Der Kolibri mit dem grünen Halsfragen. ¹⁾

Pl. enl. 671. fig. 1.

Ein Streif von einem sehr lebhaften Smaragdgrün, der auf die Kehle dieses Kolibri hingzeichnet ist, fällt, indem er an Breite zunimmt, auf den Vordertheil des Halses hinab; auf der Brust hat er einen schwarzen Flecken; die Seiten der Kehle und des Halses sind rostfarben, mit weiß vermengt; der Bauch ist rein weiß; die obere Seite des Körpers und des Schwanzes ist dunkel goldgrün. Der Schwanz hat unten eben die violetten, weißen und angelaufen stahlfarbene Flecken, wie der Kolibri mit violettem Schwanze; diese

N 3

zwei

1) Le Colibri a cravate verte. Buffon Hist. nat. des Oiseaux VI. p. 56. Ed. in 12. Tom. XI. p. 77. n. 9.

Colibri a gorge verte de Cayenne. Buffon planch. enl. 671. f. 1.

Green throated Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 755. n. 14.

Trochilus (maculatus) viridi aureus, subtus albus, colli lateribus rufis, maculis colli viridi, pectoris nigra, caudae subtus violaceis albis et fuscis. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 488. n. 32.

Ⓜ.

zwey Gattungen scheinen einander verwandt zu seyn; sie sind von einerley Größe; aber bey der letzten ist der Schnabel des Vogels nicht so lang. Ich habe in dem Kabinett des Herrn Mauduit einen Kolibri von eben der Größe gesehen, dessen obere Seite des Körpers auf einem schwärzlich grauen Grunde schwach grün und vergoldet war, und die ganze Vorderseite des Körpers war rostfarben, welches mir das Weibchen dieses Kolibri zu seyn scheint.

Der Kolibri mit der karminfarbenen Kehle.
S. 263.



Büff Vogel XVIII. Th.

Seeligm. VIII. T. 56. F. 1.

Faint, illegible handwritten text at the top of the page.

Faint, illegible handwritten text in a rectangular frame.



10. Der Kolibri mit der karminfarbenen Kehle. a) ¹⁾

Seligm. Vögel. VIII. t. 56. f. 1.

Edwards hat diesen Kolibri geliefert, den Brisson in seinem Anhang ohne Grund zu dem violetten Kolibri zählt, wie man aus der Vergleichung dieser Gattung mit der folgenden urtheilen kann. Der Kolibri mit der Karminkehle ist vier und einen halben Zoll lang; sein Schnabel, der dreizehn Linien lang ist, ist sehr gebogen, und nähert sich dem Schnabel der Baumflette, wie Edwards bemerkt; die Kehle, die Backen und die ganze Vorderseite des Halses sind schön karminroth, und haben einen Rubinsschimmer; die obere Seite

R 4

des

a) Red breasted Humming-bird. Edwards Glan. pl. 266. v.

1) Le Colibri a gorge carmin. Buffon Oiseaux VI. p. 56. Edit. in 12. Tom. XI. p. 78. n. 10.

Kolibri mit rother Brust. Seligmann Vögel Th. VIII. Tab. 56. fig. 1.

Trochilus (jugularis) curvirostris caerulescens, rectricibus aequalibus, collo subtus sanguineo. Linné Syst. nat. XII. I. p. 190. n. 7. XIII. I. p. 489. n. 7.

264 Der Kolibri mit der Karminfarben etc.

des Kopfs, des Körpers und des Schwanzes sind sammetartig schwärzlich braun, am Rande der Federn mit kleinen blauen Franzen versehen; die Flügel sind tief goldgrün und glänzen. Die untern und obern Deckfedern des Schwanzes sind schön blau. Dieser Vogel ist von Surinam nach Deutschland gekommen.

1. Der violette Kolibri.
2. Die rothe Halsbinde

S. 265.

S. 267.



Brüß Vogel XVIII. Th.

1. v. Brüß. fol. Pl. 600. F. 2.



II. Der violette Kolibri. b) 1)

Pl. enl. 600. fig. 2.

Die Beschreibung, die Brisson von diesem Kolibri liefert, kommt gänzlich mit der Abbildung, die ihn auf unserer ausgemahlten Kupferplatte vorstelllet, überein; er ist vier Zoll und zwey bis drey Linien lang; sein Schnabel elf Linien; der ganze Kopf, der Hals, Rücken und Bauch sind

R 5

in

b) *Polythmus nigro violaceus*; 'guttur et collo inferiore splendide violaceo purpureis; rectricibus viridi aureis, splendide nigro colore variantibus. . . *Polythmus Cayanensis violaceus*. *Briss. Ornithol. tom. III. p. 683. (n. 11. Tab. 35. fig. 3. Edit. in 8. Tom. II. p. 25. n. 11.)*

v.

1) Le Colibri violet. *Buffon Oiseaux VI. p. 57. Ed. in 12. Tom. XI. p. 79. n. 11.*

Colibri violet de Cayenne. *Buffon pl. enl. 600. f. 2.*

Violet Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 756. n. 15.*

Trochilus (violaceus) violaceus alis caudaque viridi-aureis. *Linne Syst. Nat. XIII. I. p. 488. n. 31.*

(*Trochilus jugularis*. *Linne Syst. Nat. XII. 190. n. 7.*)

o.

in Purpurviolett eingehüllt, welches an der Kehle und vorn am Halse glänzet und auf dem ganzen übrigen Leibe sammet schwarz übergossen ist; der Flügel ist goldgrün; der Schwanz dergleichen mit einem Widerschein, der in das Schwarze schillert. Man findet den Vogel in Cayenne; die Farben kommen den vom Granatkolibri nahe; aber der Unterschied in der Größe ist zu ansehnlich, als daß man einerley Art aus denselben machen könnte.

12. Der grüne Halsfragen. ¹⁾

Dieser Kolibri ist etwas größer als der Kolibri mit violettem Schwanz, hat aber keinen längern Schnabel; der ganze Vordertheil nebst den Seiten des Halses und der Untertheil der Kehle ist smaragdgrün; der obere Theil der Kehle, das ist, jener kleine Raum unter dem Schnabel, ist bronzirt; die Brust ist sammet schwarz, und hat eine dunkelblaue Tinte; das Grüne und das vergoldete Grüne kommt an den Seiten wieder zum Vorschein, und deckt die ganze Oberseite des Körpers; der Bauch ist weiß; der Schwanz ist purpurblau, und hat den Widerschein eines angelaufenen Stahls, er reicht nicht über den Flügel hinaus. Ich sehe einen Kolibri von eben der Größe, mit eben der Austheilung der Farbe, außer daß das Grüne auf der Vorderseite des Halses von zwey weißen Strichen durchschnitten wird, und daß das Schwarze der Kehle

¹⁾ Le Hauffe - Col vert. Buffon Oiseaux. VI. p. 58.
Ed. in 12. Tom. XI. p. 80. n. 12.

Black - breasted Humming - bird. Latham Synopsis. I. 2. p. 756. n. 16.

Trochilus (gramineus) viridi - aureus, subtus albus gutture smaragdino, pectore nigro, cauda purpurea. Linné Syst. Nat. XIII. I. p. 488. n. 30.

Kehle nicht so breit und nicht so stark ist, für das Weibchen dieses Vogels an.

Diese beiden Vögel sind in der schönen Folge von Kolibris und Fliegenvögel, die man in der Sammlung des Herrn Doktor Mauduit findet.

13. Die rothe Halsbinde. c) 1)

Planch. enl. 600. fig. 4.

Dieser Kolibri ist von mittlerer Größe, und hat vier Zoll, fünf bis sechs Linien; er trägt unten am Halse, auf der Vorderseite eine schöne rothe,

c) The white tailed Humming-bird. *Edwards Glans* p. 99. pl. 256. f. 1.

— *Polythmus superne viridi - aureus*, cupri puri colore varians; inferne ex sordide albo ad griseum inclinans; taenia transversa in collo inferiore dilute rubra: rectricibus lateralibus albis binis utrimque extimis exterius apice fusco notatis. . . *Polythmus Surinamensis*. *Briss. Ornithol.* tom. III. p. 674. (Ed. in 8. Tom. II. p. 22. n. 5.)

Q.

1) Le Collier rouge. *Buffon Oiseaux* Tom. VI. I. p. 59. Edit. in 12. Tom. XI. p. 81. n. 13.

Colibri a collier de Surinam. *Buff. Pl. enl.* 600. f. 4.

White tailed Humming-bird. *Latham Synops.* I. 2. p. 757. n. 17.

Kolibritchen mit weißem Schwanz. *Seligmann Vögel* VII. Tab. 46. f. 2.

Trochilus (leucurus) curvirostris viridi - aureus, rectricibus aequalibus albis, collari rubro. *Linne Syst. Nat.* XII. I. p. 190. n. 6. XIII. I. p. 487. n. 6.

Q.

the, ziemlich breite Halsbinde; der Rücken, der Hals, der Kopf, die Kehle und die Brust sind bronzirt und goldgrün. Die zwey mittlern Schwanzfedern haben eben diese Farbe; die acht andern sind weiß, und nach diesen Abzeichen hat Edwards diesen Vogel angedeutet.

Das schwarze Pernst Stück. J. 271.



Büff. Vogel XVIII. Th.

v. Büff. fol. Pl. 680. K. 3.



14. Das schwarze Bruststück. d) 1)

Pl. enl. 680. fig. 3.

Die Kehle, die Vorderseite des Halses, die Brust und der Bauch dieses Kolibri sind von sehr schönem Sammet-schwarz; ein glänzend blauer Streif

d) Guainumbi quinta species. *Marcgrave Hist. Nat. Brasil. p. 197.*

Willughby ornithol. p. 167.

Jonston p. 135.

Ray Synops. p. 187. n. 43.

Largest, or blackest Humming-bird. *Sloane Jamaic. Tom. II. p. 308. n. 40.*

Bourdonneur de Mango. *Albin Tom. III. p. 20. pl. 49. b. welche Abbildung sehr schlecht ist.*

Trochilus (Mango) rectricibus subaequalibus ferrugineis, corpore testaceo, abdomine atro. Linne Syst. Nat. ed. X. Gen. 60. sp. 16. (Der Riese. Müller Linn. Syst. II. Tab. VIII. fig. 11.)

— *Polythmus superne viridi-aureus, cupri puri colore varians, inferne splendide niger, taenia caerulea ab oris angulis ad latera utrimque protensa, rectricibus lateralibus castaneo-purpureis, violaceo splendente variantibus, marginibus nigro chalybeis. . . Polythmus Iamaicensis. Briss. Ornithol.*

Streif läuft von den Mundwinkeln aus, zieht sich an den Seiten des Halses herab, und trennt den schwarzen Brustschild von dem reichen Goldgrün, womit die ganze Oberseite des Körpers bedeckt ist; der Schwanz ist purpurbraun, und schillert in glänzendes Violett, und jede Feder ist mit angelaufenem Stahle blau verbräunt. An diesen Farben erkennt man Marcgravens fünfte Gattung; nur ist sein Vogel ein wenig kleiner als dieser, der vier Zoll lang ist; sein Schnabel hat einen Zoll, und der Schwanz achtzehn Linien; man findet ihn in Brasilien, St. Domingue und Jamaika. Auf der illuminirten Platte wird No. 680. fig. 2. ein Vogel unter der Benennung des mexikanischen Kolibri²⁾ vorgestellt, der mir nichts anders als das Weibchen dieses Kolibri mit dem schwarzen Brustschild zu seyn scheint.

hol. tom. III. p. 679. Tab. 35. fig. 1. Edit. in 8. Tom. II. p. 24. n. 8. V.

1) Le Plastron noir. Buffon Oiseaux VI. p. 59. Edit. in 12. Tom. XI. p. 82. n. 14.

Colibri de la Jamaïque. Buff. Planch. enl. 680. fig. 3.

Colibri du Mexique. Pl. enl. 680. f. 2.

Mango-Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 758. n. 18.

Trochilus (Mango) viridis nitens rectricibus subaequalibus ferrugineis, abdomine atro. Linné Syst. nat. XIII. I. p. 491. n. 10. V.

2) Nach der Abbildung ist an diesem die Kehle grün, und nur die Brust schwarz. Auch fehlet der blaue Streif an den Seiten des Halses, und alle Farben sind weniger glänzend. V.

Das weiße Brust Stück.

S. 270.



Büff. Vogel XVIII. Th.

v. Büff. fol. M. 680. F. 1.



15. Das weiße Bruststück. 1)

Pl. enl. 680. fig. 1.

Die ganze Unterseite des Körpers, von der Kehle bis an den Untertheil des Bauchs, ist perlensfarb weißgrau; die Oberseite des Körpers ist goldgrün; der Schwanz ist an der Spitze weiß; hernach geht eine Binde von angelaufenem Stahlschwarz quer darüber, nach dieser eine purpurbraune, und an der Wurzel hat er eine blauschwarze Stahlfarbe. Dieser Vogel ist vier Zoll lang, und sein Schnabel einen Zoll.

1) Le Plastron blanc. *Buffon Oiseaux. VI. p. 6. Edit. in 12. Tom. XI. p. 84. n. 15.*

Colibri de St. Domingue. *Buff. Pl. enl. 680. fig. 1.*

Grey necked Humming-birds *Latham Synops. I. 2. p. 761. n. 22.*

*Trochilus (margaritaceus) viridi aureus, sub-
tus margaritaceus, cauda basi chalybea, medio ex
purpureo fusca, apice alba, fascia ex atro fusca.
Linné Syst. Nat. ed. XII. I. p. 490. n. 38.*

①.

16. Der blaue Kolibri. e) ¹⁾

Man muß sich wundern, wie Brisson, der diesen Kolibri nicht gesehen hat, der Beschreibung nicht folgt, welche Dutertre davon giebt, nach welcher allein er sie liefern konnte, wenigstens daß er sie nicht den zweideutigen und untreuen Zügen, womit fast alle seine Nachrichten überladet, vorgezogen

e) Grand Colibri. Dutertre *Hist. des Antilles*. Tom. II. p. 263.

— Troglodites adfinis. Moehring *Avi. Gen.* 102. — *Avicula Mexicana*, cyaneo colore venustissima. Seba vol. I. p. 102. (t. 65. f. 3.)

— Klein *Avi.* p. 107. n. 111. 2. Polythmus in toto corpore cyaneus. Polythmus Mexicanus cyaneus. Brisson *Ornithol. tom. III.* p. 681. n. 9. (Edit. in 8. Tom. II. p. 24. n. 9.)

v.

1) Le Colibri bleu. Buffon *Oiseaux VI.* p. 61. Edit. in 12. Tom. XI. p. 84. n. 16.

Crimson headed blue Humming-bird. Latham *Synops. I.* 2. p. 762. n. 22.

Die blaue Baumflette von sehr schöner Farbe. Klein *Ord. d. Vögel* p. 198. n. 111. 2.

Trochilus (venustissimus) ruber, dorso caeruleo, alis nigris. Linné *Syst. Nat. XIII.* Tom. I. p. 490. n. 37.

Ⓢ.

Der blaue Kolibri.

S. 274.



Bluff Vogel XVII. Th.

Seba Thes. I. Tab. 6.



zogen hat. Dieser Kolibri hat daher keine blaue Flügel und blauen Schwanz, wie Brisson sagt, sondern schwarze nach dem Dutertre und nach der Aehnlichkeit aller Vögel von dieser Familie. Der ganze Rücken ist himmelblau; der Kopf, die Kehle, das Vordere des Leibes bis mitten auf den Bauch sind sammetartig karmosinroth, welches unter verschiedenem Augenpunkte mit tausendfachem Widerschein bereichert wird.

Dieses ist alles, was Dutertre davon sagt, indem er noch hinzu setzt, er sey ohngefähr halb so groß als das kleine französische Königlein. f)

Uebrigens stellt die Abbildung des Seba, welche Brisson hier aufzunehmen scheint, nur einen Baumläufer vor.

v.

f) *Hist. nat. des Antill. Tom. II. p. 269.*

v.

17. Der perlenfarb und grüne Kolibri. g) 1)

Dieser Kolibri ist einer von den kleinsten, und nicht größer als der gehaubte Fliegenvogel; die ganze Oberseite des Kopfes, des Körpers und des Schwanzes ist ein feines Goldgrün, welches sich auf den Seiten des Halses und auf der Kehle immer

g) *Polythmus superne viridi aureus cupri puri colore varians, inferne griseo albus; rectricibus nigro chalybeis, media parte castaneo purpureis, apice albis. . . Polythmus Dominicanus. Briss. Ornithol. tom. III. p. 672. (Tab. 35. f. 4. Ed. in 8. tom. II. p. 22. n. 4.)*

v.

1) *Le Vert-perlé. Buffon Oiseaux VI. p. 61. Ed. in 12. Tom. XI. p. 86. n. 17.*

St. Domingo Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 762. n. 24.

Trochilus curvirostris viridis nitens, subtus subcinereus, rectricibus medio ferrugineis apice albis (Fr. dominicus) Linné Syst. Nat. XII. I. p. 191. n. 9. XIII. I. 489. n. 9. Domingischer Kolibri. Müller Linn. Syst. II.

v.

Der perlenfarb und grüne Kolibri. 277

immer mehr und mehr mit einem perlenfarben weißen Grau vermengt; der Flügel ist, wie bey den andern, braun, mit etwas Violet; der Schwanz ist an der Spitze weiß, und unterhalb von der Farbe eines polierten Stahls.

18. Der Kolibri mit gelbröthlichem Bauch. h) 1)

Ich theile diese Art nach der vierten des Mark-
grav mit, und es muß eine der kleinsten seyn,
weil er sie ein wenig kleiner macht, als seine dritte,
die er schon die kleinste nennt, (*quarta paulo mi-
nor*

h) *Guainumbi quarta species. Marcgr. Hist. Nat. Brasil. p. 97.*

Willughby ornith. p. 166.

Jonst. p. 135.

Ray Synops. av. p. 83. n. 4.

Polythmus superne viridi aureus, cupri puri colore varians, inferne albo rufescens; rectricibus ex nigricante virescentibus, apice albis pedibus pennatis. . . Polythmus Brasiliensis. Briss. Ornith. tom. III. p. 670. (n. 3. Edit. in 8. Tom. II. p. 21. n. 3.)
v.

1) *Colibri a ventre bleu. Buffon Oiseaux. VI. p. 63. Ed. in 12. Tom. XI. p. 87. n. 18.*

Rufous-bellied Humming-bird. Latham Synops. I. 2. p. 760. n. 21.

Trochilus (hirsutus) viridi-aureus, subtus ex rufo albus, remigibus ex violaceo fuscis, cauda nigricante apice alba, pedibus hirsutis. Linné Syst. Nat. ed. XIII. I. p. 490. n. 39.

Der Kolibri mit gelbröthlichem Bauch. 279

nor tertia. . . . tertia minor reliquis omnibus, page 197); die ganze Oberseite des Körpers ist bey diesem Vogel goldgrün; die ganze Unterseite fuchsröthlich blau; der Schwanz ist schwarz, und hat grüne Wiederscheine, und seine Spitze ist weiß; die untere Hälfte des Schnabels ist an der Wurzel gelb, und an der Spitze schwarz, die Füße sind gelblich weiß.

Fast scheint es uns, nach dem was wir eben aus Marcgrav entlehnt haben, daß Brisson von dieser Art überhaupt zu große Ausmessungen an giebt; und demnächst ist es gewiß, daß er den Schnabel dieses Kolibri zu lang macht, wenn er denselben (Briss. p. 671.) zu achtzehn Linien lang annimmt. Marcgrav nennt ihn nur einen halben Zoll lang.

19. Der kleine Kolibri. i) 1)

Pl. enl. 600. fig. 1.

Dieses ist der letzte und kleinste unter allen Kolibris. Seine ganze Länge beträgt nur zwei Zoll, zehn Linien; sein Schnabel hat elf, sein Schwanz

i) Guainumbi sexta species. *Marcgrave Hist. Nat. Bras. p. 197.* — *Willughby Ornithol. p. 167.* — *Fonstou. Avi. p. 135.* — *Avicula americana colubritis.* — *Seba vol. I. p. 95. tab. 59. fig. 5.* — *Mellisuga rorachjes dicta.* — *Klein, Avi. p. 106. n. 3.* — *Guainumbi minor, toto corpore aureo.* — *Ray Synops. avi. p. 8. n. 6.* — *Polythmus viridi aureus, cupri puri colore varians, rectricibus viridi aureis, lateralibus alba fimbriatis, utrimque extrema exterius alba.* . . *Polythmus.* *Briss Ornithol. tom. III. p. 667. Edit. in 8. Tom. II. p. 20. n. 1.*

1) Le petit Colibri. *Buffon Oiseaux VI. p. 64. Edit. in 12. Tom. XI. p. 88. n. 19.*

Kolibri. *Buff. planch. enl. 600. f. 1.*

Admirable Humming-bird. *Latham Synops. I. 2. p. 763. n. 25.*

Der Honigsauger Konfje. *Klein Vrd. d. Vögel p. 196. n. 111.*

Zoli. *Müll. Linn. Syst. II.*

1. Der perlenfarb und grüne Kolibri. 276.
 2. Der kleine Kolibri. 280.



Buff. vögel XVIII. Th. 1. Buff. ornith. T. III. f. 33. Pl. 4.
 2. Buff. fol. Pl. 600. F. 1.



Schwanz zwölf bis dreizehn Linien; er ist ganz goldgrün, den Flügel ausgenommen, welcher violett oder braun ist; man bemerkt einen kleinen weißen Flecken am Untertheile des Bauchs, und einen kleinen Rand von eben dieser Farbe an den Schwanzfedern, der aber an den zwey äußern breiter ist, womit er die Hälfte bedeckt. Maregrav, der hier seine Bewunderung über die schimmernde Pracht, womit die Natur diese schöne Vögel bekleidet hat, wiederhohlt, sagt: alles Feuer und aller Lichtglanz scheint sich besonders bey diesem auf seinem Gefieder zu vereinigen; er glänzt wie eine kleine Sonne; in summa splendet ut sol.

Trochilus (Thaumantias) curvirostris viridis nitens, rectricibus aequalibus albo-fimbriatis, extima exterius alba. Linné Syst. Nat. ed. XII. I. p. 190. n. 8. Ed. XII. I. p. 489. n. 8.

Q.

Anhang.

Brisson hatte zwanzig Fliegenvögel (*Mellisuga*) mit gradem Schnabel, und sechszehn Kolibris mit gebogenem Schnabel aufgeführt. Diese beiden Gattungen warf Linné in eine Gattung der Kolibris (*Trochilus*) zusammen, und führt davon 22 Arten auf. Alle diese von Brisson und Linné aufgezählten Vögel sind unter den Buffonschen vier und zwanzig Fliegenvögeln und neunzehn Kolibris beschrieben worden. Zu den 36 Brisson'schen Arten hat er aber noch verschiedne neue Arten hinzugesetzt, so daß unser Verfasser 43 Arten hat. Diese Zahl hat der Herr Hofrath Gmelin nicht allein in der neuesten dreizehnten Ausgabe des Linneischen Systems aufgenommen, sondern noch viele neue hinzugesetzt, die ich hier nebst einigen andern anführen will, obgleich man bey genauerer Vergleichung wahrscheinlich finden wird, daß sie zum Theil nur Abarten sind.

Z u s a t z e.

I. Der gehaubte Kolibri. 1)

Molina sagt, der gehaubte Kolibri ist größer als der kleinste und der Blaukopf, aber kleiner als unsre europäischen Goldhänchen; der Schnabel ist gekrümmt, der Kopf mit einem kleinen Schopf versehen, der purpurfarbig und golden bunt ist; Hals und Rücken sind grün, Schwung- und Rudersfedern sind braun mit Gold gesprenkelt. Der ganze untere Theil des Körpers ist von changirender Morgenrothfarbe.

- 1) *Trochilus curvirostris viridi-aureus, remigibus rectricibusque fuscis, crista purpurea. Trochilus galeritus. Molina Naturgesch. v. Chili. p. 219. n. 3. Linné Syst. Nat. ed. XIII. a Gmel. I. p. 484. n. 23.*

2. Der

2. Der schwarze Kolibri.²⁾

Der schwarze Kolibri oder summende Vogel des Bankroft ist nach ihm der kleinste von der ganzen Gattung, indem er nicht dicker ist als die Spitze eines Mannsfingers, und vom Kopfe an bis zu Ende des Schwanzes nicht länger als anderthalb Zoll. Sein Schnabel ist schwarz, gerad, ausgenommen bey der Spitze, wo er eine kleine Biegung hat. Die Länge desselben ist ohngefähr sechs Linien, und die Dicke einer ordentlichen Stecknadel gleich. Die großen Federn an den Flügeln und im Schwanze haben eine schöne schwarze Farbe, diejenigen aber, welche den übrigen Theil des Leibes bedecken, sind grünlich braun, und haben einen rothscheinenden, unnachahmlichen Glanz. Oben auf dem Kopfe haben sie einen kleinen

2) Humming bird of a black colour. Bancroft *Gujan.* p. 166. Bancroft *Guiana.* p. 100.

Trochilus (exilis) ex virescente fuscus, coccineo nitens, remigibus caudaque nigris, crista basi viridi apice aurea. Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. l. p. 484. n. 24.

Little Humming bird. Latham *Synops. I. 2. p. 764. n. 29.*

nen Busch; der unten grün ist, oben aber eine
schimmernde Goldfarbe hat. Die Schnelligkeit
dieser Vogel ist so groß, daß man ihrer Bewegung
kaum mit den Augen folgen kann. Der ganze
Leib, zusamt den Federn, hat oft kaum fünfzig
Gran am Gewicht. Er lebt in Guiana.

3. Der purpurköpfige Honigsauger. 3)

Dieser Vogel ist grün, mit purpurfarbenen Scheitel, Flügeln und zweispaltigem Schwanze, und mit einem blauen Halsbande.

3) Purple crowned Honeyfucker. *Gen. of birds. p. 63. t. 8. f. 2.*

Purple crowned Humming bird. *Latham Synops. I. 2. p. 764. n. 27.*

Trochilus (purpuratus) Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 487. n. 28.

4. Der pomeranzenfarbige Honig- sauger. 4)

Er ist braun, der Kopf ist pomeranzenfarbig, die Kehle und die Brust gelb, die Flügel purpurfarbig, der Schwanz rostfarbig.

4) Orange headed Honey-sucker. *Gen. of birds* p. 63. t. 8. f. 3.

Orange headed Humming-bird. *Latham Synops.* I. 2. p. 764. n. 28.

Trochilus (aurantius) fuscus, capite aurantio, gula et pectore flavis, alis purpureis, cauda ferruginea. Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 489 n. 353

5. Der gelbstirnichte Honigsauger. 5)

Grün ist seine Hauptfarbe, die Stirn ist gelb, die vordersten Schwungfedern und der Schwanz sind schwarz.

5) Yellow fronted Honey Sucker. *Gen. of birds* p. 62. t. 8. f. 1.

Yellow fronted Humming-bird. *Latham Synops.* I. 2. p. 763. n. 26.

Trochilus (flavifrons) viridis fronte flava remigibus primariis caudaque nigris. *Linne Syst. Nat.* ed. XIII. a *Gmel.* I. p. 489. n. 36.

6. Der vielfarbige Kolibri. 6)

Er ist braun, unten mennigroth, auf dem Scheitel, dem Kinne, an der Brust und mitten auf dem Rücken grün, die Augenbinde blau, und die Federn des Schwanzes sind von gleicher Länge.

Seine ganze Länge beträgt vier und einen halben Zoll. Die Binde läuft vom Schnabel durch die Augen bis zum Nacken, und hat am untern Theile einen schwarzen Rand.

6) Harlequin Hummingbird. *Latham Synops. I. 2. p. 760. n. 20.*

Trochilus (multicolor). Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 490. n. 40.

7. Der aschgraue Kolibri. 7)

Er ist glänzend grün, unten aschgrau, an den Schwungfedern braun; von dem abgerundeten Schwanze sind die beiden mittelsten Ruderfedern ganz grün, die beiden nächsten daran schwarz, und die übrigen halb stahlblau, halb weiß. Seine Länge beträgt sechs Zoll, und seine Füße und sein Schnabel sind schwarz.

(Diese Beschreibung kommt in manchem Stücke dem weißen Bruststücke (Pl. enl. 680. f. 1.) nahe.)

7) Ash bellied Hummingbird. *Latham Synops. I. 2. v. 759. n. 19.*

Trochilus (cinereus). Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 490. n. 41.

8. Der

8. Der blaueflügelte Kolibri. ⁸⁾

Miller liefert die Abbildung eines Kolibri, der wahrscheinlich in Indien zu Hause gehört, gelblich ist, eine blaue Farbe an der Kehle und dem Bürzel, eine weiße am Bauche, und eine schwarze an den Flügeln und dem Schwanze hat.

8) *Trochilus gularis*. Linné *Syst. nat.* a Gmel. ed. XIII. I. p. 491. n. 42. Miller *illustr.* t. 20. A.

9. Der brandgelbe Kolibri. 9)

Herr Märter beschreibt diesen Vogel aus dem südlichen Amerika, brandgelb mit schwarzen Schwung- und Ruderfedern, die unten in das Bräunliche fallen. Er ist ohngefähr so dick als ein Fink, und über fünf Zoll lang. Der Schnabel und die Füße sind hornfarbig. In dem zwey Zoll langen Schwanze sind zwölf Ruderfedern, wie in dem folgenden, und gehöret daher vielleicht mit diesem zu den Baumläufem.

9) Trochilus (fulvus). Märter phys. Arbeit. d. eint. Freunde zu Wien I. 1. p. 76. Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 492. n. 43.

10. Der

10. Der bunte Kolibri. ¹⁰⁾

Er ist goldgrün, unten braunweißlich, und hat eine doppelte, grünblau und blutrothe Brustbinde. Sein Aufenthalt ist das südliche Amerika. Er ist so dick als ein Daum, und ungefähr vier und einen halben Zoll lang. Der Schnabel und die Füße sind schwarz; die Schwungfedern hellbraun; die obern Deckfedern des Schwanzes grünblau; die zwölf Ruderfedern betragen in der Länge anderthalb Zoll und sind braun grünlich schattirt, und haben alle, die mittelsten ausgenommen, eine weiße Spitze.

10) *Trochilus varius.* *Linne Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 492. n. 44.* *Märter phys. Arbeit. d. eintr. Freunde zu Wien I. 1. p. 75.*

II. Der Kolibri vom Vorgebürge der guten Hoffnung. ¹¹⁾

Herr Eiseberg fand diesen Vogel am Vorgebürge der guten Hoffnung, und Linné beschrieb ihn. Sein Schnabel ist gekrümmt, seine Farbe grün, die beiden mittelsten Ruderfedern sind lang, und die Deckfedern der Flügel blau. Der Leib ist so groß als die Fensterschwalbe, grün, und hat einen Seidenglanz. Auf den schwarzen Schwungfedern haben die nächsten Deckfedern einen blauen Rand, und sind glänzend. Die Ruderfedern sind schwarz und gleich lang, aber die mittelsten dreifach länger; der Rand ist an der Wurzel seidenartig grün. Der Steiß ist schwarz mit glänzenden blauen Flecken.

11) *Trochilus capensis*. Linné Mantiss. Plant. 2. p. 525. Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 492. n. 66.

12. Der gestreifte Kolibri. ¹²⁾

Er ist braun, unten weiß; mit einem goldgrünen Streif der Länge nach; die Kopfplatte ist braun, die Schwungfedern sind schwarz, die Wurzel des Schwanzes ist zimmetfarbig mit dunkler Spitze.

Der Schnabel und die Füße sind schwarz; bisweilen ist der längliche Streif braun oder dunkelfarbig, die beyden mittelsten Ruderfedern fallen von dem Blauen in das Schwarze; die übrigen sind gelbroth, das äußerste Drittheil schwarz, und die Spitze oben weiß. Er ist drey bis vier Zoll lang, und hält sich auf der Insel Tabago auf.

12) Brown Crowned Hummingbird. *Latham Synops.*
I. 2. p. 776. n. 42.

Trochilus striatus. *Linné Syst. Nat. a Gmel.*
XIII. I. p. 495. n. 49.

13. Der dunkelfarbige Kolibri. ¹³⁾

Dieser Vogel ist blau, mit dunklern Scheitel, grün glänzendem Kinn und Kehle; ist mitten auf dem Rücken grünlich, und purpurfarbig auf dem Bürzel, den Flügeln und dem Schwanz. Der Schnabel ist dunkelfarbig, die Deckfedern der Flügel fallen aus dem Purpurfarbigen in das Blaue; der untere Theil des Rückens ist dunkel purpurfarbig; die Füße sind schwarz. Er ist vier und ein Viertel Zoll lang.

¹³⁾ Dusky crowned Hummingbird. *Latham Synops.*
I. 2. p. 776. n. 41.

Trochilus obscurus. *Linne Syst. Nat. a Gmel.*
ed. XIII. I. p. 495. n. 50.

14. Der blaueköpfige Kolibri, 14)

Der Blaukopf hat nach Molina in Chili einen Körper, der etwas größer als eine Wallnuß ist, der Schwanz ist aber dreymal so lang, der Schnabel ist gerade, spitz und weißlicht; der Kopf von lebhafter blauer Goldfarbe; Hals und Rücken grüngolden und durchscheinend; der Bauch ist rothgelb; die Schwung- und Ruderfedern sind blau und purpurfarbig bunt.

- 14) Der Blaukopf. Molina Naturg. v. Chili. p. 218.
n. 2. Trochilus cyanocephalus, Linné Syst. Nat.
ed. XIII. 1. p. 496. n. 53.

15. Der Kragenkolibri.¹⁵⁾

Nach Pennant ist der dünne Schnabel lang und gerade; der Kopf schillert prächtig grün und goldfarbig; die Halsfedern sind lang, an jeder Seite in Gestalt eines Kragens gestellt, glänzend karmosinroth und kupferfarbig: der Rücken und die Deckfedern des Schwanzes sind rostfarbig; die Brust und der Bauch weiß, letzterer mit rothen Flecken; die Schwanzfedern zugespitzt; die Spitzen braun, die Wurzel rostfarbig; die Deckfedern der Flügel grün; die vordern Schwungfedern dunkelblau.

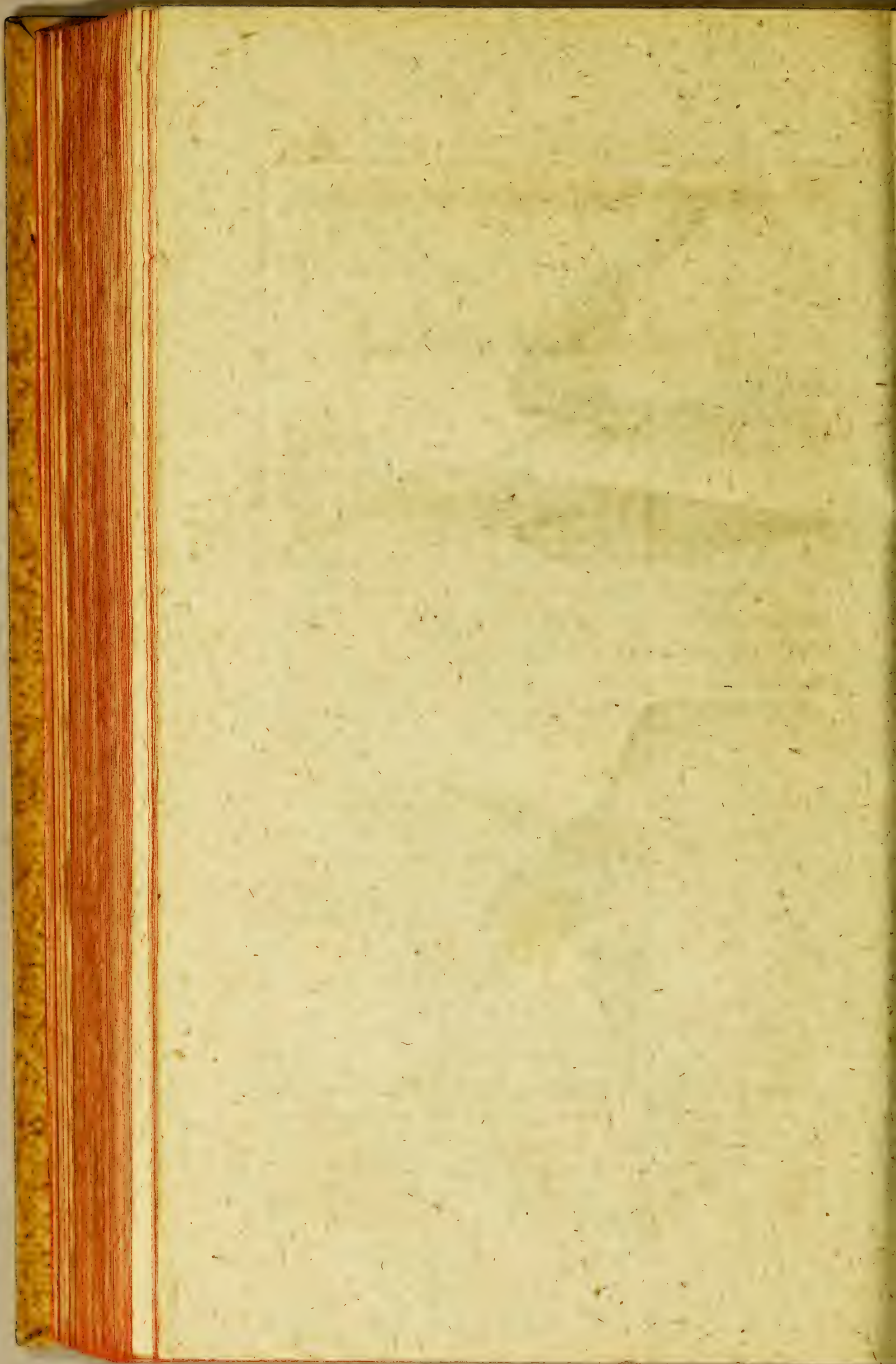
Das Weibchen ist auf dem Scheitel, Obertheile des Halses, dem Rücken, den Deckfedern der Flügel und dem Schwanze grün und goldfarbig; die Kehle weiß mit braun, und schillernd kupferfarbig gefleckt; der Bauch ist weiß, rostfarbig

15) Ruffed Honey Sucker Arct. Zool. 2. p. 290. n. 177. Naturg. d. nördl. Polarl. 2. p. 272. n. 93.

Ruffnecked Hummingbird. Latham. Synops. I. 2. p. 785. n. 56. t. 35.

Trochilus (rufus) rufus subtus exalbidus, vertice viridi-aureo, gutture et pectore coccineo-aureis, remigibus ex purpurascence fuscis. Linné Syst. Nat. a Gmel. XIII. I. p. 497. n. 57.





big bespritzt; die vordern Schwingfedern sind tief blau; die mittlern Schwanzfedern grau, die an der Seite aber an ihrer Wurzel rostfarbig, in der Mitte schwarz und an der Spitze weiß.

Dieser Vogel ist drey und ein vierthel Zoll lang, und wohnt in großer Menge um Matkasund. Die Indianer brachten sie den Engländern lebendig, und hielten sie an einem langen, an ein Bein festgebundenen Haar.

16. Der braune Kolibri.¹⁶⁾

Dieser Vogel ist hellbraun, und hat einen blauen Zopf. Die Flügel und der Schwanz sind dunkel. Uebrigens ist er so groß als der gehaubte Fliegenvogel.

16) Crested brown Hummingbird. *Latham Synops. I.*
2. p. 784. n. 54.

Trochilus (punicens) pallide fuscus, crista caerulea. Linné Syst. Nat. a Gmel. ed. XIII. I. p. 427. n. 59.

17. Der

17. Der schwarz und blaue Kolibri. ¹⁷⁾

Nach Bankroft ist er beinahe nochmal so groß als der schwarze (n. 2.). Die großen Federn an den Flügeln und im Schwanze haben ein schönes glänzendes Schwarz, die auf dem Rücken ein lebhaftes Blau, und die, welche die Kehle und die Brust bedecken, ein schieligtes Karmosin, welches, nachdem das Licht verschiedentlich auffällt, eine Menge der schönsten Schattirungen giebt.

17) Schwarz und blaue Kolibri. Bankroft Naturg. v. Guiana p. 100. (Bancr. Guj. p. 167.) Black and blue Hummingbird. Latham Synops. I. 2. p. 782. n. 50.

Trochilus (cyanomelas) ex albo et caeruleo varius, gula et pectore rubris. Linné Syst. Nat. a Gmel. XIII. I p. 498. n. 62.

18. Der kleine grün und karmosin- farbne Kolibri. ¹⁸⁾

Nach Bankroft ist dieser unter allen Honigvögeln in Guiana der häufigste, und scheint diesem Lande eigen zu seyn, da hingegen der schwarze, und der schwarz und blaue, beyde vielen Orten in Terra Firma und den caribischen Inseln gemein sind. Dieser ist ohngefähr um ein Drittheil größer als der schwarze. Sein Schnabel ist schwarz, lang und schwach. Die Federn am Halse, auf dem Rücken, und die obern Ränder der Flügel haben eine schöne erbsgrüne Farbe. Der Wirbel des Kopfs ist mit einem kleinen Büsche von schielender Karmosinfarbe gezieret. Die Federn an der Brust sind ebenfalls karmosin, und die langen Schwungfedern und die Ruderfedern im Schwänze sind grün karmosin und dunkel Purpurroth. Der Kopf ist klein, mit kleinen, runden, schwarzen, glänzenden Augen.

18) Small green and crimson Hummingbird. Bankroft Guiana. v. 168. Der kleine rothe und karmosin-
farbne Kolibri. Bankroft Guiana. p. 101.

Gujana Hummingbird. Latham. Synops. I. 2. p. 781. n. 49.

Trochilus (gujanensis). Linné Syst. Nat. 2. Gmel. ed. XIII. I. p. 498. n. 63.

19. Der

19. Der Kolibri von Tabago. ¹⁹⁾

Dieser Vogel ist grünglänzend mit einer weißen Binde am Bauche und den Lenden, hellbraunem Steiße, und blauschwarzen Schwungfedern und etwas gabelförmigem Schwanze.

Der Schnabel ist dunkelfarbig, an dem untern Kiefer gelb, und die Füße sind braun. Seine Länge beträgt vier Zoll, und er lebt auf Tabago.

19) Tabago Hummingbird. *Latham Synops. I. 2. p. 781. n. 48.*

Trochilus Tobaci. Linné Syst. Nat. a Gmel. edit. XIII. I. p. 498. n. 64.

20. Kolibris von den Sandwichs- inseln.²⁰⁾

Zu den schönen zahlreichen Vögeln der Sandwichsinseln, die aber aus wenigen Arten bestehen, werden in Cooks dritter Reise vier Arten der Kolibris gerechnet.

Die erste Art, *Goohoo* von den Eingeborenen genannt, ist etwas größer als der Dompfaffe, ist sehr glänzend schwarz, und hat einen dunkelgelben Steiß und eben solche Schenkel.

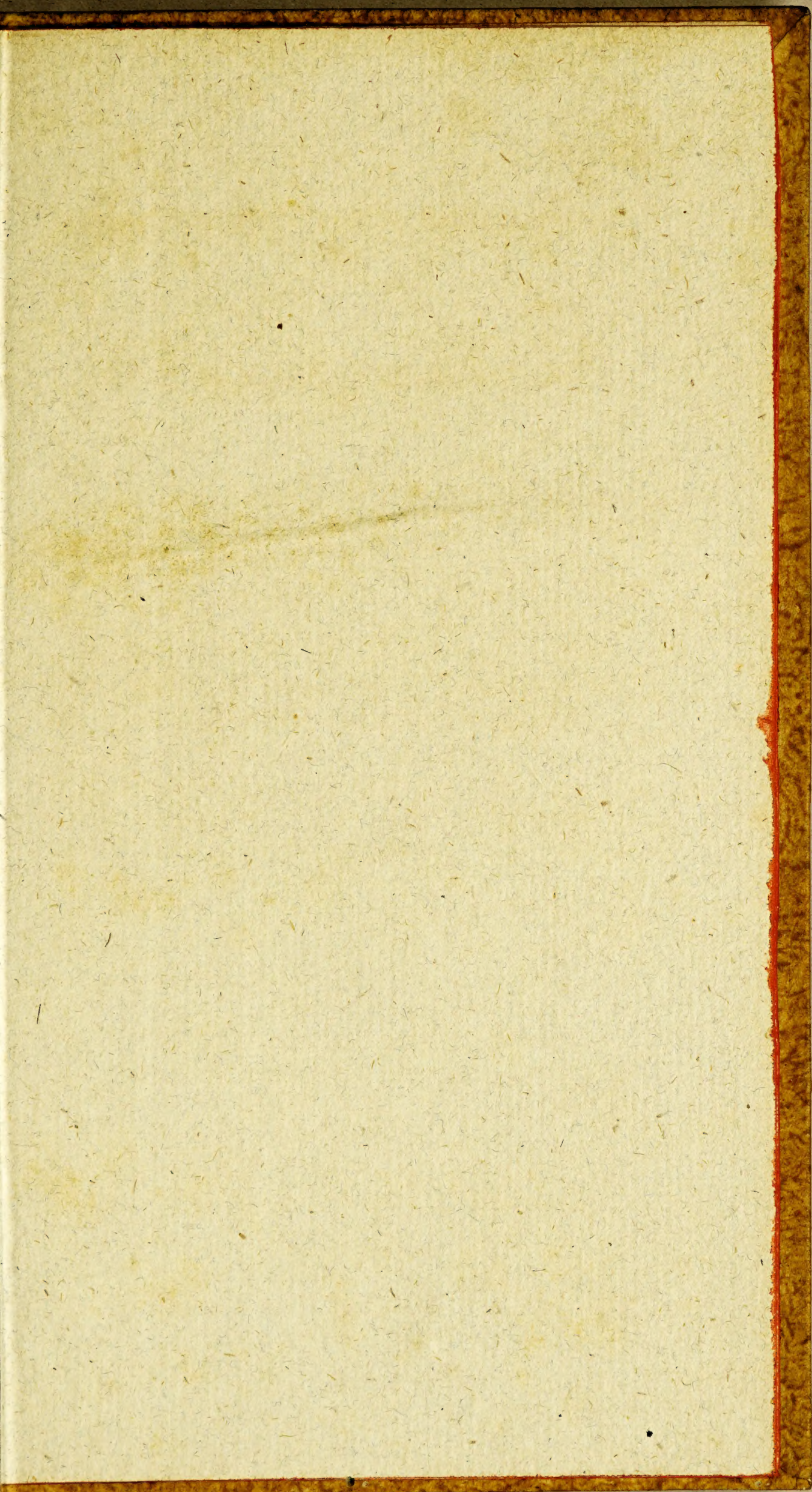
Die andre Art heißt daselbst *Leevee*, hat eine sehr schimmernde scharlachrothe Farbe, die Flügel und die Seiten sind weiß, und der Schwanz schwarz.

Die dritte Art ist vielleicht nur eine Spielart des vorigen, und ist roth, braun und gelb gefleckt.

Die vierte Art heißt *Akaearoa*, ist völlig grün, und fällt dabei ins Gelbe.

Auch den im ersten Theile des Iesakischen Museums abgebildeten großen Kolibri will ich hier bloß nennen.

²⁰⁾ Cooks dritte und letzte Reise. Th. 2. p. 275. Die genauere Bestimmung dieser Vögel steht noch bevor.



65-03-18

E 772

B929n2

v. 18

